

所蔵作品展 Permanent Collection

所蔵作品によって20世紀の美術を系統的に展示することを基本にして、4期の所蔵作品展を開催した。そのなかで展示室6を使用したテーマ展示などを実施し、所蔵作品展にも企画性を盛り込むよう工夫した。

1995年度の所蔵作品展実施状況

タイトル	会期	日数	入場者数	一日平均
1995年度第4期（続き）	4月1日・2日	2	11,913	5,956.5
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	2 2	11,881 32	5,940.5 16.0
1995年度第1期	4月11日－7月2日	69	51,573	747.4
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	63 69	50,195 1,378	796.7 20.0
1995年度第2期	7月14日－9月3日	44	26,329	598.4
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	44 44	25,072 1,257	569.8 28.6
1995年度第3期	9月15日－10月15日	27	69,007	2,555.8
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	27 27	68,439 568	2534.8 21.0
1995年度第4期	10月27－1996年3月31日	126	29,393	233.3
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	115 126	26,060 3,006	226.6 23.9
1995年度第4期（続き）	1996年4月1日－4月14日	12	3,337	278.1
内 訳	企画展共通入場者数 所蔵作品展のみの入場者数	6 12	2,967 370	494.5 30.8

	4室	5室	6室	7室	8室
1期					
2期					
3期				テーマ展ベン・シャーンのドローイング	
4期前期	20世紀の美術－1950年代まで－	戦後美術の展開 コーナー展示－戦後の具象絵画－	テーマ展堀 美幸 10/27－12/3 若林 奮 12/5－1996/1/28	戦後の日本画	オットー・ディックス
4期後期	20世紀の美術－1950年代まで－	戦後美術の展開 コーナー展示－戦後の具象絵画－	平成7年度新収蔵作品	近代の日本画－新収蔵作品を中心に－	近代洋画の女性像

■1995年度展示作品リスト

作 家	生 没 年	作 品 名	制 作 年	分類(記号)
霞光	1907—1946	自顔像	1934	J D
秋山 陽	1953—	Pho ll	1990	J S
麻田鷹司	1928—1987	鬼界ヶ島	1982	J J
浅野弥衛	1914—1996	作品	1979	J O
麻生三郎	1913—	胴体と頭と電球	1964	J O
荒川修作	1936—	作品	1963	J O
荒木高子	1921—	砂の聖書	1983	J S
池田龍雄	1928—	作品56	1956	J D
池田龍雄	1928—	家来もしくは忠誠	1956	J D
池田龍雄	1928—	顔	1956	J D
池田龍雄	1928—	思慕鳥	1958	J D
池田龍雄	1928—	風景	1958	J D
池田龍雄	1928—	街	1958	J D
池田遙邨	1859—1988	稻掛け	1981	J J
伊藤清永	1911—	少女	1935	J O
伊東深水	1898—1972	大島の黎明	1916	J J
伊藤 廉	1898—1983	肘をつく女	1929	J O
稻葉 桂	1937—	土にかえるもの 65—1	1965	J O
今井璋郎	1947—	大地	1992	J S
入江波光	1887—1948	南欧小景	1923	J J
上村松算	1902—	玄鶴	1968	J J
宇佐見圭司	1940—	長い歩み	1964	J O
宇佐見圭司	1940—	ピッグ・パン	1987	J O
梅原龍三郎	1888—1986	若き羅馬人	1909	J O
瑛九	1911—1960	黄色い花	1957—58	J O
瑛九	1911—1960	田園	1959	寄託作品
海老原喜之助	1904—1970	雪山と樵	1930	J O
海老原喜之助	1904—1970	抽象的な裸像と顔など	1951	J D
海老原喜之助	1904—1970	母と子と顔かたちなど	1951	J D
海老原喜之助	1904—1970	抽象的な形と人	1953	J D
海老原喜之助	1904—1970	悲しみ	1955	J D
海老原喜之助	1904—1970	肘を上げる女	制作年不詳	J D
大沢鉢一郎	1893—1973	ジンベを着た少女	1920	J O
大沢鉢一郎	1893—1973	大曾根風景	1919	J O
岡鹿之助	1898—1978	窓	1949	J O
小川芋銭	1868—1937	沼四題 家鴨小屋	1922	寄託作品
小川芋銭	1868—1938	沼四題 小蝦網	1922	寄託作品
小川芋銭	1868—1938	沼四題 泥鰌打	1922	寄託作品
小川芋銭	1868—1938	沼四題 榆原	1922	寄託作品
荻須高徳	1901—1986	線路に面した家	1955	J O
荻原守衛	1897—1910	女の胴	1907	J S
小田 襄	1936—	円柱の構造	1988	J S
オノサト トシノブ	1912—1986	三つの黒	1958	J O
小茂田青樹	1891—1933	漁村早春	1921	J J
小茂田青樹	1891—1933	柿	1919頃	J J
小山田二郎	1915—1991	ロマンス	1978	J D
小山田二郎	1915—1991	夏の虫	1978	J D
小山田二郎	1914—1991	愛	1956	J O
香月泰男	1911—1974	散歩	1953	J O
加藤昭男	1927—	大地	1886	J S
加藤東一	1916—	伝承	1982	J J
加納光於	1933—	繁み・運動・エレメントB	1988	J O
加山又造	1927—	黒い鳥	1957	J J
川合玉堂	1873—1957	湖畔晩帰	1928	J J
川崎千虎	1835—1902	佐々木高綱被甲図	1884	J J
川崎千虎	1835—1902	頬朝朽木隠れ	制作年不詳	J J
川崎千虎	1835—1902	夕涼み風景	制作年不詳	J J
神原 泰	1898—	生命の流動	1924	J O
神原 泰	1898—	シンガポール・乳房 作品1	1972	J O
岸田劉生	1891—1929	斎藤与里氏像	1913	J O
岸田劉生	1891—1929	高須光治君之肖像	1915	J O
北川民次	1894—1989	メキシコ三童女	1937	J O
北川民次	1894—1989	タスコからの眺望	1933	J O
北山善夫	1948—	はなはだ大きいと言うべきである	1984	J S
鬼頭鍋三郎	1899—1952	浴後	1938	J O
木村莊八	1893—1958	壺を持つ女	1915	J O
工藤甲人	1915—	坐忘	1982	J J
工藤哲巳	1935—1990	果てしなく綾糸がまとわるマルセル・デュシャン	1977	J S
国吉康雄	1889—1953	帽子の女	1920	J O
久野 真	1912—	鋼鉄による作品	1982	J S
久米桂一郎	1866—1934	秋景	1892	J O

