

2023年度第2期コレクション展出品リスト (2023年6月30日(金)～9月17日(日))

※都合により一部変更が生じる場合があります。

種別	作家名等	作品名	制作年	備考
前室1・展示室4 記号のからくり				
絵画や彫刻といった美術作品は、たいていの場合なにか別のものを指し示す「記号」として機能しています。作品を記号として捉えたときの多様性を考えます。				
彫刻・立体	野水信	コの記号	1963年	
絵画		虎図	制作年不詳	木村定三コレクション M2738
水彩・素描	安井曾太郎	人物立像	1905年	
水彩・素描	安井曾太郎	人物立像	1905年	
水彩・素描	安井曾太郎	静物	1906年	
水彩・素描	大沢鉦一郎	自画像	1919年	
水彩・素描	大沢鉦一郎	少女	1919年	
水彩・素描	大沢鉦一郎	手	1916年	
版画	アルブレヒト・デューラー	バツタのいる聖家族	1495年頃	風巻邦二氏寄贈(風巻孝男氏旧蔵)
版画	マックス・クリンガー	屋(『四つの風景画』より)	1883年	風巻邦二氏寄贈(風巻孝男氏旧蔵)
版画	マックス・クリンガー	街道(『四つの風景画』より)	1883年	風巻邦二氏寄贈(風巻孝男氏旧蔵)
版画	マックス・クリンガー	月夜(『四つの風景画』より)	1883年	風巻邦二氏寄贈(風巻孝男氏旧蔵)
版画	マックス・クリンガー	夏の午後(『四つの風景画』より)	1883年	風巻邦二氏寄贈(風巻孝男氏旧蔵)
写真	東松照明	大須観音の縁日・名古屋	1952(2005-06)年	
写真	東松照明	工事現場・名古屋2	1952(2005-06)年	
写真	東松照明	ファミリー・名古屋	1952(2005-06)年	
写真	東松照明	親方・名古屋	1953(2005-06)年	
写真	北野謙	2014年香港反政府デモ「雨傘革命」に参加する25人を重ねた肖像、2014年10月12日、13日、14日、占拠エリア(金鐘、銅鑼湾、旺角) 香港 No. 2 「our face」シリーズより	2014年	
写真	北野謙	バリ舞踏の踊り子17人を重ねた肖像、2009年9月29日、30日、インドネシア、バリ島、ウブド村、No. 1 「our face」シリーズより	2010年	
絵画	白髪一雄	作品	1963年	
絵画	ルーチョ・フォンターナ	空間概念	1960年	
絵画	サイモン・フジワラ	驚くべき獣たち(貧しい男の背中)	2015年	
版画	ジョルジュ・ブラック	Fox	1911年(1912年刷)	
絵画	パウル・クレー	回心した女の墮落	1939年	
絵画	本山ゆかり	画用紙(柔道_左)	2016年	
絵画	本山ゆかり	画用紙(柔道_右)	2016年	
彫刻・立体	青野文昭	なおす・代用・合体・侵入(震災後宮古で収集した衣料店床面ノテーブル)2011	2011年	
絵画	荒川修作	作品	1963年	

展示室5 こだまする芸術

あるものと他のもののあいだにみられる響き合い(エコー)をひろく「こだま」と捉えて、ベルギー出身の画家ポール・デルヴォーの《こだま(街路の神秘)》を出発点に、作品同士のあいだやひとつの作品の中にみられる多様なこだまを紹介します。

絵画	ポール・デルヴォー	こだま(あるいは「街路の神秘」)	1943年	
絵画	横尾忠則	月光の街 II	2003年	作者寄贈
絵画	パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	1902年	株式会社東海銀行寄贈
絵画	アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	1911-13年	
絵画	林武	婦人像	1940年	
絵画	グスタフ・クリムト	人生は戦いなり(黄金の騎士)	1903年	
絵画	アルブレヒト・デューラー	騎士と死と悪魔	1513年	
絵画	エドワード・ジョン・ポインター	世界の若かりし頃	1891年	
絵画	高松次郎	釘の影 No. 648	1976年	山口宏氏寄贈
絵画	アラン・デュケ	ジョルジュ・サンドからの手紙	制作年不詳	木村定三コレクション M2590

