

所蔵作品展・小企画展（テーマ展示）

所蔵作品展

所蔵作品によって20世紀の美術を系統的に展示紹介することを基本として、大きく3期に分けて所蔵作品展を開催した。そのうち第Ⅰ期と第Ⅱ期はそれぞれ前・後期に、第Ⅲ期は前・中・後期に分け、日本画・素描・版画など部分的に展示替を行った。

小企画展（テーマ展示）

所蔵作品展示エリアの一部を用いて、特定のテーマに基づく小企画展を開催している。これは必ずしも所蔵作品によらず、20世紀美術史上重要な作家や運動、現代美術の新しい動向などを簡潔・敏捷に紹介したり、学芸員の調査研究活動を展示によって発表する場として企図されている。1992年の会館以来年に2～4回ほど開催してきたが、1998年度は下記の1展を開催した。

「杉浦邦恵展」 1998年6月19日～8月9日（第Ⅱ期前期）

1998年度所蔵作品展開催状況

展示期	会期・日数	展示作品数（小企画展は含まない）
第Ⅰ期前期	1998年3月20日～5月10日(46日間)	絵画85 彫刻34 版画12 その他1 計132
後期	5月15日～6月7日(20日間)	絵画84 彫刻36 素描11 計131
第Ⅱ期前期	6月19日～8月9日(45日間)	絵画57 彫刻31 版画25 素描3 その他13 計129
後期	8月16日～9月27日(37日間)	絵画76 彫刻27 素描5 素描2 その他10 計128
第Ⅲ期前期	10月9日～12月25日(67日間)	絵画72 彫刻33 版画7 その他8 計120
中期	1999年1月5日～2月28日(48日間)	絵画66 彫刻38 版画2 素描5 その他24 計135
後期	3月5日～4月11日(33日間)	絵画70 彫刻33 版画24 素描20 その他9 計156

展示室構成（○中の数字は展示室番号）

第Ⅰ期前期	④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥現代の美術 ⑦現代の版画 ⑧特集展示：アンドリュー・ワイエスの世界I
第Ⅰ期後期	④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥戸谷成雄の地靈と森 ⑦特集展示：アンドリュー・ワイエスの世界II ⑧戸張孤雁と大正期の彫刻
第Ⅱ期前期	④⑤20世紀の美術 ⑥小企画展：杉浦邦恵 ⑦戦後の日本画I ⑧特集展示：長谷川潔
第Ⅱ期後期	④⑤20世紀の美術 ⑥特集展示：佐伯祐三の周辺 ⑦戦後の日本画II ⑧特集展示：オットー・ディックス『戦争』
第Ⅲ期前期	④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥特集展示：日本の熱い抽象 ⑦愛知の日本画 ⑧特集展示：フェルナン・レジェ「サーカス」
第Ⅲ期中期	④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥アルプとマン・レイの版画 ⑦⑧近代の日本画
第Ⅲ期後期	③近代日本の素描 ④近代日本の美術 ⑤20世紀の美術 ⑥陸 根内 ⑦平成9年度新収蔵作品展：辰野登恵子と長谷川潔の版画 ⑧平成10年度新収蔵作品展

■1998年度 第Ⅰ期 前期（3月20日—5月10日）

展示室4 近代日本の美術

〈絵画〉

高橋 由一	厨房具	1878頃
高橋 由一	不忍池	1880頃
久米 桂一郎	秋景	1892
黒田 清輝	暖き日	1897
山下 新太郎	白耳義の少女	1909
安井 曾太郎	婦人像	1912頃
梅原 龍三郎	若き羅馬人	1909
小出 楢重	N婦人像	1918
小出 楢重	蔬菜静物	1925
中村 畿	少女裸像	1914
河野 通勢	自画像	1917
岸田 劉生	斎藤与里氏像	1913
岸田 劉生	高須光治君之肖像	1915
宮脇 晴	お手玉の少女	1922

〈彫刻〉

荻原 守衛	女の胴	1907
中原 梯二郎	憩える女	1919
戸張 孤雁	煌めく嫉妬	1924
清水 登之	建築現場(ワーゲン)	1923
古賀 春江	夏山	1927

北川 民次	メキシコ三童女	1937
前田 寛治	褐衣婦人像	1925
藤田 嗣治	青衣の女	1925
海老原 喜之助	雪山と樵	1930
安井 曾太郎	承德喇嘛廟	1938
須田 国太郎	樹下	1954
三岸 節子	魚とインカの壺	1952
香月 泰男	散歩	1953
荻須 高徳	線路に面した家	1955
森 芳雄	女たち	1954
山口 薫	ボタン雪と騎手	1953
脇田 和	断層の人と鳥	1960
麻生 三郎	胴体と頭と電球	1964

〈彫刻〉

高田 博厚	女のトルソ	1937
柳原 義達	黒人の女	1956

展示室5 20世紀の美術

〈絵画〉

エドワード・ヴュイヤール	窓辺の女	1898
アルベール・マルケ	ノートルダムの後陣	1902
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	1906
パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	1902
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	1911—13

エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	1912
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	1903
エミール・ノルデ	静物L(アマゾーン、能面等)	1915
ピエール・ボナール	子供と猫	1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	1913頃
アンリ・マティス	待つ	1921—22
ジャック・ヴィヨン	存在	1920
フランティシェク・クプカ	灰色と金色の展開	1919
オーギュスト・ロダン	歩く人	1900
ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年	1913
ケー・コレヴィツ	恋人たち II	1913
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	1913
ペン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933
ライオネル・ファインinger	夕暮れの海 I	1927
パウル・クレー	女の館	1921
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	1928
ジョアン・ミロ	絵画	1925
マックス・エルンスト	ボーランドの騎士	1954
ポール・デルヴォー	こだま	1943
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953
アントニ・タビエス	コンポジション	1977

ニコラ・ド・スタイル	コンポジション	
		1948
アド・ラインハート	No.114	
		1950
〈彫 刻〉		
ハンス・アルプ	森	
		1917頃
アレクサンダー・コールダー	片膝ついで	
		1944
〈絵 画〉		
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	
		1960-61
サム・フランシス	消失にむかう地点の青	
		1958
桑山 忠明	茶白青	
		1968
〈彫 刻〉		
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	
		1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	
		1965
ルイズ・ニーヴェルソン	漂う天界	
		1959-66
展示室6 現代の美術		
〈絵 画〉		
斎藤 義重	作品	
		1962
瑛九	田園	
		1959・寄託作品
オノサト トシノブ	三つの黒	
		1958
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	
		1988
宇佐美 圭司	長い歩み	
		1964
中西 夏之	紫・むらさき XIX	
		1983
堂本 尚郎	絵画1962-25	
		1962
フランク・ステラ	River of Ponds IV	
		1969

