

所蔵作品展

所蔵作品展

所蔵作品によって20世紀の美術を系統的に展示することを基本として、3期の所蔵作品展を開催した。そのなかで、第2期前期には「夏休み特集 絵よ、動け！」を、第2期後期（全館所蔵作品展）には展示室1-3を使用して「時の旅人たち」と題して所蔵の現代美術作品をまとめて紹介するなど、所蔵作品展にも企画性を盛り込むよう工夫した。

小企画展（テーマ展示）

所蔵作品展示エリアの一部を用いて、特定のテーマに基づく小企画展を開催している。これは必ずしも所蔵作品によらず、20世紀美術史上重要な作家や運動、現代美術の新しい動向などを簡潔に紹介したり、学芸員の調査研究活動を展示によって発表する場として企図されている。2001年度は下記展示を行った。

- ・「杉戸洋展」

2002年2月8日(金)-4月7日(日)

2001年度所蔵作品展開催状況

展示期	会期	展示作品数			
第Ⅰ期前期	2001年4月13日-6月3日	絵画62	立体14	版画61	水彩・素描0 計137
後期	6月22日-9月2日	絵画68	立体15	版画19	水彩・素描0 計102
第Ⅱ期前期	9月14日-11月4日	絵画75	立体14	版画7	水彩・素描22 計118
後期	11月17日-2002年1月20日	絵画131	立体37	版画3	水彩・素描8 計179
第Ⅲ期	2002年2月8日-4月7日	絵画78	立体17	版画6	水彩・素描2 計103

展示室構成（○中の数字は展示室番号）

第Ⅰ期前期	④谷中安規と日本近代版画 ⑤20世紀の美術 ⑥難波田龍起と難波田史男 ⑦徳岡神泉展 ⑧パウル・クレー展
第Ⅰ期後期	④夏休み特集「絵よ動け！」 ⑤20世紀の美術 ⑥北脇昇展 ⑦日本の洋画 ⑧長谷川潔展
第Ⅱ期前期	④東山魁夷と現代の日本画 ⑤20世紀の美術 ⑥北川民次 ⑦明治・大正の洋画 ⑧素描の魅力
第Ⅱ期後期	①時の旅人たち ②時の旅人たち ③時の旅人たち ④60年代の洋画 ⑤20世紀の西洋美術 ⑥時の旅人たち ⑦近代の日本画 ⑧3人の彫刻家 佐藤忠良・舟越保武・柳原義達
第Ⅲ期	④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥杉戸洋展 ⑦新収蔵作品展 ⑧新収蔵作品展

所蔵作品展 展示作品リスト

(*印は東京国立近代美術館所蔵作品)

■2001年度 第I期 前期(4月13日-6月3日)

前室 学芸員お薦めのこの一点		谷中 安規 青春の墓標*	1933頃	北川 民次 瀬戸十景	1937
岡 鹿之助	窓	谷中 安規 一族の長(版画集6)*	1933	川西 英 古道具屋 A	1941
4室 谷中安規と日本近代版画		谷中 安規 花は花(版画集8)*	1933	恩地 孝四郎 人体考察 No.3 衣つけたる	1929
<版 画>		谷中 安規 暁想氏(版画集9)*	1933	恩地 孝四郎 抒情 私は信じる	1932
谷中 安規	飛ぶ首	谷中 安規 浅草寺*	1933	恩地 孝四郎 虫(詩画集『季節標』)	1935
谷中 安規	自画像	谷中 安規 内田百間著「王様の背中」屏絵*	1934	恩地 孝四郎 腰越海岸	1938
谷中 安規	赤い人魚	谷中 安規 内田百間著「冥途」*	1934	恩地 孝四郎 明治神宮	1929
谷中 安規	朝鮮(民家)	谷中 安規 内田百間著「王様の背中」口絵*	1934	5室 20世紀の美術	
谷中 安規	蝶を吐く人	谷中 安規 千里走獸*	1934	<絵 画>	
谷中 安規	虎ねむる	谷中 安規 童子図・鷺*	1937/40頃	パブロ・ピカソ 青い肩かけの女	1902
谷中 安規	ゴンドラの月	谷中 安規 龍をうつ*	1937/39頃	ラウル・デュフィ サンタドレスの浜辺	1906
谷中 安規	詩巻(こころの花 I)	谷中 安規 鶴をうつ*	1937/39頃	アルベルト・マルケ ノートルダムの後陣	1902
谷中 安規	堂庵夢がたり	谷中 安規 [馬]*	1938	ピエール・ボナール 子供と猫	1906頃
谷中 安規	童子騎像	谷中 安規 [やつで]*	1938	ピエール・ボナール にぎやかな風景	1913頃
谷中 安規	「わかれの宴」*	谷中 安規 童子騎虎*	1939	アンリ・マティス 待つ	1921-22
谷中 安規	「鐘」*	永瀬 義郎 香港夜景	1930	エミール・ノルデ 静物L(アマゾーン、能面等)	1915
谷中 安規	「かたつむり」*	深沢 索一 丘上走土	1925	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー グラスのある静物	1912
谷中 安規	「鷺」*	藤牧 義夫 銀行	1933	グスタフ・クリムト 人生は戯いなり(黄金の騎士)	1903
谷中 安規	「鉢植え」*	藤牧 義夫 まくら橋	1934	ジャック・ヴイヨン 存在	1920
谷中 安規	宴*	前川 千帆 新宿夜景	1931	フランティシェク・クプカ 灰色と金色の展開	1919
谷中 安規	夢の国の駅*	前川 千帆 渋谷百軒店	1929	ライオネル・ファインガー 夕暮れの海 I	1927
谷中 安規	少時代*	前川 千帆 神田青物市場	1930	ハンス・リヒター 色のオーケストレーション*	1923
谷中 安規	月*	前川 千帆 深川木場	1930	ジョージア・オキーフ 抽象 第6番	1928

マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	
		1954
ジョアン・ミロ	絵画	
		1925
ポール・デルヴォー	こだま	
		1943
サム・フランシス	消失に向かう地点の青	
		1958
猪熊 弦一郎	マンハッタンA	
		1966
アンディ・ウォーホル	レディース・アンド・ジェントルメン	
		1975
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	
		1960-61
中西 夏之	紫・むらさき XIX	
		1983
中西 夏之	M字型-II	
		1981
辰野 登恵子	Untitled 95-1	
		1995
松本 陽子	光は荒野の中に拡散している	
		1993
宇佐美 圭司	ビッグ・バン	
		1987
宇佐美 圭司	長い歩み	
		1964
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	
		1988
〈彫刻・立体〉		
ケーテ・コルヴィッツ	恋人たち II	
		1913
ハンス・アルプ	森	
		1917頃
オシップ・ザツキン	チエロのトルソ	
		1956-57
ルイズ・ニーヴェルスン	漂う天界	
		1959-66
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	
		1965
6室 難波田龍起と難波田史男		
〈絵 画〉		
難波田 龍起	萌	
		1961
難波田 龍起	原初的風景B	
		1987

難波田 史男	涙の川*	
		1962
難波田 史男	無題*	
		1963
難波田 史男	少日の記憶*	
		1967
難波田 史男	湖底の少*	
		1967
難波田 史男	石庭*	
		1967
難波田 史男	流浪の人*	
〈版 画〉		
難波田 史男	彼方*	
難波田 史男	空*	
		1971
難波田 史男	海*	
		1972
難波田 史男	少女と秋*	
		1972
難波田 史男	秋の果実*	
		1973
難波田 史男	少女と鳥*	
		1973
難波田 史男	無題 1*	
		1968
難波田 史男	無題 2*	
		1968
7室 徳岡神泉展		
〈絵 画〉		
徳岡 神泉	赤松*	
		1947
徳岡 神泉	刈田*	
		1960
徳岡 神泉	芋図*	
		1943
徳岡 神泉	蘿条*	
		1928
徳岡 神泉	月明*	
		1930
徳岡 神泉	狂女*	
		1919頃
徳岡 神泉	薄*	
		1966

8室 パウル・クレー展	
〈絵 画〉	
パウル・クレー	女の館
	1921
パウル・クレー	回心した女の堕落
	1939
パウル・クレー	蛾の踊り
	1923
パウル・クレー	小さな秋の風景*
	1920
〈版 画〉	
パウル・クレー	喜劇役者(インヴェンション4)
	1904
パウル・クレー	恋人【ハウス・マイスター版画集】より
	1923
パウル・クレー	ペルセウス(機知は苦難に打勝った)*
	1904
パウル・クレー	情熱の園*
	1913
パウル・クレー	情熱の園
	1913 寄託作品
パウル・クレー	空中楼閣*
	1915
パウル・クレー	破壊と希望*
	1916
パウル・クレー	内面から光を発する聖女*
	1921
パウル・クレー	ホフマン風の物語*
	1921
パウル・クレー	櫛をつけた魔女*
	1922
パウル・クレー	崇高な面*
	1923
パウル・クレー	刺のある道化師*
	1931
〈絵 画〉	
斎藤 義重	作品
	1962
鬼頭 鍋三郎	椅子による*
	1947
熊谷 守一	鬼百合に揚羽蝶*
	1959
山口 長男	庭
	1935