第1期前期	第1期後期	第2期	第3期	第4期前期	第4期後期	会期備考
			3室			
		1室		6室	5室	
			5室			
4室	4室	2室A		6室		10/27-12/10
5室	5室			5室	5室	
ロビー等				ロビー等		
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
			4室			
		1室			8室	
					8室	
ロビー等						
屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	
			4室			
				7室		
				5室	5室	
5室	5室		5室			
4室	4室		5室			
5室	5室					
		2室A	5室	5室	5室	
4室	4室	2室A				
			3室			
			3室			
			3室			
			3室			
4室	4室		3室			
			3室			
4室	4室	2室A				
4室	4室					
		1室				
		1室				
		1室				
		1室				
4室	4室					
		3室				
屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	
5室	5室	2室A	5室	5室	5室	
		1室				
			4室			
7室	7室					
7室	7室					
				6室	5室	
				6室	5室	
屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	
				7室		
5室	5室		5室	5室	5室	
		1室				
			4室		7室	
			4室			
			4室			
			4室			
				4室	4室	
					6室	
4室	4室	2室A	5室			
					3室	
4室	4室					
4室	4室				8室	
I期ロビー等						
4室	4室					
					8室	
4室	4室		5室			
					8室	
					7室	
4室	4室			ロビー等		
ロビー等						
4室	4室	2室A	5室			

作 家	生 没 年	作 品 名	制 作 年	分類(記号)
黒田清輝	1866—1924	暖き日	1897	J O
桑山忠明	1932—	茶白青	1968	J O
小磯良平	1903—1988	婦人像	1965	J O
小出橋重	1887—1931	N婦人像	1918	J O
小出橋重	1887—1931	裸婦	1930	J D
小出橋重	1887—1931	蔬菜静物	1925	J O
河野通勢	1895—1950	自画像	1917	J O
古賀春江	1895—1933	夏山	1927	J O
古賀春江	1895—1933	川沿いの家	制作年不詳	J D
小嶋悠司	1944—	穢土	1985	J J
小杉放菴	1881—1964	花鳥屏風	1946—55頃	J J
木島桜谷	1927	灰燼	1927	J J
小林古径	1883—1957	洗濯場 その1	1926	J J
小林古径	1883—1957	洗濯場 その2	1926	J J
小松 均	1902—1989	溪流	1929	J J
小松 均	1902—1989	富士山(上)	1977	J J
小松 均	1902—1989	富士山(下)	1977	J J
古茂田守介	1918—1960	裸婦A	1957	J O
近藤弘明	1924—	幽光	1981	J J
近藤文雄	1938—	あいつ	1962	J D
近藤文雄	1938—	裁き	1962	J D
近藤文雄	1938—	さらしもの(3)	1964	J D
近藤文雄	1938—	M氏の肖像	1966	J D
近藤文雄	1938—	6人の盲人たち	1968	J D
近藤文雄	1938—	連なるとみえて	1975	J D
斎藤義重	1904—	ゼロイスト	1973(原作1950)	J O
斎藤義重	1904—	作品	1962	J O
坂本繁二郎	1882—1969	張物下絵	制作年不詳	J D
坂本繁二郎	1882—1969	海岸の家	1915	J O
佐々木四郎	1931—	閉ざされた空間Ⅲ M-5	1979	J O
佐分 真	1898—1936	裸婦	1925頃	J O
佐分 真	1898—1936	横たわる婦人	1932頃	J O
島田章三	1933—	石庭女人図	1976	J O
島田章三	1933—	人と植物の様子	1994	J O
清水登之	1887—1945	森に憩う人	1929	J O
清水登之	1887—1945	建築現場(ワーガーデン)	1923	J O
下村良之介	1923—	鼓舞	1964	J J
菅井 泊	1919—1996	ナショナル・ルートNo.11	1964	J O
杉本健吉	1905—	正倉院	1976	J O
須田国太郎	1891—1961	夏	1941	J O
高田博厚	1900—1987	女のトルソ	1937	J S
高橋由一	1828—1894	厨房具	1878頃	J O
高橋由一	1828—1894	不忍池	1880頃	J O
田窪恭治	1949—	廐墟	1985	J S
竹内浩一	1941—	雨まじか	1983	J J
竹内栖鳳	1864—1942	狐狸図	1908頃	J J
辰野登恵子	1950—	Untitled 95-1	1995	J O
田渕俊夫	1941—	青木ヶ原	1969	J J
田渕俊夫	1941—	すぎばやし	1989	J J
鳥海青児	1902—1972	うづくまる	1954	J O
鳥海青児	1902—1972	石の街(ペルー マチュピチュ)	1961	J O
上田麦僕	1887—1936	蓮華(下図)	1930	J O
土谷 武	1926—	植物空間	1990	J S
堂本尚郎	1928—	絵画1962-25	1962	J O
戸張孤雁	1882—1927	をなご	1910	J S
戸張孤雁	1882—1927	立てる女	1911	J S
戸張孤雁	1882—1927	トルソ	1922	J S
戸張孤雁	1882—1927	煌めく嫉妬	1924	J S
戸張孤雁	1882—1927	女の面部	制作年不詳	J S
中西夏之	1935—	紫・むらさき・XIX	1983	J O
中原悌二郎	1888—1921	憩える女	1919	J S
中原悌二郎	1888—1921	平櫛田中像	1919—21	J S
中原悌二郎	1888—1921	エチュード	制作年不詳	J S
中村 繩	1887—1924	少女裸像	1914	J O
中村 繩	1887—1924	静物	1915頃	J O
中村 宏	1932—	内乱	1958	J O
難波田龍起	1905—	萌	1961	J O
野口弥太郎	1899—1976	門	1931頃	J O
野見山暁治	1920—	人(男)	1954頃	J O
野見山暁治	1920—	伝承のかたち	1988	J O
橋本雅邦	1835—1908	秋景山水図	1887	J J
長谷川利行	1891—1940	酒壳場	1927	J O
長谷川昇	1886—1973	靴下をはく女	1928	J O