〈彫 刻〉		
岡本敦生・野田裕示	コラボレーション	
		1996
〈絵 画〉		
堀 浩哉	風の音へ -84.2	
		1984
堀 浩哉	水の肌へ -84.2	
		1984
〈立 体〉		
原 裕治	アポクリファ No.1	
		1994
千崎 千恵夫	無題	
		1992
田嶋 荘治	廃墟	
		1985
西村 陽平	IRON CONTAINER FOR MUMMIFIED MAGAZINES	
1992		
舟越 桂	肩で眠る月	
		1996
〈水彩・素描〉		
ラインハルト・セビエ	思想家	
		1993
展示室7 現代の版画		
〈版 画〉		
戸塚	グッドバイ ムッシュ ゴーギャン	
		1973
瑛九	しゃがんで	
		1951
瑛九	驚き	
		1951
瑛九	作品	
		制作年不詳
木村 光祐	OUT OF TIME-24	
		1970
小野木 学	Landscape L·U·L	
		1974
オノサト トシノブ	作品	
		1971
加納 光於	PENINSULAR No.6	
		1967
加納 光於	稲妻捕り L	
		1977

大沢 昌助	そうぐう	
		1989
長岡 国人	6人の日本人ノーベル賞受賞者を称える	
		1986-87
サム・フランシス 春		
		1984-88
展示室8 特集展示 アンドリュー・ワイエスの世界I		
〈絵 画〉		
アンドリュー・ワイエス	クリスティーナのティー・ボット	
		1968・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	フィンランド人	
		1969・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	オルソン家の終わり	
		1969・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	雨雲	
		1969 寄託作品
アンドリュー・ワイエス	さらされた場所	
		1965・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	リンゴ酒の樽	
		1969・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	ティールの島	
		1954・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	家庭菜園	
		1962・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	自由な人	
		1969・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	酒密輸入	
		1974 (45)・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	干草の棚	
		1957・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	酒密輸入(ウォルター・アンダーソン習作)	
		1974・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	トムの小屋	
		1960・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	トウヒの大枝	
		1969・寄託作品
ロビーなど		
〈絵 画〉		
エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	
		1891
辰野 登恵子	Untitled	
		1995
三尾 公三	鏡の前	
		1982

島田 章三	石庭女人図	
		1976
荒川 修作	Blank Stations	1981-82
〈彫 刻〉		
ジョルジュ・ミンヌ	聖遺物箱を担ぐ少年	1897
エミール・アントワーヌ・ブルデル	ペネロープ	1909
ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	1953

加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆	1996
荒木 高子	砂の聖書	1983
工藤 哲巳	果てしなく綴糸がまとわるマルセル・デュシャン	1997
本郷 新	無辜の民「油田地帯」	1970
北山 善夫	はなはだ大きいと言うべきである	1984
若林 航	大気中の緑色に属するものI	1982

屋外展示場

〈立 体〉

コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983
アルナルド・ポモドーロ	飛躍の瞬間	1984
加藤 昭夫	大地	1986
小田 褒	円柱の構造	1988
今井 瑞郎	大地	1992

■1998年度 第Ⅰ期 後期 (5月15日-6月7日)

展示室4 近代日本の美術

高橋 由一	厨房具	1878頃
高橋 由一	不忍池	1880頃
久米 桂一郎	秋景	1892
黒田 清輝	暖き日	1897
山下 新太郎	白耳義の少女	1909
安井 曾太郎	婦人像	1912頃
梅原 龍三郎	若き羅馬人	1909
小出 権重	N婦人像	1918
小出 権重	蔬菜静物	1925
中村 篤	静物	1915頃
河野 通勢	自画像	1917
岸田 劉生	斎藤与里氏像	1913
岸田 劉生	高須光治君之肖像	1915

宮脇 晴	お手玉の少女	1922
〈絵 画〉		
清水 登之	建築現場(ワーガーデン)	1923
古賀 春江	夏山	1927
北川 民次	メキシコ三童女	1937
前田 寛治	褐衣婦人像	1925
藤田 嗣治	青衣の女	1925
海老原 喜之助	雪山と樵	1930
安井 曾太郎	承德喇嘛廟	1938
須田 国太郎	樹下	1954
三岸 節子	魚とインカの壺	1952
香月 泰男	散歩	1953
荻須 高徳	線路に面した家	1955
森 芳雄	女たち	1954
山口 薫	ボタン雪と騎手	1953

脇田 和	断層の人と鳥	1960
麻生 三郎	胴体と頭と電球	1964

〈彫 刻〉

高田 博厚	女のトルソ	1937
柳原 義達	黒人の女	1956

展示室5 20世紀の美術

〈絵 画〉

エドウワール・ヴュイヤール	窓辺の女	1898
アルベール・マルケ	ノートルダムの後陣	1902
ラウル・デュフィ	サンタ・レスの浜辺	1906
パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	1902
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	1911-13
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	1912
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	1903
エミール・ノルデ	静物L(アマゾーン、能面等)	1915

ピエール・ボナール	子供と猫	1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	1913頃
アンリ・マティス	待つ	1921-22
ジャック・ヴィヨン	存在	1920
フランティシェク・クブカ	灰色と金色の展開	1919
〈彫 刻〉		
オーギュスト・ロダン	歩く人	1900
ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年	1913
ケーテ・コルヴィッツ	恋人たち II	1913
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	1913
〈絵 画〉		
ベン・ニコレソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933
ライオネル・ファイニングガ	夕暮れの海 I	1927
パウル・クレー	女の館	1921
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	1928
ジョアン・ミロ	絵画	1925
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	1954
ポール・デルヴォー	こだま	1943
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953
アントニ・タビエス	コンポジション	1977
ニコラ・ド・スター	コンポジション	1948
アド・ラインハート	No.114	1950
〈彫 刻〉		
ハンス・アルプ	森	1917頃

アレクサンダー・コールダー	片膝ついで	1944
〈絵 画〉		
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
サム・フランシス	消失にむかう地点の青	1958
桑山 忠明	茶白青	1968
〈彫刻・立体〉		
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
ルイス・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66
〈絵 画〉		
斎藤 義重	作品	1962
瑛九	田園	1959・寄託作品
オノサト トシノブ	三つの黒	1958
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	1988
宇佐美 圭司	長い歩み	1964
中西 夏之	紫・むらさき XIX	1983
堂本 尚郎	絵画1962-25	1962
フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969
〈立 体〉		
岡本敦生・野田裕示	コラボレーション	1996