藤田 嗣治	青衣の女	1925	〈彫刻・立体〉	ヴィルヘルム・レームブルック 立ち上がる青	1913	加藤 昭男	大地	1986
〈彫刻・立体〉			野水 信	コの記号 65-3	1965	小田 襄	円柱の構造	1988
ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	1953				今井 瑞郎	大地	1992
アレクサンダー・コールダー	ゴースト	1976 寄託作品						
ロビー等			屋外展示スペース					
〈絵 画〉			〈彫刻・立体〉					
フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969	コルネリス・ジットマン カリブの女	1983				
			アルナルド・ボモドーロ 飛躍の瞬間	1984				

■2001年度 第I期 後期(6月22日-9月2日)

前室 学芸員お薦めのこの1点	川端 実	リズム*	1958	ポール・デルヴォー	こだま	1943
山口 勝弘 港 No.2 1966				モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
4室 夏休み特集「絵よ、動け!」	5室 20世紀の美術			アンディ・ウォーホル	レディース・アンド・ジェントルメン	1975
〈絵 画〉	〈絵 画〉			フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969
フランティシェク・クブカ 灰色と金色の展開 1919	パブロ・ピカソ 青い肩かけの女	1902		宇佐美 圭司	長い歩み	1964
ジャック・ヴィヨン 存在 1920	アルベルト・マルケ ノートルダムの後陣	1902		猪熊 弦一郎	マンハッタンA	1966
サム・フランシス 消失に向かう地点の青 1958	ラウル・デュフィ サンタドレスの浜辺	1906		猪熊 弦一郎	地図の中の日曜日	1979
堂本 尚郎 絵画 1962-25 1962	ピエール・ボナール 子供と猫	1906頃		中西 夏之	M字型II	1981
元永 定正 しろいひかりのあか 1982	ピエール・ボナール にぎやかな風景	1913頃		中西 夏之	紫・むらさき XIX	1983
松本 陽子 光は荒野の中に拡散している 1993	エミール・ノルデ 静物L(アマゾーン、能面等)	1915		宇佐美 圭司	ビッグ・バン	1987
白髪 一雄 作品 1963	アンリ・マティス 待つ	1921-22		加納 光於	繁み・運動・エレメントB	1988
白髪 一雄 黒大佛 1988 寄託作品	パウル・クレー 女の館	1921		辰野 登恵子	Untitled 95-1	1995
斎藤 義重 作品 1962	ジョアン・ミロ 絵画	1925	〈版 画〉			
李 禹煥 点より* 1977	ライオネル・ファインガー 夕暮れの海 I	1927	ヴィルヘルム・レームブルック 母と子(幻影 II)	1913		
李 禹煥 風と共に 1988 寄託作品	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー グラスのある静物	1912	ケー・コレヴィッツ 死の膝に抱かれる女	1921		

〈彫刻・立体〉

ケーテ・コルヴィッツ	恋人たち II	1913頃
ヴェルヘルム・レームブロック	立ち上がる青	1913
エルンスト・バルラッハ	忘我	12
エルンスト・バルラッハ	母なる大地 II	1920
ルイズ・ニーヴェルスン	漂う世界	1959-66
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965

6室 北脇昇展

〈絵画〉

北脇 昇	新偶像説*	1937
北脇 昇	断層面*	1937
北脇 昇	空の訣別*	1937
北脇 昇	木の根と芽*	1937
北脇 昇	美わしき蘭*	1938
北脇 昇	浄火*	1938
北脇 昇	形態学の為に*	1939
北脇 昇	総合と分析*	1940
北脇 昇	文化類型学図式*	1940
北脇 昇	想・行・識*	1940
北脇 昇	周開解理図(巽児)*	1941
北脇 昇	秋の幻想*	1945
北脇 昇	水仙の形態学*	1946
北脇 昇	雪舟バラノイア図説*	1947