絵画	アラン・デュケ	バスのチケット	1970年	木村定三コレクション M2591
彫刻・立体	大田黒衣美	sun bath	2021年	
彫刻・立体	大田黒衣美	sun bath	2021年	
写真	大田黒衣美	sun bath	2019年	
水彩・素描	THE COPY TRAVELERS	サンマルコ・サンセット	2016年	
絵画	上田薫	なま玉子 G	1976年	
絵画	アンディ・ウォーホル	レディース・アンド・ジェントルメン	1975年	
版画	フランツ・ゲルチュ	ナターシャ IV	1987-88年	
写真	杉浦邦恵	子猫の書類	1992年	
版画	山田純嗣	(11-6) GARDEN OF EARTHLY DELIGHTS	2010-12年	
絵画	熊谷守一	水仙	1956(昭和31)年	木村定三コレクション M262
絵画	熊谷守一	水仙	1956(昭和31)年	木村定三コレクション M275
絵画	熊谷守一	雨水	1959(昭和34)年	木村定三コレクション KT103
絵画	熊谷守一	雨水	1959(昭和34)年	木村定三コレクション M2462
彫刻・立体	袴田京太郎	ハルガ	2008-09年	
彫刻・立体	袴田京太郎	Inner Hulga	2011年	
絵画	岡崎乾二郎	あなたがたの考え(善悪)は紙に書かれる。この紙きれを火にくべよう。紙が燃えたらその考えこそ過ちとなる。紙は焔に投げ込まれ、しばらく火の中にあつたが、やがて焼けも焦げもせずふわり、ふわりと飛びだしていく。楽園に神が生ぜしめた(花も葉もめだため)善悪を知る一本の木。その木から(禁じられた果実と同じく)紙きれも作られたのである。	2009年	
絵画	岡崎乾二郎	天使は翼があるから鳥という。顔かたちは玉のように清らか、声のさまも女のよう。心を寄せても返事は文ばかり、耳に入るは羽音だけ。	2009年	
絵画	岡崎乾二郎	野には(この世界では見えぬ)育ちも摘まれもしない無数の種子が眠る。言葉は種子である。あなたの見る水は、いつのまにか漲り溜れる河のように水蒸気が作るのではない。地の底から、泉のように想起されるのである。	2009年	
絵画	アド・ラインハート	No. 114	1950年	
絵画	アグネス・マーティン	Untitled #3	1991年	寄託作品
絵画	ベン・ニコルソン	1933(スペインの絵葉書のあるコラージュ)	1933年	
絵画	坂本夏子	Painters	2009年	
絵画	榎倉康二	干渉 (Story-No. 49)	1992年	
絵画	野田裕示	WORK-984	1995年	
絵画	ジョアン・ミロ	絵画	1925年	
版画	エドヴァルド・ムンク	祈る老人	1902年	長谷川久道氏寄贈
版画	エドヴァルド・ムンク	髭の老人の頭部	1902年	長谷川久道氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 6	1992年	磯上郁子氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 12	1992年	磯上郁子氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 13	1992年	磯上郁子氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 14	1992年	磯上郁子氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 23	1993年	磯上郁子氏寄贈
絵画	デヴィッド・シャピロ	マドラ 24	1993年	磯上郁子氏寄贈
彫刻・立体	ライアン・ガンダー	It stole your thunder - (Alchemy Box #25) / It stole my thunder	2011年	黒田賢三氏寄贈
彫刻・立体	李禹煥	Relatum - with Four Stones and Four Irons	1986年	

展示室6 三田村光土里 グリーン・オン・ザ・マウンテン

偶然手に入れたネガフィルムに記録されていた、見知らぬ家族の写真から展開するインスタレーション作品、三田村光土里《グリーン・オン・ザ・マウンテン》を愛知県で初公開します。

インスタレーション	三田村光土里	グリーン・オン・ザ・マウンテン	2003-2021年	
-----------	--------	-----------------	------------	--

展示室7 ブラックとピカソ キュビズムと「秩序への回帰」

本年度新たに受贈した、ジョルジュ・ブラック《水浴する女性と3つの果実》を初公開。ブラックとピカソを中心に、第一次大戦前のキュビズムから、戦後の「秩序への回帰」と呼ばれる古典的傾向への変化を紹介します。

版画	ジョルジュ・ブラック	裸婦習作	1907-08年(1953年刷)	
版画	ジョルジュ・ブラック	小さなキュビズム的ギター	1909年(1954年刷)	
版画	ジョルジュ・ブラック	コンポジション	1911年(1950年刷)	
版画	ジョルジュ・ブラック	静物I	1911年(1950年刷)	

版画	ジョルジュ・ブラック	Bass	1911-12年(1950年刷)	
版画	ジョルジュ・ブラック	Pale Ale	1912年(1954年刷)	
版画	ジョルジュ・ブラック	Job	1911年(1912年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	果物皿のある静物	1909年	
版画	パブロ・ピカソ	レオニー嬢(『聖マトレル』より)	1910年(1911年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	テーブル(『聖マトレル』より)	1910年(1911年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	長椅子のレオニー嬢(『聖マトレル』より)	1910年(1911年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	修道院(『聖マトレル』より)	1910年(1911年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	男の頭部	1911年(1912年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	男と犬	1914年(1930年刷)	
版画	パブロ・ピカソ	ギターを持つ男	1915年(1929年刷)	
絵画	アンリ・マティス	待つ	1921-22年	中部電力株式会社寄贈
絵画	ジョルジュ・ブラック	水浴する女性と3つの果実	1926年	個人寄贈
絵画	モーリス・ドニ	花飾りの舟	1921年	
版画	パブロ・ピカソ	『変身物語』 新しい人類を創るデウカリオンとピュラ/太陽神の戦車に乗ったバエトンの墜落/ミニュアスの娘たち/誤って妻プロクリスを殺したケバロス/カリュドンの猪を殺すメレアグロス/アキレウスの墓の上で喉を切られるポリュクセネ/ポモナに言い寄るウエルトゥムヌス	1931年	
彫刻・立体	オシップ・ザツキン	チェロのトルソ	1956年(1956-57年鑄造)	
彫刻・立体	アレクサンダー・アーチベンコ	歩く女	1912年	