展示室6 戸谷成雄の地霊と森

戸谷 成雄	地霊	1990
戸谷 成雄	森	1992

展示室8 特集展示 アンドリュー・ワイエスの世界Ⅱ

アンドリュー・ワイエス	巻き貝	1953・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	干草の棚	1957・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	ピーター・ワイエス・ハード	1961・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	さらされた場所	1965・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	境界線	1967・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	バザース・グローリー	1968・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	木材運搬用そり	1968・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	エルウェルの製材所	1968・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	フィンランド人	1969・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	ノジーシク	1972・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	カナダ	1974・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	ケープ族出身	1974・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	酒密輸人	1974 (1945)・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	カス	1975・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	ローデン・コート	1975・寄託作品
アンドリュー・ワイエス	クエーカー教徒	1975・寄託作品
展示室8 戸張孤雁と大正期の彫刻		
〈彫 刻〉		
戸張 孤雁	をなご (頭部)	1910
戸張 孤雁	立てる女	1911
戸張 孤雁	立てる女	制作年不詳
戸張 孤雁	トルソ	1922

戸張 孤雁	煌めく嫉妬	
		1924
戸張 孤雁	女の面部	
		制作年不詳
荻原 守衛	女の胸	
		1907
中原 悅二郎	エチュード	
		1914
中原 悅二郎	憩える女	
		1919
中原 悅二郎	平櫛田中像	
		1919-21

〈素描〉

戸張 孤雁	玉乗り	
		制作年不詳
戸張 孤雁	綱渡り	
		制作年不詳
戸張 孤雁	綱渡り(肩車)	
		制作年不詳
戸張 孤雁	曲芸師	
		制作年不詳
戸張 孤雁	裸婦	
		制作年不詳
戸張 孤雁	裸婦2態	
		制作年不詳

■1998年度 第Ⅱ期 前期（6月19日-8月9日）

展示室4 20世紀の美術

グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	
		1903
パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	
		1902
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	
		1911-13
エミール・ノルデ	静物L(アマゾーン、能面等)	
		1915
エルンスト・ルートヴ化・キルヒナー	グラスのある静物	
		1912
エルンスト・ルートヴ化・キルヒナー	日の当たる庭	
		1935
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	
		1906

戸張 孤雁	裸婦、浴場	
		制作年不詳
戸張 孤雁	裸婦	
		制作年不詳
戸張 孤雁	卓にふせる	
		制作年不詳
戸張 孤雁	卓にふせる	
		制作年不詳
戸張 孤雁	女の横顔	
		制作年不詳
ロビーなど		

〈絵画〉

エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	
		1891
島田 章三	石庭女人図	
		1976
三尾 公三	鏡の前	
		1982
辰野 登恵子	Untitled 95-1	
		1995
〈彫刻・立体〉		

ジョルジュ・ミンヌ 聖遺物箱を抱ぐ少年

1897

エミール・アントワース・ブルデル	ペネロープ	
		1909
ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	
		1953
本郷 新	無事の民「油田地帯」	
		1970
荒木 高子	砂の聖書	
		1983
加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆	
		1996
工藤 哲巳	果てなく綾糸がまとまるマルセル・デュシャン	
		1997

屋外展示場

〈彫刻・立体〉

コレネリス・ジットマン	カリブの女	
		1983
アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	
		1984
加藤 昭夫	大地	
		1986
小田 囊	円柱の構造	
		1988
今井 瑞郎	大地	
		1992

アンリ・マティス	待つ	
		1921-22
ピエール・ボナール	子供と猫	
		1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	
		1913頃
ジャック・ヴィヨン	存在	
		1920
フランティシェク・クブカ	灰色と金色の展開	
		1919
ライオネル・ファイニンガー	夕暮れの海 I	
		1927
パウル・クレー	女の館	
		1921
ベン・ニコレソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	
		1933
クルト・シュヴィッタース	メルツ絵画52 美容	
		1920

クルト・シュヴィッタース	メルツ絵画305 ロボジツ	
		1921
〈素描〉		
フランシス・ビカビア	糸巻き	
		1921-22
〈彫刻〉		
メダロド・ロッソ	病める子	
		1893
ジョルジュ・ミンヌ	聖遺物箱を抱ぐ少年	
		1897
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	
		1913
アレクサンダー・アーチベンコ	歩く女	
		1912
エルンスト・バルラッハ	母なる大地 II	
		1920

ハンス・アルブ	森	
		1917頃
〈版画〉		
オスカー・ココシュカ	夢みる少年たち	
		1907
挿絵画家協会、ウーン H.レーフラー挿絵、H.C.アンデルセン「王女と豚鼠」		
		1897・寄託作品
ローゼンタウム兄弟出版、ウーン G.クリム他挿絵、「ウーン工房年鑑」		
		1905頃・寄託作品
ゲルラハ&ヴィートリング出版、ウーン・ライツヒ C.O.シェュカ挿絵、F.カイム著「ニーベルンゲン」より クリームヒルトの夢とジークフリートの旅」		
		1908・寄託作品
ヴィルヘルム・メルツァー、ウーン R.ゲイリング挿絵、「都市の舞踏会」		
		1909年・寄託作品
展示室5 20世紀の美術		
〈絵画〉		
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	
		1928
ジョアン・ミロ	絵画	
		1925
ポール・デルヴォー	こだま	
		1943
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	
		1954
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	
		1953
ニコラ・ド・スター	コンポジション	
		1948
アントニ・タピエス	コンポジション	
		1977
村井 正誠	ゴルフジュアンの船	
		1929
村井 正誠	Cité B	
		1940
村井 正誠	天使	
		1950
田淵 安一	有機的表象	
		1955
斎藤 義重	作品	
		1962
山口 長男	屏形	
		1963
瑛九	黄色い花	
		1957-58

瑛九	田園	
		1959・寄託作品
アド・ラインハート	No.114	
		1950
ジョゼフ・アルバース	正方形頬	
		1962
山田 正亮	Work No.B 182	
		1958
浅野 弥衛	作品	
		1979
猪熊 弘一郎	マンハッタンA	
		1966
菅井 涌	ナショナル ルート No.11	
		1964
難波田 龍起	原初的風景B	
		1987
デイビッド・スミス	チャイニーズ・レストラン	
		1959・寄託作品
〈絵画〉		
アグネス・マーチン	BUDS	
		1959・寄託作品
フランク・ステラ	River of Ponds IV	
		1969
アンディ・ウォーホル	レディーズ・アンド・ジェントルメン	
		1975
桑山 忠明	茶白青	
		1968
上田 薫	なま玉子G	
		1976
荒川 修作	作品	
		1963
中西 夏之	M字型 II	
		1981
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	
		1988
堀 浩哉	水の肌へ-84.2	
		1984
宇佐美 圭司	ビッグ・バン	
		1987
野見山 晓治	伝承のかたち	
		1988
松本 陽子	光は荒野の中に拡散している	
		1993
辰野 登恵子	Untitled 95-1	
		1995