第1期前期	第1期後期	第2期	第3期	第4期前期	第4期後期	会期備考
4室	4室	2室A	5室	5室	5室	
4室	4室		5室		8室	
4室	4室		3室		6室	
4室	4室		3室			
4室	4室	1室				
4室	4室	1室			7室	
4室	4室	1室			7室	
4室	4室	1室			7室	
4室	4室	1室		6室	5室	
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
5室	5室	2室C	5室	5室	4室	
			3室			
		2室A	5室			
4室	4室	2室A			ロビー等	
5室	5室			6室	8室	
4室	4室				5室	
					6室	
4室	4室	1室		5室	6室	
				5室	5室	
4室	4室					
4室	4室					
4室	4室	2室A				
4室	4室				6室	
6室	6室		4室			
			4室			
		1室			ロビー等	
					7室	
		2室A		6室	6室	
4室	4室				5室	
			4室			
5室	5室			5室	ロビー等	
3室					5室	
3室						
3室						
3室						
3室						
5室	5室		5室	5室	5室	
3室						
3室						
3室						
4室	4室	2室A			8室	
					6室	
					5室	
5室	5室		5室			
4室	4室					
I期ロビー等						
5室	5室			5室	5室	
			4室			
4室	4室	2室A	5室			
					8室	

作 家	生 没 年	作 品 名	制 作 年	分類(記号)
浜田知明	1917—	刑場 A	1954	J P
浜田知明	1917—	人	1956	J P
浜田知明	1917—	地方名士	1958	J P
浜田知明	1917—	かけ	1962	J P
浜田知明	1917—	仮標	1954	J P
林 武	1896—1975	ノートルダム	1960	J O
速水御舟	1894—1935	西郊小景	1923	J J
原 裕治	1948—	アボクリファ No.1	1993	J S
東山魁夷	1908—	雪の山郷	1991	J J
稗田一穂	1920—	雨晴海岸	1982	J J
樋田伸也	1941—	通り過ぎた風景	1982	J O
樋田伸也	1941—	通り過ぎた風景	1991	J O
尾藤 豊	1926—	拵点の崩壊	1956—60	J O
平川敏夫	1924—	黄山松雨	1982	J J
藤島武二	1867—1943	和服の女	制作年不詳	J D
藤島武二	1867—1943	指をかむ女	制作年不詳	J D
藤島武二	1867—1943	午睡	制作年不詳	J D
藤島武二	1867—1943	縁日で	制作年不詳	J D
藤島武二	1867—1943	女の顔六態	制作年不詳	J D
藤田嗣治	1886—1968	青衣の女	1925	J O
堀内正和	1911—	四角と丸の組合せ b	1956	J S
本郷 新	1905—1980	無辜の民「油田地帯」	1970	J S
前田寛治	1896—1930	褐衣婦人像	1925	J O
松下春雄	1903—1933	二人のポーズ	1933	J O
松本俊介	1912—1948	ニコライ堂	1941	J D
松本哲男	1943—	火焔山残照	1985	J J
松本陽子	1936—	光は荒野の中に拡散している	1993	J O
三上 誠	1919—1972	黙示 A	1954	J D
三上 誠	1919—1972	黙示 B	1954	J D
三上 誠	1919—1972	胸の花 下絵 I	1954	J D
三上 誠	1919—1972	花の化石	1955	J D
三上 誠	1919—1972	作品	1958	J D
三上 誠	1919—1972	作品	1960頃	J D
三上 誠	1919—1972	カップサイズ	1965頃	J D
三上 誠	1919—1972	作品下絵	1968	J D
三上 誠	1919—1972	機構の生理 窓51	1970	J J
宮本三郎	1905—1974	家族	1956	J O
棟方志功	1903—1975	華狩頌	1954	J P
村井正誠	1905—	ゴルフジュアンの船	1929	J O
村上華岳	1888—1939	魔障之図	1923	J J
村山槐多	1896—1919	信州風景	1914—15頃	J D
元永定正	1922—	作品	1961	J O
百瀬 寿	1944	Square—NE XIV : Twelve Stripes E	1987	J O
森村宜稻	1871—1938	四季草花図	1925頃	J J
森 芳雄	1908—	アクロポリス	1963	J O
森 芳雄	1908—	女たち	1954	J O
安井曾太郎	1888—1955	静物	1905	J D
安井曾太郎	1888—1955	婦人像	1912頃	J O
安井曾太郎	1888—1955	承徳喇嘛廟	1938	J O
安田鞍彦	1884—1978	月の兎	1934	J J
柳田義達	1910—	黒人の女	1956	J S
矢橋六郎	1905—1988	女の肖像	1936	J O
矢橋六郎	1905—1988	武藏野 冬 杉林	1941	J O
山口 薫	1907—1968	ボタン雪と騎手	1953	J O
山口勝弘	1928—	ヴィトリーヌ	1955	J S
山口長男	1902—1983	屏形	1963	J O
山口長男	1902—1983	庭	1935	J O
山下新太郎	1881—1966	白耳義の少女	1909	J O
山田正亮	1930—	Work No.B 182	1958	J O
山本丘人	1900—1986	幻雪	1978	J J
山元春挙	1871—1933	渓村暮靄図	1900頃	J J
横山大観	1868—1958	飛泉	1900頃	J J
吉岡堅二	1906—1990	鶴	1959	J J
吉田善彦	1912—	雨余桂林	1982	J J
若林 奕	1936—	大気中の緑色に属するものの制作ノート	1981—82	J D
若林 奕	1936—	大気中の緑色に属するもの I	1982	J S
脇田 和	1908—	断層の人と鳥	1960	J O
ジョーゼフ・アルバース	1888—1976	正方形頌	1962	F O
ハンス・アルブ	1886—1966	星座	1932	F S
ジャーコモ・バッラ	1871—1958	太陽の前を通過する水星 (習作)	1914	F D