7室 日本の洋画

〈絵画〉		
浅井 忠	八王子付近の街	1887
黒田 清輝	暖き日	1897
中村 畿	少女裸像	1914
木村 荘八	壺を持つ女	1915
河野 通勢	自画像	1917
前田 寛治	褐衣婦人像	1925
野口 弥太郎	門	1931頃
須田 国太郎	法觀寺塔婆*	1932
藤島 武二	港の朝陽	1935
安井 曾太郎	承德喇嘛廟	1938
安井 曾太郎	安部能成像	1944
坂本 繁二郎	松間馬	1938 寄託作品
坂本 繁二郎	砥石	1943 寄託作品
鳥海 青児	畑*	1953
長谷川 潔	野辺小禽	1957
長谷川 潔	静物	1958
長谷川 潔	瓶の秋草(ピエ・ド・シェーヴル)	1959
長谷川 潔	小鳥と落ち葉	1959
長谷川 潔	薔薇と封書	1959
長谷川 潔	人形のある静物	1960

長谷川 潔	コップに挿した種子草	1961
-------	------------	------

長谷川 潔	小鳥と胡蝶	1961
-------	-------	------

長谷川 潔	骸子独楽と幸福の星	1961
-------	-----------	------

長谷川 潔	飼い馴らされた小鳥(西洋将棋など)	1962
-------	-------------------	------

長谷川 潔	小鳥と二つの枯葉	1964
-------	----------	------

長谷川 潔	砂漠のバラと海の星	1964
-------	-----------	------

長谷川 潔	コップに挿したアリの花(過去・現在・未来)	1965
-------	-----------------------	------

長谷川 潔	メキシコの鳩 静物画	1966
-------	------------	------

長谷川 潔	ジロスコープのある静物	1966
-------	-------------	------

長谷川 潔	本の上の小鳥 静物画	1967
-------	------------	------

長谷川 潔	メキシコの種子草 静物画	1967
-------	--------------	------

ロビー等

〈絵画〉

関根 正二	チューリップ	1918 寄託作品
-------	--------	-----------

中村 畿	静物	1915頃
------	----	-------

藤田 喬治	青衣の女	1925
-------	------	------

長谷川 潔	青い花瓶に挿した草花*	1948
-------	-------------	------

〈彫刻・立体〉

ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	1953
-----------	---------	------

アレクサンダー・コールダー	ゴースト	1976 寄託作品
---------------	------	-----------

野水 信	コの記号	1965
------	------	------

屋外展示スペース

〈彫刻・立体〉

コレネリス・ジットマン	カリブの女	1983
-------------	-------	------

アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	
加藤 昭男	大地	1984

小田 褒	円柱の構造	1988
今井 瑠郎	大地	1992

■2001度 所蔵作品展 第Ⅱ期 前期(9月14日-11月4日)

前室 学芸員お薦めの1点

長谷川 利行	酒売場	
		1927

4室 東山魁夷と現代の日本画

〈絵 画〉

東山 魁夷	晩照*	
		1954

東山 魁夷	青霞*	
		1960

東山 魁夷	雪降る*	
		1961

東山 魁夷	黄耀*	
		1961

東山 魁夷	月暉*	
		1967

東山 魁夷	「朝明けの潮」中下絵*	
		1968

東山 魁夷	白い朝*	
		1980

加山 又造	黒い鳥	
		1957

吉岡 堅二	鶴	
		1959

岩橋 英達	鶴*	
		1960

田淵 俊夫	青木ヶ原	
		1969

今野 忠一	妙義	
		1977

佐藤 太清	旅の夕暮	
		1981

池田 遥邨	稲掛け	
		1981

工藤 甲人	坐忘	
		1982

5室 20世紀の美術

〈絵 画〉

パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	1902
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	1906

アルベルト・マルケ	ノートルダムの後陣	1902
エドワール・ヴュイヤール	窓辺の女	1898

ピエール・ボナール	子供と猫	1906頃
ビエール・ボナール	にぎやかな風景	1913頃

アンリ・マティス	待つ	1921-22
ポール・デルヴォー	こだま	1943

グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	1903
パウル・クレー	女の館	1921

ライオネル・ファインガー	夕暮れの海 I	1927
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	13

ジョアン・ミロ	絵画	1925
エミール・ノルデ	静物L(アマゾーン、能面等)	1915

エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	1912
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	日の当たる庭	1935

アンディ・ウォーホル	レディース・アンド・ジェントルメン	1975
ロバート・ラウシェンバーグ	コース	1958

ロバート・ラウシェンバーグ	プレヴュー(白霜エディション)	1974
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61