瑛九	素画	
		1959・寄託作品
〈彫刻〉		
クリスト	旧ドイツ帝国国会議事堂の欄包	
		1986
〈彫刻〉		
堀内 正和	四角と丸の組合せb	
		1956
アレクサンダー・コールダー	片膝について	
		1944
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	
		1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	
		1965
ルイス・ニーヴェルソン	漂う天界	
		1959-66
舟越 桂	肩で眠る月	
		1996
展示室6 小企画展 杉浦邦恵		
〈プリント〉		
杉浦 邦恵	弧	
		1966-67
杉浦 邦恵	うなぎ	
		1996
杉浦 邦恵	惹きつけるもの	
		1998
杉浦 邦恵	飛び跳ねる	
		1996
杉浦 邦恵	子猫の書類	
		1992
展示室7 戦後の日本画 I		
〈日本画〉		
小松 均	富士	
		1977
今野 忠一	妙義	
		1977
東山 魁夷	雪の山郷	
		1991・作者寄贈
後藤 純男	春暁法隆寺	
		1980
吉田 善彦	雨余桂林	
		1982
麻田 鷹司	鬼界ヶ島	
		1982

平川 敏夫	黄山松雨	
		1982
平山 郁夫	樓蘭の遺跡・畠	
		1990
展示室8 特集展示 長谷川潔		
長谷川 潔	プロヴァンスの古市(グラース)	
		1925
長谷川 潔	サン・ポール・ド・ヴァンスの村	
		1929
長谷川 潔	アネモネ	
		1929
長谷川 潔	アレクサンドル三世橋とフランスの飛行船	
		1930
長谷川 潔	摩天楼上空のボアン・ダンテロガント号	
		1930
長谷川 潔	野の枯草	
		1931
長谷川 潔	コクリコと野花(B)	
		1932
長谷川 潔	オランジュと葡萄	
		1932
長谷川 潔	シャトーアルヌーの寺院	
		1932
長谷川 潔	二つのアネモネ	
		1934
長谷川 潔	コップのダリア	
		1935
長谷川 潔	サン・ポール・ド・ヴァンスの風景	
		1936
長谷川 潔	三つのアネモネ	
		1937
長谷川 潔	一樹(ニレの樹)	
		1941

長谷川 潔	花(切子グラスに挿したアネモネ花)	エミール・アントワーヌ・ブルデル	自由
	1944-45		1916
長谷川 潔	フレジウスの古代ローマの燈台	ジャコモ・マンズー	ある主題によるヴァリエーション
	1952		1947-66
長谷川 潔	アカシアの老樹	ジャコモ・マンズー	踊りのステップ
	1954		1953
長谷川 潔	木と月	ヴィルヘルム・レームブレック	立ち上がる青年
	1954		1913
長谷川 潔	再生したる林檎樹	北山 善夫	言葉が輝くとき
	1956		1987
長谷川 潔	飾り棚のオブジェ	荒木 高子	砂の聖書
	1962		1983
ロビーなど			
長谷川 潔	世界の若かりし頃	岡本敦生・野田裕示	地殻—潜むかたち
	1891		1996-97
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	土谷 武	植物空間
	1960-61		1990
今村 幸生	雷神図	加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆
	1983・寄託作品		1996
田淵 俊夫	くず花	若林 奥	大気中の緑色に属するもの制作ノート
	1982		1981-82
彫 刻			
オーギュスト・ロダン	歩く人	コルネリス・ジットマン	カリブの女
	1900		1983
エミール・アントワーヌ・ブルデル	ペネロープ	アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間
	1909		1984
エミール・アントワーヌ・ブルデル	力	加藤 昭夫	大地
	1914-15		1986
エミール・アントワーヌ・ブルデル	勝利	小田 真	円柱の構造
	1916		1988
エミール・アントワーヌ・ブルデル	雄弁	今井 琉郎	大地
	1916		1992
屋外展示スペース			
彫刻・立体			
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺		
	1906		
アンリ・マティス	待つ		
	1921-22		
ピエール・ボナール	子供と猫		
	1906頃		
ピエール・ボナール	にぎやかな風景		
	1913頃		

■1998年度 第Ⅱ期 後期 (8月16日-9月27日)

展示室4 20世紀の美術		
絵 画		
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	アメデオ・モディリアーニ
	1903	カラティード
パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	エミール・ノルデ
	1902	静物L(アマゾーン、能面等)
		1915
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー
	1912	日の当たる庭
		1935

エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺
	1912		1906
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	日の当たる庭	アンリ・マティス	待つ
	1935		1921-22
ピエール・ボナール	子供と猫	ピエール・ボナール	子供と猫
	1906頃		1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	ピエール・ボナール	にぎやかな風景
	1913頃		1913頃

ジャック・ヴィヨン	存在	
		1920
フランティシェク・クプカ	灰色と金色の展開	
		1919
ライオネル・ファイニングガー	夕暮れの海I	
		1927
パウル・クレー	女の館	
		1921
ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	
		1933
クルト・シュヴァイタース	メルツ絵画52 美容	
		1920
クルト・シュヴァイタース	メルツ絵画305 ロボジツ	
		1921
〈素描〉		
フランシス・ピカビア	糸巻き	
		1921-22
〈彫刻〉		
メダロド・ロッソ	病める子	
		1893
ジョルジュ・ミンス	聖遺物箱を担ぐ少年	
		1897
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	
		1913
アレクサンダー・アーチベンコ	歩く女	
		1912
エルンスト・バルラッハ	母なる大地	
		1920
ハンス・アルブ	森	
		1917頃
〈版画〉		
オスカー・ココシュカ	夢みる少年たち	
		1907
挿絵画家協会、ウイーン H.レフラー挿絵、H.C.アンデルセン「王女と豚舎」		
		1897・寄託作品
ローゼンバウム兄弟出版、ウイーン G.クリムト挿絵、「ウイーン工房年鑑」		
		1905頃・寄託作品
ゲルラハ&ヴィートリング出版、ウイーン・ライツヒ		
C.O.チェシュカ挿絵、F.カイム著「ニーベルンゲン」より		
クリームヒルトの夢とジークフリートの旅」		
		1908・寄託作品
ヴィルヘルム・メルツァー、ウイーン R.ゲイリング挿絵、「都市の舞踏会」		
		1909年・寄託作品