第1期前期	第1期後期	第2期	第3期	第4期前期	第4期後期	会期備考
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
4室	4室	1室				
6室	6室		7室		7室	
5室	5室					
6室	6室					
6室	6室			6室	5室	
		1室	3室			
			3室			
			3室			
			3室			
			3室			
4室	4室	2室A			8室	
		2室A				
4室	4室		6室		5室	
					8室	
					8室	
		3室	7室			
			ロビー等	ロビー等		
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室					
7室	7室	1室	6室		5室	
					7室	
5室	5室			4室		
					4室	
4室	4室	2室A	4室	6室	5室	12/12-
				6室		
			3室			
		2室A	5室			
4室	4室	2室A			8室	
4室	4室	2室A				
		1室			7室	
			ロビー室	ロビー等		
					8室	
		2室A				
4室	4室	2室A		6室		
5室	5室				5室	
				5室		
5室	5室		5室			
		2室A			8室	
					5室	
		5室				
			5室			
		1室		7室		
					7室	
		4室				
			4室		7室	
4室	4室	2室A		7室		
				7室		
				6室		
				6室		
4室	4室	2室A		6室		
					5室	
5室	5室					
					4室	
					6室	
5室	5室	2室B		4室		
					4室	

作 家	生 没 年	作 品 名	制 作 年	分類(記号)
エルンスト・バルラッハ	1870-1938	忘我	1911-12	F S
マックス・ベックマン	1884-1950	新年おめでとう	1917	F P
マックス・ベックマン	1884-1950	あくびをする人達	1918	F P
マックス・ベックマン	1884-1950	カフェミュージック	1918	F P
マックス・ベックマン	1884-1950	自画像	1919	F P
ピエール・ボナール	1867-1947	子供と猫	1906頃	F O
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	力	1914-15	F S
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	勝利	1916	F S
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	雄弁	1916	F S
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	自由	1916	F S
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	両手のペートーヴェン	1908	F S
エミール=アントワーヌ・ブルデル	1861-1929	ペネロープ	1908	F S
アレクサンダー・コールダー	1898-1976	片膝について	1944	F S
クリスト	1935-	旧ドイツ帝国国会議事堂の櫃包	1986	F D
ニコラ・ド・スター	1914-1955	コンポジション	1948	F O
ポール・デルヴォー	1897-1994	こだま	1943	F O
ジム・ダイン	1935-	芝刈機	1962	F S
ジャン・デュビュッフェ	1901-1986	二人の脱走兵	1953	F O
レイモン・デュシャン=ヴィヨン	1876-1918	恋人たち	1913	F S
ラウル・デュフィ	1877-1953	サンタドレスの浜辺	1906	F O
ジェームズ・アンソール	1860-1949	悪魔の戦い	1888	F P
ジェームズ・アンソール	1860-1949	キリストのブリュッセル入城	1898	F P
マックス・エルнст	1891-1976	ボーランドの騎士	1954	F O
ライオネル・ファイニングガー	1871-1956	無題	1923	F P
ライオネル・ファイニングガー	1871-1956	緑色の橋	1910-11	F P
ライオネル・ファイニングガー	1871-1956	ダースドルフ	1918	F P
ライオネル・ファイニングガー	1871-1956	夕暮れの海 I	1927	F O
ルーチョ・フォンターナ	1899-1968	空間概念	1960	F O
サム・フランシス	1923-1994	消失にむかう地点の青	1958	F O
ヴァシリー・カンディンスキイ	1866-1944	たのしき飛翔	1823	F P
エルンスト=ルートヴィヒ・キルヒナー	1880-1938	日の当たる庭	1935	F O
エルンスト=ルートヴィヒ・キルヒナー	1880-1938	グラスのある静物	1912	F O
パウル・クレー	1879-1940	恋人	1923	F P
パウル・クレー	1879-1940	回心した女の墜落	1939	F O
パウル・クレー	1879-1940	喜劇役者	1904	F P
パウル・クレー	1879-1940	情熱の園	1913	F O
パウル・クレー	1879-1940	女の館	1921	F O
イヴ・クライン	1928-1962	肖像リレーフ アルマン	1962	F S
グスタフ・クリムト	1862-1918	人生は戦いなり (黄金の騎士)	1903	F O
オスカー・ココシュカ	1886-1980	夢見る少年たち	1908	F P
フランティシェク・クブカ	1871-1957	灰色と金色の展開	1919	F O
ヴィルヘルム・レームブルック	1881-1919	立ち上がる青年	1913	F S
ジャーコモ・マンズー	1908-	ある主題によるヴァリエーション	1947-66	F P
アルベルト・マルケ	1875-1947	ノートルダムの後陣	1902	F O
アンリ・マティス	1869-1954	待つ	1921-22	F O
ジョアン・ミロ	1893-1986	絵画	1925	F O
ラースロー・モホリ=ナジ	1895-1946	無題	1923	F P
ラースロー・モホリ=ナジ	1895-1946	コンストラクション	1922-23	F P
ラースロー・モホリ=ナジ	1895-1946	コンストラクション	1922-23	F P
ラースロー・モホリ=ナジ	1895-1946	コンストラクション	1922-23	F P
ルイズ・ニーベルスン	1900-1988	漂う天界	1956-66	F S
ベン・ニコルソン	1894-1982	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933	F O
エミール・ノルデ	1867-1956	静物 L (アマゾーン、能面等)	1915	F O
パブロ・ピカソ	1881-1973	青い肩かけの女	1902	F O
アルナルド・ボモドーロ	1926-	飛躍の瞬間	1984	F S
エドワード・ジョン・ポインター	1836-1919	世界の若かりし頃	1891	F O
アントニーン・プロハースカ	1882-1945	無題	1922	寄託作品
ロバート・ラウシェンバーグ	1925-	コース	1958	F D
アド・ラインハート	1913-1967	No.114	1950	F O
オーギュスト・ロダン	1840-1917	歩く人	1900	F S
メダルド・ロッソ	1858-1928	病める子	1893	F S
エゴン・シーレ	1890-1918	うずくまる女 (しゃがみこむ女)	1914	F P
オスカー・シュレンマー	1880-1943	脚を組んだ抽象的人体像	1923	F P
ジョージ・シーガル	1924-	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965	F S
ラインハルト・セビエ	1956-	病室から	1992	F D
ラインハルト・セビエ	1956-	思想家	1993	F D
フランク・ステラ	1936-	River of Ponds IV	1969	F O
アントニ・タビエス	1923-	コンポジション	1977	F O
ジャック・ヴィヨン	1875-1963	存在	1920	F O
エドゥワール・ヴュイヤール	1868-1940	窓辺の女	1898	F O
アンディー・ウォーホル	1928-1988	レディース・アンド・ジェントルメン	1975	F O
オシップ・ザツキン	1890-1967	チェロのトルソ	1956-57	F S
コルネリス・ジットマン	1926-	カリブの女	1983	F S