ルーチョ・ファンターナ	空間概念	1960
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953

アド・ラインhardt	1967 No.114	1950
ニコラ・ド・スター	コンポジション	1948

サム・フランシス	消失に向かう地点の青	1958
フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969

アントニ・タピエス	コンポジション	1977
桑山 忠明	茶白青	1968

エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	三本の道	1917
ケーテ・コルヴィッツ	青い服の女工	1903

ケーテ・コルヴィッツ	恋人たち II	1913頃
ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青	1913

エルンスト・バルラッハ	忘我	12
エルンスト・バルラッハ	母なる大地 II	1920

アレクサンダー・コールダー	片膝について	1944
ルイ・ニーヴェルスン	漂う天界	1959-66

ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	
		1965

6室 北川民次展

〈絵画〉

北川 民次	タスコからの眺望	
		1933

北川 民次	メキシコ三童女	
		1937

北川 民次	ランシェロの唄*	
		1938

北川 民次	南国の花	
		1940

北川 民次	岩山に茂る	
		1940 寄託作品

北川 民次	砂の工場	
		1959

北川 民次	画家の家族*	
		1969

北川 民次	池袋風景	
		1937頃 寄託作品

北川 民次	風景	
		1937頃 寄託作品

〈版画〉

北川 民次	家族	
		1937

北川 民次	メキシコの女	
		1937

北川 民次	牛	
		1937

北川 民次	タスコの裸婦	
		1941

北川 民次	メキシコの浴み	
		1941

7室 明治・大正の洋画

〈絵画〉

高橋 由一	不忍池	
		1880頃

浅井 忠	八王子付近の街	
		1887

黒田 清輝	暖き日	
		1897

中川 八郎	北国の冬*	
		1908

青木 繁	太田の森	
		1902

熊谷 守一	半裸婦*	
		1904

山下 新太郎	白耳義の少女	
		1909

梅原 龍三郎	横臥裸婦	
		1908

安井 曾太郎	春の家*	
		1911

安井 曾太郎	婦人像	
		1912頃

中村 篓	少女裸像	
		1914

岸田 �劉生	BLの肖像(バーナード・リーチ像)*	
		1913

小出 楢重	N婦人像	
		1918

坂本 繁二郎	牧場	
		1915 寄託作品

太田 喜二郎	田植*	
		1916

辻 永	リンゴ咲く*	
		1916

斎藤 豊作	夕映の流*	
		1913

8室 素描の魅力

藤島 武二	朝鮮服の女	
		制作不詳

藤島 武二	和服の女	
		制作不詳

古賀 春江	川沿いの家	
		制作不詳

小出 楢重	裸婦	
		1930

森田 恒友	代々木裏風景	
		1920-21頃

森田 恒友	東平井沢高原	
		制作不詳

大沢 錋一郎	少女	
		1919

大沢 錋一郎	自画像	
		1919頃

宮脇 晴	鉢巻の自画像	
		1925

宮脇 晴	母の像	
		1925

宮脇 晴	母之像*	
		1924

宮脇 晴	風景(不動坂上)*	
		1925

岸田 劤生	菓	
		1918

村山 槐多	信州風景	
		1914-15頃

万 鉄五郎	小石川風景	
		1913頃

万 鉄五郎	後向きに立つ女	
		17頃

万 鉄五郎	茅ヶ崎風景	
		1924

藤田 嗣治	男の顔	
		1933

松本 純介	都会*	
		1938

松本 純介	果物を持つ少*	
		1942頃

松本 純介	建物(茶)*	
		1948

久米 桂一郎	秋景	
		1892

関根 正二	チューリップ	

<tbl_r cells="3" ix="1" maxcspan="1"

屋外展示スペース	アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	1984
〈彫刻・立体〉	加藤 昭男	大地	1986
コルネリス・ジットマン カリブの女 1983	小田 襄	円柱の構造	1988

■2001度 所蔵作品展 第Ⅱ期 後期(11月17日-2002年1月20日)