展示室5 20世紀の美術		
〈絵画〉		
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	1928
ジョアン・ミロ	絵画	1925
ポール・デルヴォー	こだま	1943
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	1954
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	1953
ニコラ・ド・スター	コンポジション	1948
アントニ・タピエス	コンポジション	1977
村井 正誠	ゴルフジュアンの船	1929
村井 正誠	Cité B	1940
村井 正誠	天使	1950
田淵 安一	有機的表象	1955
斎藤 義重	作品	1962
山口 長男	屏形	1963
瑛九	黄色い花	1957-58
瑛九	田園	1959・寄託作品
アド・ラインハート	No.114	1950
ジョゼフ・アルバース	正方形頬	1962
山田 正亮	Work No.B 182	1958
浅野 弥衛	作品	1979
猪熊 弦一郎	マンハッタンA	1966
菅井 汲	ナショナル ルート No.11	1964
難波田 龍起	原初的風景B	1987

デイビッド・スミス	チャイニーズ・レストラン	
		1959・寄託作品
〈絵画〉		
アグネス・マーチン	BUDS	1959・寄託作品
フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969
アンディ・ウォーホル	レディーズ・アンド・ジェントルメン	1975
桑山 忠明	茶白青	1968
上田 薫	なま玉子G	1976
荒川 修作	作品	1963
中西 夏之	M字型II	1981
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	1988
堀 浩哉	水の肌へ-84.2	1984
宇佐美 圭司	ビッグ・バン	1987
野見山 曜治	伝承のかたち	1988
松本 陽子	光は荒野の中に拡散している	1993
辰野 登恵子	Untitled 95-1	1995
〈素描〉		
クリスト	旧ドイツ帝国国会議事堂の梱包	1986
〈彫刻〉		
堀内 正和	四角と丸の組合せb	1956
アレクサンダー・コールダー	片膝について	1944
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
レイズ・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66
舟越 桂	肩で眠る月	1996

展示室6 特集展示 佐伯祐三の周辺

〈絵画〉

川口 軌外	二婦	1939
里見 勝蔵	裸婦	1930
里見 勝蔵	婦人像	1937
前田 寛治	褐衣婦人像	1925
前田 寛治	母の像	1928頃
中山 琢	街角	1927
中山 琢	青背座婦	1927
小島 善太郎	房州風景	1930
木下 孝則	読書	1931
野口 弥太郎	門	1931頃
伊藤 廉	ギター奏手	1932
荻須 高徳	線路に面した家	1955
山口 長男	庭	1935

展示室7 戦後の日本画Ⅱ

〈日本画〉

稗田 一穂	孔雀と女	1982
近藤 弘明	幽光	1981
加山 又造	黒い鳥	1957

吉岡 堅二	鶴	1959
-------	---	------

山本 丘人	幻雪	1978
-------	----	------

上村 松篁	玄鶴	1968
-------	----	------

小山 硬	天草	1974
------	----	------

大森 運夫	島の鬼太鼓	1976
-------	-------	------

中村 正義	爽爽	1966
-------	----	------

工藤 甲人	坐忘	1982
-------	----	------

展示室8

〈版画〉

オットー・ディックス	銅版画集〈戦争〉	1924
------------	----------	------

ロビーなど

〈絵画〉

エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	1891
-----------------	----------	------

モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
----------	---------	---------

佐々木 四郎	開かれた空間	1979
--------	--------	------

中村 正義	舞妓	1974
-------	----	------

中村 正義	顔	1976
-------	---	------

中村 正義	顔	1976
-------	---	------

小嶋 悠司	穂土	1985
-------	----	------

岡村 桂三郎	白虎	1992
--------	----	------

岡村 桂三郎	朱雀	1992
--------	----	------

下村 良之助	鼓舞	1964
--------	----	------

〈彫刻〉

オーギュスト・ロダン	歩く人	1900
------------	-----	------

エミール・アントワース・ブルデル	ペネロープ	1909
------------------	-------	------

エミール・アントワース・ブルデル	力	1914-15
------------------	---	---------

エミール・アントワース・ブルデル	勝利	1916
------------------	----	------

エミール・アントワース・ブルデル	雄弁	1916
------------------	----	------

エミール・アントワース・ブルデル	自由	1916
------------------	----	------

ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	1953
-----------	---------	------

ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年	1913
----------------	---------	------

加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆	1996
-------	---------------	------

岡本敦生・野田裕示	地殻—潜むかたち	1996-97
-----------	----------	---------

屋外展示スペース

〈彫刻・立体〉

コレネリス・ジットマン	カリブの女	1983
-------------	-------	------

アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	1984
-------------	-------	------

加藤 昭男	大地	1986
-------	----	------

小田 裏	円柱の構造	1988
------	-------	------

今井 瑞郎	大地	1992
-------	----	------

■1998年度 第Ⅲ期 前期（10月9日-12月25日）

展示室4 近現代日本の美術

高橋 由一	厨房具	1878頃
-------	-----	-------

高橋 由一	不忍池	1880頃
-------	-----	-------

浅井 忠	八王子付近の街	1887
------	---------	------

鈴木 不知	山畠	
		1910
梅原 龍三郎	若き羅馬人	
		1909
山下 新太郎	白耳義の少女	
		1909
小出 楢重	N婦人像	
		1918
小出 楢重	蔬菜静物	
		1925
中村 翁	少女裸像	
		1914
宮脇 晴	お手玉の少女	
		1922
岸田 劉生	高須光治君之肖像	
		1915
大沢 錘一郎	自画像	
		1919
大田 三郎	婦人像	
		1915頃
大沢 錘一郎	少女海水浴	
		1932
神原 泰	生命の流動	
		1924
村井 正誠	ゴルフジュアンの船	
		1929
山口 長男	庭	
		1935
国吉 康雄	荒天	
		1936
北川 民次	タスコよりの眺望	
		1933
北川 民次	メキシコ三童女	
		1937
古賀 春江	夏山	
		1927
海老原 喜之助	雪山と樵	
		1930
鳥海 青児	石の街(ペルー マチュ・ピチュ)	
		1961
山口 薫	ボタン雪と騎手	
		1953
香月 泰男	散歩	
		1953
矢橋 六郎	武藏野冬杉林	
		1941
脇田 和	断層の人と鳥	
		1960

島田 章三	人と植物のようす	
		1994
大沼 映夫	二人	
		1977
〈彫 刻〉		
高田 博厚	女のトルソ	
		1937
柳原 義達	風の中の鳩	
		1982
展示室5 20世紀の美術		
〈絵 画〉		
エドゥワール・ヴュイヤール	窓辺の女	
		1898
アルベール・マルケ	ノートルダムの後陣	
		1902
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	
		1906
藤田 嗣治	青衣の女	
		1925
ピエール・ボナール	子供と猫	
		1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	
		1913頃
アンリ・マティス	待つ	
		1921-22
エミール・ノルデ	静物L(アマゾーン、能面等)	
		1915
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	
		1912
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	
		1903
アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	
		1911-13
ジャック・ヴィヨン	存在	
		1920
フランティシェク・クブカ	灰色と金色の展開	
		1919
パウル・クレー	女の館	
		1921
ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコージュ)	
		1933
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	
		1928
ジョアン・ミロ	絵画	
		1925