第1期前期	第1期後期	第2期	第3期	第4期前期	第4期後期	会期備考
I期ロビー等						
8室	8室					
8室	8室					
8室	8室					
8室	8室					
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	10/30-4/14
ロビー等						
ロビー等						
ロビー等						
ロビー等						
I期ロビー等						
I期ロビー等		ロビー等	ロビー等	ロビー等	ロビー等	
I期ロビー等		ロビー等		ロビー等		
			6室			
		2室B	5室	4室	4室	
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
5室	5室	2室C		6室		
5室	5室	2室B		4室		
I期ロビー等						
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
8室	8室					
8室	8室					
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
8室	8室					
8室	8室					
8室	8室					
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
			6室			
5室	5室	2室C	5室	5室	5室	
8室	8室					
5室	5室					
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
8室	8室					
5室	5室	2室B		4室	4室	
8室	8室					
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
8室	8室					
5室	5室	2室C	6室			
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
5室	5室			4室	4室	
5室	5室	2室B	5室	4室	4室	
屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	
				ロビー等	ロビー等	
		2室B			4室	
			6室			
5室	5室	2室C	5室			6室
I期ロビー等		ロビー等				
8室	8室					
8室	8室					
5室	5室	2室C	6室	6室	5室	
6室	6室					
6室	6室					
5室	5室	2室C	5室	5室	5室	
			5室	5室	5室	
5室	5室	2室B		4室	4室	
			5室	4室	4室	
5室	5室	2室C	ロビー等	5室	5室	
		2室B		ロビー等	ロビー等	
屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	屋外展示スペース	

移動美術展 A Touring Exhibition

愛知県美術館では、教育普及事業として、名古屋地区より遠隔地に住む県民のために、所蔵作品の中から作品を選び県内各地で移動美術展を開催している。

第1回の南知多町に続いて、今年度は愛知県東加茂郡足助町で、愛知県文化振興事業団、足助町、足助町教育委員会との共催で開催した。

(1) 名 称

愛知県美術館所蔵 20世紀の美術

(2) 主 催

愛知県美術館

愛知県文化振興事業団

足助町

足助町教育委員会

(3) 開催期間と開館時間

1995年10月24日(火)～10月29日(日)

(10時から19時まで、29日(土)のみ21時まで)

(4) 会 場

足助町農業者トレーニングセンター

(5) 観覧料

無料

(6) 展示内容ならびに展示点数

日本の近、現代の洋画を中心とし、これに彫刻と海外の作品も加え20世紀の美術の展開を紹介。46点を展示。(出品リスト参照)

(7) 教育事業

鑑賞ガイドの制作

主な作品の鑑賞ポイントを簡単に解説したガイドを三種類、制作した。

小学生1～3年生用と小学生4～6年生用。A4判。

中学生用。B4判。

(8) 入場者数……3,823人

(参考 足助町全人口10,523人の36.3%にあたる。)

10/24(火) 862名

10/25(水) 577名

10/26(木) 632名

10/27(金) 538名

10/28(土) 649名

10/29(日) 565名

(9) スケジュール

10/24(火)

10:30～10:50 開会式

11:00～12:00 記念講演会

「美術の見方、楽しみ方—展示作品を中心に—」

浅野徹

126名

12:30～15:30 足助町内小・中学校展示解説 5校 224名

旭町内小学校展示解説 4校 71名

下山村内小学校展示解説 7校 134名

藤島、木本、村田

10/25(水)

10:00～15:30 足助町内小・中学校展示解説 5校 235名

旭町内中学校展示解説 1校 32名

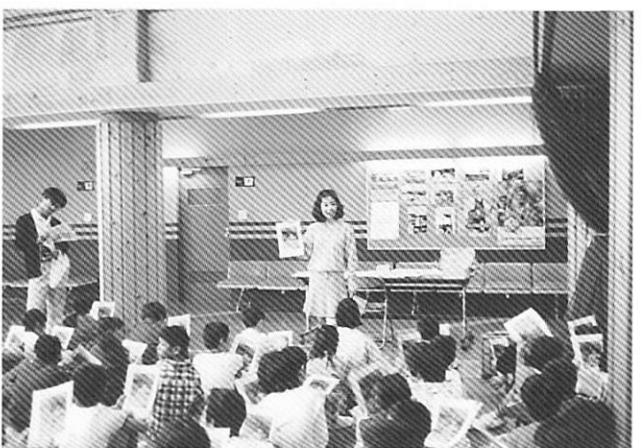
藤島、押戸



展示風景



作品の前で友人と鑑賞する中学生



小学生に鑑賞前のガイダンス。ガイドの使い方などを簡単に説明した。

10/26(木)

10:00-15:30 足助町内小・中学校展示解説
旭町内中学校展示解説

4校 138名
1校 21名
藤島

10/27(金)

13:00-15:30 足助町内小・中学校展示解説

4校 173名
木本

10/28(土)

11:00-12:00 一般向け展示解説 木本
映画会 美術映画「竹久夢二物語－恋する－」*

14:00-15:00 足助町内小・中学校展示解説
下山村内中学校展示解説

(夜間開館21時まで)

4校 35名
1校 65名
1校 30名
木本

10/29(日)