1室 時の旅人たち 平面の冒険	伊藤 公象	木の肉・土の刃 II (a)(b) (1993)	1993
〈絵 画〉	岡村 桂三郎	朱雀	1993
リー・ウーファン 点より* 1977	原 裕治	アボクリファ no.1	1994
荒川 修作 Diagram of Desire* 1985	原 裕治	アボクリファ no.2	1994
百瀬 寿 Square-NE XIV: Twelve Stripes E 1987	出原 次朗	昆虫の死骸	1993
中西 夏之 M字型-II 1981	出原 次朗	逃げるものは閉じ込める	1993
中西 夏之 紫・むらさき XIX 1983	若林 奮	大気中の緑色に属するものI	1982
宇佐美 圭司 ビッグパン 1987	戸谷 成雄	地獄	1990
堀 浩哉 風の音へ 1984	戸谷 成雄	森	1992
堀 浩哉 水の肌へ 1984	西村 陽平	Iron Container for Mummified Magazines	1992
松本 陽子 光は荒野に拡散している 1993	千崎 千恵夫	無題	1992
辰野 登恵子 Untitled 95-1 1995	久野 真	鋼鉄による作品 #272	1975
根岸 芳郎 97-11-18 1997 寄託作品	工藤 哲巳	黙れな(後編がまとわるマセル・デュシャン	1977
加納 光於 流動のセミオティック 1982 寄託作品	北山 善夫	はなはだ大きいと言うべきである	1984
〈立 体〉	3室 時の旅人たち		
舟越 桂 肩で眠る月 1996	加納 光於	語りぬものための変容 No.1-No.50	1977
2室 時の旅人たち 物語り化する立体	戸張 孤雁	煌めく嫉妬	石膏 1924
〈彫刻・立体〉	戸張 孤雁	煌めく嫉妬	ブロンズ 1924
榎倉 康二 Story-干涉49 1992 寄託作品	今井 瑞郎	大地	1992
	戸張 孤雁	煌めく嫉妬	ブロンズ 1924
	4室 60年代の絵画		
	戸張 孤雁	煌めく嫉妬	ブロンズ 1924
〈絵 画〉	山田 正亮	Work NO.B 182	1958
	オノサト・トシノブ	1986 三つの黒	1958
	元永 定正	作品	1961
	菅井 渚	ナショナル ルート NO.11	1964
	吉伸 太造	遺産	1964
	谷川 晃一	ペリカン反射	1965
	白髪 一雄	作品	1963
	尾藤 豊	モスクワの地下鉄	1957
	小山田 二郎	愛	1956
	中村 宏	内乱期	1958
	星野 真吾	農中の作品(昇天)	1965
	三上 誠	経絡万華経	1967
	下村 良之助	鼓舞	1964
	杉全 直	雀んだ空間B	1958
	池田 龍雄	黒い機械	1956
	瑛九	白い輪	1954

5室 20世紀の西洋美術

〈絵画〉

藤田嗣治	青衣の女	1925
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	1906
アルベール・マルケ	ノートルダムの後陣	1902
エドワール・ヴュイヤール	窓辺の女	1898
ピエール・ボナール	子供と猫	1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	1913頃
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	日の当たる庭	1935
グスタフ・クリムト	人生は歡いなり(黄金の騎士)〔後期展示〕	1903
エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃〔前期展示〕	1891
ジャーコモ・バッラ	太陽の前を通過する水星(習作)	1914
フランシス・ビカビア	糸巻き	1921-1922
ジャック・ヴィヨン	存在	1920
ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933
クルト・シュヴァイタース	メルツ絵画52、美容	1920
パウル・クレー	女の館	1921
アメオ・モディアーニ	カリアティード	13
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	1928
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	1954
ジョアン・ミロ	絵画	1925
ポール・デルヴォー	こだま	1943
〈彫刻・立体〉		
アレクサンダー・アーチベンコ	歩く女	1912

レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	1913
-----------------	------	------

ルーチョ・ファンターナ	空間概念	1960
-------------	------	------

ニコラ・ド・スター	コンポジション	1948
-----------	---------	------

アントニ・タピエス	コンポジション	1977
-----------	---------	------

サム・フランシス	消失に向かう地点の青	1958
----------	------------	------

ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953
-------------	--------	------

ヤバチエフ・クリスト	旧ドイツ帝国国会議事堂の欄干	1986
------------	----------------	------

モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
----------	---------	---------

フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969
----------	-------------------	------

フランツ・ゲルチュ	1930- ナターシャIV 1987-1988	
-----------	----------------------------	--

アド・ラインハート	No.114	1950
-----------	--------	------

〈彫刻・立体〉

ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
-----------	-----------------	------

ルイズ・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66
-------------	------	---------

ラインハルト・セビエ	病室から	1992
------------	------	------

ラインハルト・セビエ	思想家	1993
------------	-----	------

アレクサンダー・コールダー	片膝ついて	1944
---------------	-------	------

6室 時の旅人たち(光を用いた作品)