ポール・デルヴォー	こだま	
		1943
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	
		1954
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	
		1953
〈彫刻・立体〉		
オーギュスト・ロダン	歩く人	
		1900
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	
		1913
エルンスト・バルラッハ	忘我	
		1911-12
ハンス・アルブ	森	
		1917頃
ハンス・アルブ	星座	
		1932
〈版 画〉		
ジェームズ・アンソール	キリストのブリュッセル入城	
		1898
ライオネル・ファイニングガー	緑色の橋	
		1910-11
エゴン・シーレ	しゃがみこむ女	
		1914
パウル・クレー	喜劇役者(インヴェンション4)	
		1904
エミール・ノルデ	おしゃべり	
		1917頃
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	三本の道	
		1917頃
〈絵 画〉		
ニコラ・ド・スター	コンポジション	
		1948
ルーチョ・フォンターナ	空間概念	
		1960
アグネス・マーチン	無題 3	
		1991・寄託作品
フランク・ステラ	River of Ponds IV	
		1969
サム・フランシス	消失に向かう地点の青	
		1958
アンディ・ウォーホル	レディーズ・アンド・ジェントルメン	
		1975
アド・ラインハート	No. 114	
		1950

モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
斎藤 義重	ゼロイスト	1973 (1950)
桑山 忠明	茶白青	1968
百瀬 寿	Square-NE XIV: Twelve Stripes E	1987
〈彫刻・立体〉		
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
ルイス・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66
舟越 桂	肩で眠る月	1996

展示室6 日本の熱い抽象

〈絵画〉		
杉全 直	或る地点の記録 (5)	1957
杉全 直	窪んだ空間 (B)	1958
今井 俊満	東方の光	1960
元永 定正	作品	1961
白髪 一雄	作品	1963
堂本 尚郎	絵画1962-25	1962
田淵 安一	有機的表象	1955
難波田 龍起	萌	1961
斎藤 義重	作品	1962

展示室7 愛知の日本画

〈日本画〉		
横山 茶生	山峡の浅春	1929
我妻 碧宇	大仏殿暮色	1950

石川 英鳳	猿猴の図	1935
森村 宜輔	四季草花図	大正後期
朝見 香城	柳影	1925
嶋谷 自然	緑影	1950
川崎 小虎	四季草花野菜絵巻	1945頃
展示室8 フェルナン・レジエ「サーカス」		
〈版画〉		
フェルナン・レジエ	サーカス	1950
〈彫刻・立体〉		
アレクサンダー・コールダー	片膝ついで	1944
ロビーなど		
〈絵画〉		
菅井 渚	ナショナル ルート No.11	1964
尾藤 豊	モスクワの地下鉄	1957
尾藤 豊	撲点の崩壊	1959-60
〈彫刻・立体〉		
メダルド・ロッソ	病める子	1893
内田 土卵	北の山	1967
ジョルジュ・ミンス	聖遺物箱を担ぐ少年	1897
エミール・アントワーヌ・ブルデル	ペネロープ	1909
エミール・アントワーヌ・ブルデル	力	1914-15
エミール・アントワーヌ・ブルデル	勝利	1916
エミール・アントワーヌ・ブルデル	雄弁	1916
エミール・アントワーヌ・ブルデル	自由	1916

ジャーコモ・マンズー	踊りのステップ	1953
ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年	1913
加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆	1996
荒木 高子	砂の聖書	1983
工藤 哲巳	果てしなく綾糸がまとまるマルセル・デュシャン	1977
本郷 新	無辜の民「仏生」	1970
本郷 新	裸婦坐像	1975
岡本敦生・野田裕示	地殻一潜むかたち	1996-97
久野 真	鋼鉄による作品	1962
屋外展示スペース		
〈彫刻・立体〉		
コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983
アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	1984
加藤 昭男	大地	1986
小田 襄	円柱の構造	1988
今井 琢郎	大地	1992

■1999年度 第Ⅲ期 中期（1月5日－2月28日）

展示室4 近代日本の美術

〈絵画〉

高橋 由一	厨房具	1878頃
高橋 由一	不忍池	1880頃
浅井 忠	八王子付近の街	1887
久米 桂一郎	秋景	1892
梅原 龍三郎	若き羅馬人	1909
安井 曾太郎	婦人像	1912頃
中村 舞	少女裸像	1914
坂本 繁二郎	海岸の家	1915
岸田 劉生	斎藤与里氏像	1913
大沢 錆一郎	大曾根風景	1919
大沢 錆一郎	ジンベを着た少女	1920
宮脇 晴	自画像	1920
宮脇 晴	お手玉の少女	1922
小出 権重	蔬菜静物	1925
伊藤 廉	肘をつく女	1929
佐分 真	裸婦	1925頃
鬼頭 鍋三郎	浴後	1938
海老原 喜之助	雪山と樵	1930
安井 曾太郎	承德喇嘛廟	1938
須田 国太郎	樹下	1954
古賀 春江	夏山	1927

北川 民次 南国のはな

1940

鳥海 青児 うづくまる

1954

牛島 憲之 埋れる船

1962

香月 泰男 散歩

1953

荻須 高徳 線路に面した家

1955

森 芳雄 女たち

1954

山口 薫 ボタン雪と騎手

1953

脇田 和 断層の人と鳥

1960

麻生 三郎 胴体と頭と電球

1964

〈彫刻〉

柳原 義達 風の中の鶴

1982

展示室5 20世紀の美術

〈絵画〉

エドゥワール・ヴュイヤール 窓辺の女

1898

アルベール・マルケ ノートルダムの後陣

1902

ラウル・デュフィ サンタドレスの浜辺

1906

パブロ・ピカソ 青い肩かけの女

1902

藤田嗣治 青衣の女

1925

ピエール・ボナール 子供と猫

1906頃

ピエール・ボナール にぎやかな風景

1913頃

アンリ・マティス 待つ

1921-22

エミール・ノルデ 静物L(アマゾーン、能面等)

1915

エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー ガラスのある静物

1912

ゲスタフ・クリムト 人生は戦いなり(黄金の騎士)

1903

アメオ・モディリアーニ カリアティード

1911-13

ジャック・ヴィヨン 存在

1920

フランティシェク・クブカ 灰色と金色の展開

1919

パウル・クレー 女の館

1921

ベン・ニコルソン 1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)