11:00-12:00 一般向け展示解説 村田

17:00- 演奏会「ソナーレ弦楽三重奏団」2回*

66名、78名

*関連事業であり、足助町で企画運営したもの。

出品リスト

作家名	生没年	作品名	制作年
ピエール・ボナール	1867-1947	子供と猫	1906頃
エミール=アントワース・ブルデル	1861-1929	勝利	1916-1958
アンドレ・ボーシャン	1873-1958	フィアンセを訪ねて	1928
ジョーゼフ・アルバース	1888-1976	正方形類	1962
高橋由一	1828-1894	厨房具	1878頃
黒田清輝	1866-1924	花と猫	1906
荻原守衛	1897-1910	女の胴	1907
岸田劉生	1891-1929	高須光治君之肖像	1915
坂本繁二郎	1882-1969	海岸の家	1915
太田三郎	1884-1969	婦人像	1915頃
佐伯祐三	1898-1928	自画像	1917
大沢鉢一郎	1893-1973	大曾根風景	1919
林 傑衛	1895-1945	サント・ヴィクトワール	1920
宮脇 晴	1902-1985	自画像	1920
戸張孤雁	1882-1927	煌めく嫉妬	1924
佐分 真	1898-1936	裸婦	1925頃
海老原喜之助	1904-1970	ゲレンデ	1930
小島善太郎	1892-1984	房州風景	1930
北川民次	1894-1989	メキシコ童女	1937
安井曾太郎	1888-1955	承德喇嘛廟	1938
川口軌外	1892-1966	二婦	1939
矢橋六郎	1905-1988	牡丹	1946
岡田謙三	1902-1982	窓辺(ノクターン)	1948
岡鹿之助	1898-1978	窓	1949
村井正誠	1905-	天使	1950
児島善三郎	1893-1962	伊豆の海	1951
三岸節子	1905-	魚とインカの壺	1952
鬼頭鑄三郎	1899-1982	二人のバレリーナ	1952
島海青児	1902-1972	石の街(ペルー・マチュピチュ)	1961
森 芳雄	1908-	アクロボリス	1963
桂 ゆき	1913-1991	人と魚	1954
金山康喜	1921-1959	静物	1956
瑛九	1911-1960	黄色い花	1957-1958
福沢一郎	1898-1992	王、王妃及び見者	1959
難波田龍起	1905-	萌	1961
牛島憲之	1900-	埋れる船	1962
荻須高徳	1901-1986	サン・ドニ	1964
里見勝蔵	1895-1981	風景(ベルヌイユの村)	1964頃
小磯良平	1903-1988	婦人像	1965
中川一政	1893-1991	マジョリカ壺の向日葵	1968頃
杉本健吉	1905-	正倉院	1976
上田 薫	1928-	なま玉子G	1976
猪熊弦一郎	1902-1993	地図の中の日曜日	1979
舟越保武	1912-	シオン	1979
元永定正	1922-	しろいひかりのあか	1982
三尾公三	1924-	鏡の前	1982

秋もす！アートステージ

愛知県美術館所蔵

20世紀の美術



所蔵作品の管理（貸出） Loan of Collection

所蔵作品の貸出状況

国内外の美術館等からの所蔵作品の貸出要請に対して、展覧会の内容とその意義、該当作品の保存状態、所蔵作品展の展示計画などを十分に考慮し、愛知県美術館所蔵作品貸出要領に則って作品の貸出を行った。

貸出の概要

分野	点数
日本画	37点
洋画	35点
版画	26点
素描	10点
立体	8点
工芸	4点
計 (56件分)	120点

海外の美術館への貸出 4件
5点 (パレンシア近代美術館ほか)

貸出作品一覧

No.作家名	作品名	貸出期間	展覧会名	会場	展覧会会期
1. クルト・シュヴィッタース	メルツ絵画52、美容	1995.4.1 - 1995.12.30	クルト・シュヴィッタース展	バレンシア近代美術館 グルノーブル美術館	1995.4.1 - 1995.12.30 1995.9.16 - 1995.11.27
2. 徳田信保	玉陵	1995.4.1 - 1995.6.15	第72回春陽展 (徳田信保遺作展)	東京都美術館 愛知県美術館ギャラリー 大阪市立美術館	1995.4.23 - 1995.5.7 1995.5.30 - 1995.6.11 1995.6.20 - 1995.6.25
3. 平山郁夫	楼蘭の遺跡(昼)	1995.4.3 - 1995.5.20	平山郁夫展	奈良県立美術館	1995.4.8 - 1995.5.7
4. 三栖右嗣 國領經郎	道 風	1995.4.15 - 1995.6.10	洋画の展望 —具象表現を中心の一	福井県立美術館	1995.4.28 - 1995.5.28
5. 北川民次 北川民次	メキシコ三童女 南国の花	1995.4.20 - 1995.6.15	アメリカン・シーン の日本人画家たち	練馬区立美術館	1995.4.29 - 1995.6.4
6. レイモン・デュシャン=ヴィヨン	恋人たち	1995.5.15 - 1995.9.30	オカルトと前衛:ムンクから モンドリアンまで 1900 - 1915.	シルン・ケンストハレ フランクフルト	1996.6.3 - 1996.8.27
7. 里見勝蔵 里見勝蔵	裸婦 婦人像	1995.7.1 - 1996.3.20	生誕100年記念里見勝蔵展	京都国立近代美術館 鳥取県立博物館 目黒区美術館 郡山市立美術館	1995.7.18 - 1995.8.27 1995.10.6 - 1995.11.5 1995.11.18 - 1996.1.15 1996.1.27 - 1996.3.3
8. 桂 ゆき	人と魚	1995.7.12 - 1995.9.27	被爆50周年特別企画展 ヒロシマ以後	広島市現代美術館	1995.7.22 - 1995.9.17
9. 小出橋重 前田寛治	N夫人像 母の像	1995.7.22 - 1995.9.30	家族の肖像— 日本のファミリーポートレート	宮城県美術館	1995.8.5 - 1995.9.17