伊藤福紫	空間と時間の中に 1805	1998
------	---------------	------

ヤノベ・ケンジ	アトムスーププロジェクト: 大阪万博2 1998 寄託作品	
---------	----------------------------------	--

7室 近代の日本画

〈絵画〉〔前期展示〕

小茂田青樹	漁村早春	1921
-------	------	------

小茂田青樹	柿	1919頃
-------	---	-------

小林古径	洗濯場 その1	1926
------	---------	------

小林古径	洗濯場 その2	1926
------	---------	------

速水御舟	西郊小景	1923
------	------	------

土田麦僊	蓮華(下図)	1930
------	--------	------

竹内栖鳳	狐狸図	1908頃
------	-----	-------

山元春挙	溪村暮靄図	1900頃
------	-------	-------

入江波光	南欧小景	1923
------	------	------

村上華岳	魔障之図	1923
------	------	------

村上華岳	散華	1939
------	----	------

橋本閔雪	猿猴待月	1938頃
------	------	-------

土田麦僊	南国早春	1915
------	------	------

〈絵画〉〔後期展示〕

橋本雅邦	秋景山水図	1887頃
------	-------	-------

横山大観	飛泉	1900頃
------	----	-------

菱田春草	紅葉山水	1908
------	------	------

前田青邨	江島詣	1917
------	-----	------

川合玉堂	湖畔晚帰	1928
------	------	------

伊東深水	大島の黎明	1916
------	-------	------

小杉放菴	花鳥屏風	1944-1955頃
------	------	------------

8室 3人の彫刻家 佐藤忠良・舟越保武・柳原義達

〈彫刻〉

佐藤忠良	レイ	1980
------	----	------

舟越保武	シオン	1979
------	-----	------

柳原 義達	黒人の女	1956
柳原 義達	風の中の鳩	1982

〈素描〉

佐藤 忠良	レイ	1980
舟越 保武	シオンのためのエスキス	1979
柳原 義達	風の中の鳩	1982

ロビーなど

草間 弥生	無題 15	1952
草間 弥生	無題 16	1953
草間 弥生	女 33	1953

草間 弥生	夜	1953
草間 弥生	太陽	1953

〈版画〉

長谷川 肇	アレクサンドル三世橋とランスの飛行船	1930
浜口 陽三	黒いサクランボ	1961
駒井 哲郎	海底の祭	1951

〈彫刻・立体〉

ジャーコモ・マンズー	踊りのステップ	1953
アレクサンダー・コールダー	ゴースト	1976 寄託作品
山口 勝弘	ヴィトリース	1955

時の旅人たち

今村 幸生	風神団	1983 寄託作品
今村 幸生	雷神団	1983 寄託作品
荒川 修作	Blank Stations	1981-82
庄司 達	黄色い布による空間	1998
野田 祐示・岡本 敦生	《地殻一潜むかたち》	1996
今井 瑞郎	大地	1982
小田 褒	円柱の構造	1988

■2001度 所蔵作品展 第Ⅲ期(2月8日-4月7日)

前室 学芸員お薦めのこの1点

エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	1891
-----------------	----------	------

4室 近代日本の美術

高橋 由一	不忍池	1880頃
山本 芳翠	西洋裸婦	1882頃
浅井 忠	八王子付近の街	1887
黒田 清輝	暖き日	1897
梅原 龍三郎	横臥裸婦	1908
安井 曾太郎	婦人像	1912頃
中村 築	少女裸像	1914

木村 莊八	壺を持つ女	1915
岸田 劉生	高須光治君之肖像	1915
小出 樹重	N婦人像	1918
大沢 錘一郎	大曾根風景	1919
河野 通勢	自画像	1919
国吉 康雄	帽子の女	1920
宮脇 晴	お手玉の少女	1922
清水 登之	建築現場	1923
前田 競治	褐衣婦人像	1925
長谷川 利行	酒売場	1927
中山 巍	スープを飲む老人	1927

伊藤 廉	肘をつく女	1929
小島 善太郎	房州風景	1930
海老原 喜之助	雪山と樵	1930
林 武	石膏像のある静物	1931頃
佐分 真	アバッシュ・シャルボニエ	1931頃
野口 弥太郎	門	1931頃
松下 春雄	子供と女	1932
大沢 海藏	編み物する女	1935頃
北川 民次	メキシコ三童女	1937
安井 曾太郎	聖徳喇嘛廟	1938