1933

ライオネル・ファイニングター 夕暮れの海上

1927

ジョージア・オキーフ 抽象 第6番

1928

ジョアン・ミロ 絵画

1925

ポール・デルヴォー こだま

1943

マックス・エルンスト ポーランドの騎士

1954

ジャン・デュビュッフェ 二人の脱走兵

1953

〈彫刻・立体〉

メダルド・ロツ 病める子

1893

オーギュスト・ロダン 歩く人

1900

レイモン・デュシャン=ヴィヨン 恋人たち

1913

エルンスト・バルラッハ 忘我

1911-12

ケーテ・コルヴィッツ 恋人たち

1913

アレクサンダー・コールダー 片膝ついで

1944

〈絵画〉

ルーチョ・ファンターナ 空間概念

1960

アントニ・タピエス コンポジション

1977

アグネス・マーチン 無題3

1991・寄託作品

フランク・ステラ	River of Ponds IV	1969
サム・フランシス	消失に向かう地点の青	1958
アンディ・ウォーホル	レディーズ・アンド・ジェントルメン	1975
アド・ラインハート	No. 114	1950
モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	1960-61
斎藤 義重	ゼロイスト	1973 (1950)
難波田 龍起	萌	1961
桑山 忠明	茶白青	1968
百瀬 寿	Square-NE XIV: Twelve Stripes E	1987
〈彫刻・立体〉		
イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	1962
ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965
レイズ・ニーヴェルソン	漂う天界	1959-66
展示室6 アルプとマン レイ		
〈彫刻・立体〉		
ハンス・アルプ	森	1917頃
ハンス・アルプ	星座	1932
〈版画〉		
ハンス・アルプ	7つのアルプ集	1923
マン・レイ	回転扉	1926
展示室7 近代の日本画		
〈日本画〉		
富岡 鉄斎	夏景山水図	1912・寄託作品
富岡 鉄斎	帆槎図	1924・寄託作品

竹内 栖鳳	狐狸図	1908頃
小林 古径	洗濯場 その1	1926
小林 古径	洗濯場 その2	1926
速水 御舟	西郊小景	1923
小茂田 青樹	柿	1919頃
小茂田 青樹	漁村早春	1921
小杉 放庵	花鳥屏風	1946-55頃
〈素 描〉		
小林 古径	洗濯場 その1 下絵	1926
小林 古径	洗濯場 その2 下絵	1926
土田 麦僊	蓮華 (下図)	1930
展示室8 近代の日本画		
〈日本画〉		
小川 芋鉄	沼四題 桧原	1922・寄託作品
小川 芋鉄	沼四題 小鰐網	1922・寄託作品
小川 芋鉄	沼四題 家鴨小屋	1922・寄託作品
小川 芋鉄	沼四題 泥鰌打	1922・寄託作品
川合 玉堂	湖畔晚帰	1928
村上 華岳	魔障之図	1923
村上 華岳	務古山之図	1935頃・寄託作品
村上 華岳	觀世音菩薩	1935・寄託作品
村上 華岳	散華	1939
入江 波光	南歎小景	1923
東山 魁夷	雪の山郷	1991

加山 又造	寂	1983-84頃・寄託作品
高山 辰雄	農家のある風景	1955・寄託作品
高山 辰雄	月光の道	1985-87頃・寄託作品
高山 辰雄	庭の猫	1985頃・寄託作品
ロビーなど		
〈絵 画〉		
エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	1891
辰野 登恵子	Untitled 95-1	1995
〈彫 刻・立体〉		
ジョルジュ・ミニュ	聖遺物箱を担ぐ少年	1897
エミール・アントワース・ブルデル	ペネロープ	1909
エミール・アントワース・ブルデル	力	1914-15
エミール・アントワース・ブルデル	勝利	1916
エミール・アントワース・ブルデル	雄弁	1916
エミール・アントワース・ブルデル	自由	1916
ジャコモ・マンズー	踊りのステップ	1953
ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年	1913
荻原 守衛	女の胴	1907
中原 梯二郎	憩える女	1919
戸張 孤雁	をなご (頭部)	1910
戸張 孤雁	立てる女	1911
戸張 孤雁	トルソ	1922
戸張 孤雁	トルソ	制作年不詳
戸張 孤雁	煌めく嫉妬	1924

戸張 孤雁	煌めく嫉妬	
		1924
高田 博厚	女のトルソ	
		1937
本郷 新	無辜の民「油田地帯」	
		1970
舟越 保武	シオン	
		1979
舟越 桂	肩で眠る月	
		1996
岡本敦生・野田裕示	地殻—潜むかたち	
		1996-97

〈素 描〉		
戸張 孤雁	もたれる裸婦	制作年不詳
戸張 孤雁	卓にふせる	制作年不詳
屋外展示スペース		
〈彫刻・立体〉		
コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983

アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間	
		1984
加藤 昭男	大地	
		1986
小田 襄	円柱の構造	
		1988
今井 瑞郎	大地	
		1992

■1999年度 第Ⅲ期 後期（3月5日-4月11日）

展示室3 近代日本の素描

〈素 描〉		
小山 正太郎	西船堀村	1891
安井 曾太郎	風景	1905
安井 曾太郎	静物	1906
坂本 繁二郎	張物下絵	制作年不詳
宮脇 晴	手	1923
大沢 錢一郎	婦人像	1920
藤島 武二	朝鮮服の女	制作年不詳
藤島 武二	宝庫擁護	制作年不詳
藤島 武二	飾り門の下	制作年不詳
鍼光	編物をする女	1934
村山 梶多	信州風景	1914-15
古賀 春江	川沿いの家	制作年不詳
小出 楠重	裸婦	1930
藤田 嗣治	男の顔	1933

鶴田 吾郎	奉天東陵	1940頃
伊藤 康	風景	1940頃
宮本 三郎	プロフィール	1962
佐分 真	婦人座像(マガジンを読む)	1932頃
海老原 喜之助	母と子と顔かたちなど	1951
海老原 喜之助	肘を挙げる女	制作年不詳

〈彫 刻〉

中原 梢二郎	憩える女	1919
戸張 孤雁	立てる女	1911
荻原 守衛	女の胴	1907

展示室4 近代日本の美術

〈絵 画〉		
高橋 由一	不忍池	1880頃
浅井 忠	八王子付近の街	1887
黒田 清輝	暖き日	1897
久米 桂一郎	秋景	1892

藤島 武二	ポンペイの遺跡	
		1908-9頃・寄託作品
青木 繁	風景	制作年不詳・寄託作品
坂本 繁二郎	海岸の家	1915
中村 繁	少女裸像	1914
安井 曾太郎	婦人像	1912頃
岸田 劉生	齊藤与里氏像	1913
河野 通勢	自画像	1917
木村 莊八	壺を持つ女	1915
小出 楠重	蔬菜静物	1925
藤田 嗣治	青衣の女	1925
佐伯 祐三	自動車小屋	1925・寄託作品
木下 孝則	読書	1931
海老原 喜之助	雪山と樵	1930
安井 曾太郎	承徳喇嘛廟	1938
須田 国太郎	樹下	1954
古賀 春江	夏山	1927