No.作家名	作品名	貸出期間	展覧会名	会場	展覧会会期
10. 恩地孝四郎 畦地梅太郎 山本鼎 谷中安規 北川民次 ジョルジュ・ブラック FOX	花 山男の像 漁夫 ゴンドラの月 メキシコの女	1995.8.1 - 1995.9.30	プリント・ワンダーランド 親と子でみる版と版画	平塚市美術館	1995.8.12 - 1995.9.10
11. ジョーゼフ ・アルバース	正方形頬	1995.8.1 - 1995.10.10	サインとイメージ —抽象美術への誘い	国立国際美術館	1995.8.14 - 1995.9.24
12. 藤井達吉	志野赤絵金彩四方皿3枚組 (藤井達吉コレクション)	1995.8.1 - 1995.10.18	瀬戸の陶芸 —1300年の歴史と今	愛知県陶磁資料館 三越、東京日本橋	1995.8.5 - 1995.9.28 1995.10.3 - 1995.10.8
13. 辰野登恵子	UNTITLED95 - 1	1995.8.28 - 1995.11.2	辰野登恵子 1986 - 1995	東京国立近代美術館	1995.9.15 - 1995.10.22
14. 後藤純男	春映法隆寺	1995.8.28 - 1995.11.21	後藤純男展	三越、東京日本橋 天満橋松坂屋、大阪 松坂屋美術館、名古屋	1995.9.5 - 1995.9.10 1995.10.19 - 1995.10.24 1995.11.9 - 1995.11.19
15. 安藤幹衛	救助	1995.9.1 - 1995.11.10	第80回記念二科会回顧展	大丸ミュージアム、東京 高島屋7階グランドホール、大阪	1995.9.7 - 1995.9.19 1995.10.19 - 1995.10.31
16. 鬼頭鍋三郎 片岡球子 嶋谷自然 平川敏夫 森 緑翠 小山 硬 田淵俊夫 河本 正 飯田史朗 富田保和 平松礼二 太田龍一	養老孝子 乙女 紅梅白梅 松の緑 若竹 富士 くず花 花菖蒲 舞 伊勢えび 巨桜讃 錦鯉	1995.9.7 - 1995.9.26	愛知県「長寿画」 原画二十人展	丸栄スカイル、名古屋 絵画サロン	1995.9.14 - 1995.9.19
17. 荒川修作 島田章三 中村 宏 三上 誠 三上 誠 三上 誠	作品 植物園(B) 内乱期 作品 作品 作品	1995.9.7 - 1995.10.30	現代美術の手法(1) —コラージュ	練馬区立美術館	1995.9.15 - 1995.10.22

No.作家名	作品名	貸出期間	展覧会名	会場	展覧会会期
18. 前田青邨	江島詣	1995.9.8 - 1995.11.10	前田青邨展	名古屋市美術館	1995.9.15 - 1995.11.5
前田青邨	雨の蘇州				
前田青邨	稚児文殊				
19. ポール・デルヴォー エドワード・ジョン ・ポインター	こだま 世界の若かりし頃	1995.9.11 - 1995.11.15	絵の中の女たち	群馬県立近代美術館	1995.9.23 - 1995.11.5
20. 小林古径	洗濯場その1	1995.9.15 - 1996.2.5	近代日本画の 一世紀 1868 - 1968	セントリイス美術館	1996.10.26 - 1996.12.31
小林古径	洗濯場その2				
21. フランシス・ピカビア 秋巻き		1995.9.16 - 1996.7.16	フランシス・ピカビア :機械とスペイン娘	パレンシア近代美術館 アントニ・タピエス財団 (バルセロナ)	1995.10.5 - 1995.12.3 1995.12.19 - 1996.3.3
				パリ国立近代美術館	1996.4.30 - 1996.6.30
22. 高畠郁子	聖界	1995.9.20 - 1995.10.27	日本画・心象と幻想の 世界、高畠郁子	福井県立美術館	1995.9.29 - 1995.10.22
23. 小林和作 野口弥太郎 林 武	秋の山湖 門 婦人像	1995.9.20 - 1995.12.10	小林和作と美の交遊 —梅原龍三郎	尾道市立美術館	1995.10.8 - 1995.11.26
24. 林 重義 林 武	舞妓(赤) 石膏像のある静物	1995.9.23 - 1995.11.22	福沢一郎と昭和初期 の洋画	富岡市立 福沢一郎記念美術館	1995.10.7 - 1995.11.12
25. 林 武	ノートルダム	1995.9.30 - 1995.11.15	かわらの美	高浜市やきものの里 かわら美術館	1995.10.7 - 1995.11.5
26. 安田鞆彦	月の兔	1995.10.20 - 1995.12.5	紫紅と鞆彦	横浜美術館	1995.10.28 - 1995.11.23
27. 伊東深水 河野通勢 戸張孤雁 戸張孤雁 中原悌二郎 藤井達吉 河合卯之助 河合卯之助	大島の黎明 自画像 立てる女 おなご 憩える女 木版 あざみ (藤井達吉コレクション) 葡萄文 蓋物 (藤井達吉コレクション) 筆筒 (藤井達吉コレクション)	1995.10.16 - 1995.12.15	1910年代の日本美術	三重県立美術館	1995.10.28 - 1995.12.3