5室 20世紀の美術

〈絵画〉

藤田嗣治	青衣の女	1925
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	1906
アルベール・マルケ	ノートルダムの後陣	1902
エドワール・ヴュイヤール	窓辺の女	1898
ピエール・ボナール	子供と猫	1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	1913頃
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	日の当たる庭	1935
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	1903
ジャコモ・バッラ	太陽の前を通過する水星(習作)	1914
jack·ヴィヨン	存在	1920
ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933
パウル・クレー	女の館	1921
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	13
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	1928
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	1954
ジョアン・ミロ	絵画	1925
ポール・デルヴォー	こだま	1943
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953
ライオネル・ファイninger	夕暮れの海I	1927
〈彫刻・立体〉		
アレクサンダー・アーチベンコ	歩く女	1912
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	1913

〈絵画〉

サム・フランシス	消失に向かう地点の青	1958
アド・ラインハート	No. 114	1950
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969

〈彫刻・立体〉

ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
ルイス・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66

新収蔵作品展

〈絵画〉

三尾公三	Palm Beach 曜下り	1989
三尾公三	画室の女	1990
稻垣考二	陽光	1990
稻垣考二	光の帶	1998

〈立体〉

久野真	鋼鉄による作品	1959
久野真	鋼鉄による作品 #272	1975
土谷武	いきものII	1985
庄司達	白い布による空間 '68-2 1979(1968)	

6室 テーマ展 ボイジャー 杉戸洋展

杉戸洋	the Wave	2002
杉戸洋	the Second Lounge	2002
杉戸洋	the Rainbow Wall	2002
杉戸洋	the Tub	2002

7室 新収蔵作品展

〈日本画〉

小川芋銭	沼四題 檜原	1922
小川芋銭	沼四題 泥鰌打	1922
小川芋銭	沼四題 家鴨小屋	1922
小川芋銭	沼四題 小蟻網	1922
前田青邨	朝鮮五題 魚壳	1939
前田青邨	朝鮮五題 水汲	1939

〈洋画〉

須田剋太	東大寺	1981
須田剋太	東大寺落慶供養	1987
須田剋太	遊女之図	1988
須田剋太	鏡獅子	1989
横井礼以	三つ面	1953

8室 新収蔵作品展

〈版画〉

森岡完介	人は何処へ 77-3	1977
森岡完介	人は何処へ 78-16	1978
森岡完介	Message 82-4P	1982
森岡完介	Message 82-4N	1982
森岡完介	Beethoven at the beach-Message 86-11P	1986
森岡完介	Beethoven at the beach-Message 86-11N	1986
稻垣考二	横たわる人	1993

稻垣 考二 腰掛けるポーズ
1995

〈日本画〉

三岸 節子 南国の花
1995

藤島 奨 百花
1994

片岡 球子 牡丹
1996

島田 章三 少女と鳥
1992

ロビーなど

〈絵 画〉

山口 長男 庭
1935

〈日本画〉

小川 博史 蘭
1993

上原 鈴二 向日葵
1991

〈彫刻・立体〉

山口 勝弘 ヴィトリース
1955

ジャコモ・マンズー 踊りのステップ
1953

アレクサンダー・コールダー 片肘について
1944

アレクサンダー・コールダー ゴースト
1976 寄託作品

屋外展示スペース

〈彫刻・立体〉

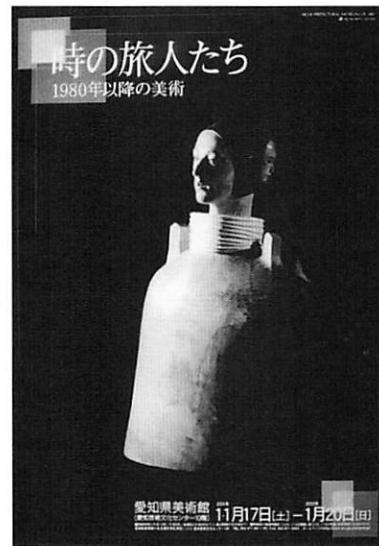
コレネリス・ジットマン カリブの女
1983

アルナルド・ボモドーロ 飛躍の瞬間
1984

加藤 昭男 大地
1986

小田 裏 円柱の構造
1988

今井 璞郎 大地
1992



「時の旅人たち」展関連記事

(子) 「戸谷成雄〈森〉」

『中日新聞』夕刊、平成13年12月17日

無署名 「Look & るく」

『日本経済新聞』夕刊、平成13年12月20日

浅野徹 「緊張感漂う 同時代作品群」

『日本経済新聞』夕刊、平成14年1月10日