北川 民次	南国の花	
		1940
鳥海 青児	うづくまる	
		1954
牛島 憲之	埋れる船	
		1962
香月 泰男	散歩	
		1953
荻須 高徳	線路に面した家	
		1955
森 芳雄	女たち	
		1954
山口 薫	ボタン雪と騎手	
		1953
脇田 和	断層の人と鳥	
		1960
麻生 三郎	胴体と頭と電球	
		1964

〈彫 刻〉

高田 博厚	女のトルソ	
		1937

展示室5 20世紀の美術

〈絵 画〉

エドゥワール・ヴュイヤール	窓辺の女	
		1898
アルベル・マルケ	ノートルダムの後陣	
		1902
ラウル・デュフィ	サンタドレスの浜辺	
		1906
パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	
		1902
ピエール・ボナール	子供と猫	
		1906頃
ピエール・ボナール	にぎやかな風景	
		1913頃
エミール・ノルデ	静物I.(アマゾン、能面等)	
		1915
グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	
		1903
エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	
		1912
ジャック・ヴィヨン	存在	
		1920
ライオネル・ファインガー	夕暮れの海 I	
		1927

ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	
		1933
パウル・クレー	女の館	
		1921
ハンス・アルブ	森	
		1917頃
ハンス・アルブ	星座	
		1932
ジョージア・オキーフ	抽象 第6番	
		1928
ジョアン・ミロ	絵画	
		1925
ポール・デルヴォー	こだま	
		1943
マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	
		1954
ジャン・デュビュッフェ	二人の脱走兵	
		1953
ニコラ・ド・スター	コンポジション	
		1948
堂本 尚郎	絵画1962-25	
		1962
アントニ・タピエス	コンポジション	
		1977
斎藤 義重	作品	
		1962
アンディ・ウォーホル	レディーズ・アンド・ジェントルメン	
		1975
サム・フランシス	消失に向かう地点の青	
		1958
オノサト トシノブ	三つの黒	
		1958
山田 正亮	Work No.B182	
		1958
桑山 忠明	茶白青	
		1968
アド・ラインハート	No. 114	
		1950
瑛九	田園	
		1959・寄託作品
中西 夏之	紫むらさき XIX	
		1983
松本 陽子	光は荒野の中に拡散している	
		1993
加納 光於	繁み・運動・エレメントB	
		1988

〈版 画〉

フランツ・ゲルチュ	ナターシャIV	
		1987-88

〈彫 刻・立体〉

メダルド・ロツ	病める子	
		1893

オーギュスト・ロダン	歩く人	
		1900

レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	
		1913

エルンスト・バルラッハ	忘我	
		1911-12

ケーテ・コルヴィッツ	恋人たち	
		1913

アレクサンダー・コールダー	片膝ついで	
		1944

イヴ・クライン	肖像レリーフ アルマン	
		1962

ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	
		1965

ルイス・ニーヴェルソン	漂う天界	
		1959-66

展示室6 陸 根内のヴィデオインスタレーション

陸 根内	Sound of Landscape + Eye for Field = Survival is History	1995
------	--	------

展示室7 特集展示 平成9度新収蔵作品展 辰野登恵子と長谷川潔の版画

〈版 画〉

辰野 登恵子	Aug.-Oct. 1992	
		1992

長谷川 潔	野辺小禽	
		1957

長谷川 潔	静物	
		1958

長谷川 潔	瓶の秋草	
		1959

長谷川 潔	小鳥と落葉	
		1959

長谷川 潔	薔薇と封書	
		1959

長谷川 潔	人形のある静物	
		1960

長谷川 潔	コップに挿した種子草	太田 一彩	兎	エミール・アントワーヌ・ブルデル	ペネロープ		
	1961		1940頃		1909		
長谷川 潔	小鳥と胡蝶	水谷 勇夫	玩具	エミール・アントワーヌ・ブルデル	力		
	1961		1960		1914-15		
長谷川 潔	骰子独楽と幸福の星	水谷 勇夫	口上人	エミール・アントワーヌ・ブルデル	勝利		
	1961		1960		1916		
長谷川 潔	飼い慣らされた小鳥(西洋将棋など)	水谷 勇夫	担夫	エミール・アントワーヌ・ブルデル	雄弁		
	1962		1960		1916		
長谷川 潔	幾何学的錘型と宇宙方程式	絵画		エミール・アントワーヌ・ブルデル	自由		
	1962				1916		
長谷川 潔	狐と葡萄(ラ・フォンテーヌ寓話)	梅原 龍三郎	横臥裸婦	ヴィルヘルム・レームブルック	立ち上がる青年		
	1963		1908頃		1913		
長谷川 潔	酒盃の草花	水彩		戸張 孤雁	トルソ		
	1963				1922		
長谷川 潔	小鳥と二つの枯葉	パウル・クレー	蛾の踊り	戸張 孤雁	トルソ		
	1964		1923		制作年不詳		
長谷川 潔	砂漠のバラと海の星	版画		戸張 孤雁	煌めく嫉妬		
	1964				1924		
長谷川 潔	コップに挿したアンコの花(過去・現在・未来)	ヴァシリイ・カンディンスキー	夕暮れ	本郷 新	無事の民「油田地帯」		
	1965		1903		1970		
長谷川 潔	メキシコの鳩 静物画	ヴァシリイ・カンディンスキー	鏡	加藤 昭男	ツタンカーメンのえんどう豆		
	1966		1907		1996		
長谷川 潔	ジロスコープのある静物	ロビーなど		千崎 千恵夫	無題		
	1966				1992		
長谷川 潔	木の上の小鳥 静物画	絵画		岡本敦生・野田裕示	地殻一潜むかたち		
	1967				1996-97		
彫刻・立体		エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	屋外展示スペース			
			1891				
舟越 桂	肩で眠る月	モーリス・ルイス	デルタ・ミュー	彫刻・立体			
	1996		1960-61				
展示室8 特集展示 平成10度新収蔵作品展							
<日本画>							
菱田 春草	紅葉山水	フランク・ステラ	River of Ponds IV	コルネリス・ジットマン	カリブの女		
	1908頃		1969		1983		
横山 大観	牡丹	堀 浩哉	風の音へ-84.2	アルナルド・ボモドーロ	飛躍の瞬間		
	1921頃		1984		1984		
橋本 閔雪	猿猴待月	堀 浩哉	水の肌へ-84.2	加藤 昭男	大地		
	1938頃		1984		1986		
<彫刻・立体>							
<彫刻・立体>							
ジョルジュ・ミンス	聖遺物箱を担ぐ少年			小田 襄	円柱の構造		
	1897				1988		
今井 璞郎	大地			今井 璞郎	大地		
					1992		