No.作家名	作品名	貸出期間	展覧会名	会場	展覧会会期
河合卯之助	茶碗 (藤井達吉コレクション)	1995.10.16 - 1995.12.15	1910年代の日本美術	三重県立美術館	1995.10.28 - 1995.12.3
木村莊八	壺を持つ女				
28. アド・ラインハート	No.114	1995.10.20 - 1996.2.20	現代美術への視座Ⅳ 絵画、唯一なるもの	東京国立近代美術館 京都国立近代美術館	1995.11.3 - 1995.12.17 1996.1.8 - 1996.2.12
29. 平山郁夫	楼蘭の遺跡(昼)	1995.10.24 - 1996.12.6	平山郁夫展	香川県文化会館	1995.11.3 - 1995.11.26
31. 加山又造	黒い鳥	1995.10.25 - 1995.12.25	加山又造展	富山県立近代美術館	1995.11.2 - 1995.12.17
32. 片岡球子 守屋多々志	面構(国貞、種彦) 聴聞(北条政子)	1995.10.30 - 1995.11.6	創立30周年記念美術学部 教員展(愛知県立芸術大学)	愛知県美術館ギャラリー	1995.10.31 - 1995.11.5
33. 中村 篓	少女裸像	1995.10.31 - 1995.12.10	中村 篓展	小田急美術館	1996.11.15 - 1996.12.3
34. 麻生三郎 荻須高徳 下村良之介	胴体と頭と電球 サン・ドニ 鼓舞	1995.12.11 - 1996.4.13	よみがえる1964年	東京都現代美術館	1996.1.12 - 1996.3.24
35. 中根 寛	黎明(名古屋城)	1995.12.25 - 1996.1.21	幸田町立図書館開館記念 中根寛展	幸田町立図書館	1996.1.5 - 1996.1.18
36. 望月春江	ぶどう	1995.12.26 - 1996.2.20	開館記念特別新春展 瓦と花	高浜市やきものの里 かわら美術館	1996.1.13 - 1996.2.11
47. 森田沙伊	生	1996.1.16 - 1996.3.12	伸びゆく生命—勅題 "笛"に寄せて—	式年遷宮記念神宮美術館	1996.1.24 - 1996.3.3
48. エルンスト・バルラッハ エーリッヒ・ヘッケル	忘我 母なる大地Ⅱ 疲れ 第1回現代ドイツ美術展ポスター	1996.1.16 - 1996.4.4	表現主義彫刻	新潟県立近代美術館	1996.2.9 - 1996.3.24
E・L・キルヒナー	グラスのある静物				
E・L・キルヒナー	三本の道				
ケー・コルヴィツ	青い服の女工				
ケー・コルヴィツ	恋人たちⅡ				
ケー・コルヴィツ	死の膝に抱かれた女				
W・レームブルック	立ち上がる青年				
W・レームブルック	母と子(幻影Ⅱ)				
エーリッヒ・ヘッケル	無題(表紙)				
エーリッヒ・ヘッケル	フレンツィ				

No.作家名	作品名	貸出期間	展覧会名	会場	展覧会会期
エーリッヒ・ヘッケル E-L・キルヒナー E-L・キルヒナー M・ベヒュタイン M・ベヒュタイン M・ベヒュタイン シュミット=ロットルフ	眠れる男 男と女 坐せる裸婦 坐せる男 女曲芸師 水遊び 草刈る人	1996.1.16 - 1996.4.4	表現主義彫刻	新潟県立近代美術館	1996.2.9 - 1996.3.24
49.山口勝弘	港No.2	1996.2.1 - 1996.4.15	ひかる・うごく・おとがする	和歌山県立近代美術館	1996.2.24 - 1996.3.31
50.ジャン ・デュビュッフェ 戸谷成雄	二人の脱走兵 地靈	1996.2.13 - 1996.4.12	冒険美術—大地のささやき	滋賀県立近代美術館	1996.2.24 - 1996.3.31
51.ルーチョ ・フォンターナ	空間概念	1996.2.14 - 1996.3.31	親と子のための 現代美術入門	群馬県立近代美術館	1996.2.24 - 1996.3.24
52.上村松算	玄鶴(一対)	1996.2.27 - 1996.4.5 1996.6.12 - 1996.6.28	上村松算展	新宿三越美術館 名古屋三越	1996.3.6 - 1996.3.31 1996.6.19 - 1996.6.24
53.オスカー・ココシュカ	夢みる少年たち	1996.3.15 - 1996.5.10	ヨーゼフ・ホフマン とウィーン工房	豊田市美術館	1996.3.20 - 1996.5.6
54.安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎 安井曾太郎	人物立像 人体立像 人体坐像 風景 風景 人体立像 静物 静物	1996.3.20 - 1996.5.31	安井曾太郎展	兵庫県立近代美術館	1996.4.6 - 1996.5.19
55.戸張孤雁 戸張孤雁 フェルナン・レジェ	足芸 足芸 サーカス	1996.3.25 - 1996.7.24	サーカスがやって来た!	神奈川県立近代美術館 兵庫県立近代美術館	1996.4.6 - 1996.5.6 1996.6.1 - 1996.7.14
56.守屋多々志 守屋多々志	聴間(北条政子) 大原寂光	1996.3.25 - 1996.5.25	歴史の旅人 —守屋多々志展	茨城県近代美術館	1996.4.6 - 1996.5.12

保存・修復 Conservation and Restoration

作品の保存状態の把握を進め、対策を必要とする作品の処理を行った。また、借用作品、収集候補作品の保存状態把握にも努め、所蔵作品の保存環境とともにその維持管理に努めた。

ア 所蔵作品の館外専門家への調査委託作品 8点

イ 所蔵作品の修復等・修復委託作品 4点

ウ 企画展等の借用作品の点検と保存の環境の整備

エ 阪神・淡路大震災で被災した美術館及び美術品の救援・調査活動

・1995年10月13日 シンポジウム「阪神・淡路大震災と美術館をめぐって」(全国美術館会議主催)を愛知芸術文化センターアートスペースAを会場にして開催。

委託調査作品一覧 (館外の専門家への調査委託)

No.	作家名	作品名	制作年	技法材料	調査目的	調査者
1	清水登之	建築現場	1923	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
2	松下春雄	草原	1928	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
3	高橋由一	厨房具	1878	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
4	高橋由一	不忍池	1880頃	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
5	中村 篓	少女裸像	1914	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
6	小出横重	蔬菜静物	1925	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
7	里見勝藏	婦人像	1937	油彩、板	修復計画	創形修復研究所
8	青木繁	太田の森	1902	油彩、麻布	修復計画	創形修復研究所
9	コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983	ブロンズ	修復計画	山岸鋳金工房

修復作品一覧

No.	作家名	作品名(技法材料)	種別	修復前の状態	修復内容	修復者
1	松下春雄	草原 (油彩、麻布)	洋画	汚れ、絵具層の剥離	洗浄、剥離の固定、充填補彩	創形修復研究所
2	中村正義	おねえちゃん (絹本金箔着色)	日本画	絵具層の剥離、剥落	洗浄、剥離の固定、充填補彩	創形修復研究所
3	柳原義達	風の中の鳩 (ブロンズ)	立体	金属着色の劣化	洗浄、金属着色のやり直し	現代彫刻センター
4	コルネリス・ジットマン	カリブの女 (ブロンズ)	立体	金属着色の劣化	洗浄、金属着色のやり直し	山岸鋳金工房 (館内修復)