展示室8 木村定三コレクション フォロンとグラフィック・アート

ベルギー出身のグラフィックアーティスト、ジャン＝ミシェル・フォロンは風刺の効いた独特のユーモアを交えながら現代社会やそこに生きる人々の姿を色彩豊かに描き出しました。フォロンの作品を中心にポスターや挿絵原画などのグラフィック作品をご紹介します。

版画	ジャン＝ミシェル・フォロン	サボテン	1981年頃	木村定三コレクション M2729
版画	ジャン＝ミシェル・フォロン	頭の中にある全てのもの	制作年不詳	木村定三コレクション M2730
版画	ジャン＝ミシェル・フォロン	モダンタイムズ	制作年不詳	木村定三コレクション M2731
版画	ジャン＝ミシェル・フォロン	人	1968年頃	木村定三コレクション M2732
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	ステイーヴ・カーンのためのポスター	1981年	木村定三コレクション M2733
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	デニス・ウェインズ・ダンサーズのためのポスター	1977年	木村定三コレクション M2734
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	フォロン展のためのポスター	1977年	木村定三コレクション M2735
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	ジャック・ブレヴェールのためのポスター	1980年	木村定三コレクション M2736
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	「フォロン 言葉のためのイメージ」展のためのポスター	1981年	木村定三コレクション M2737
版画	ポール・ギラマン	サーカス	制作年不詳	木村定三コレクション M2583
版画	アンドレ・ブラジリエ	渚	制作年不詳	木村定三コレクション M2589
版画	パブロ・ピカソ	「エコール・ド・パリの巨匠によるオリジナル・ポスター」展のためのポスター	1959年	木村定三コレクション M2810
版画	パブロ・ピカソ	ポスター	1961年	木村定三コレクション M2615
水彩・素描	フリードリッヒ・シュレーダー＝ゾンネンシュターン	冒された力	1959年	木村定三コレクション M2550
資料	フリードリッヒ・シュレーダー＝ゾンネンシュターン	《冒された力》ポスター	1959年	木村定三コレクション M2548
版画	マックス・エルンスト	パトリック・ワルドベルク『可愛い子羊』表紙	1971年	木村定三コレクション M2817
版画	ジョルジュ・ブラック	四羽の鳥	1959年	木村定三コレクション M2604
版画	灘本唯人	女 A	1978年	木村定三コレクション M2600
版画	和田誠	ポテト・ヘッド・ブルース(ルイ・アームストロング)『六星座』	1979年	木村定三コレクション M2822
水彩・素描	桂ゆき	曾野綾子「仮の宿」挿絵原画B	1973年	木村定三コレクション M2843
水彩・素描	野田弘志	和香子(加賀乙彦『湿原』挿絵原画)	昭和58(1983)年	木村定三コレクション M2608
水彩・素描	野田弘志	ローソク(加賀乙彦『湿原』挿絵原画)	昭和58(1983)年	木村定三コレクション M2609
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	『木は死んだ』	1974年	アートライブラリー、愛知芸術文化センター蔵
資料	ジャン＝ミシェル・フォロン	『世界人権宣言』	2019年	個人蔵

前室2

絵画	島田章三	石庭女人図	1976年	長谷川久道氏寄贈
彫刻・立体	柳原義達	黒人の女	1956年	
彫刻・立体	本郷新	無辜の民「仏生」	1970年(1991年鑄造)	

彫刻・立体	戸張孤雁	をなご(頭部)	1910年	
彫刻・立体	中原悌二郎	平櫛田中像	1919-21年	
彫刻・立体	高田博厚	女のトルソ	1937年	
彫刻・立体	メダルド・ロツン	病める子	1893年	
彫刻・立体	イケムラレイコ	茶耳っ気のある	1993年	
彫刻・立体	イケムラレイコ	White Figure	1991年	

10階ロビー

彫刻・立体	ふじい忠一	Untitled	1990年	
彫刻・立体	ふじい忠一	Untitled	1991年	寄贈

プラスキューブ

映像	田村友一郎	アポロンの背中	2016年	愛知芸術文化センター・愛知県美術館オリジナル映像作品
----	-------	---------	-------	----------------------------

10階屋上庭園 (レストラン脇)

彫刻・立体	アルナルド・ポモドーロ	飛躍の瞬間	1984年	財団法人日本宝くじ協会寄贈
-------	-------------	-------	-------	---------------

屋外展示スペース I (12階屋上)

彫刻・立体	コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983年	
彫刻・立体	加藤昭男	大地	1986年	
彫刻・立体	小田襄	円柱の構造	1988年	

屋外展示スペース II (10階)

彫刻・立体	今井瑾郎	大地	1992年	
-------	------	----	-------	--

12階アールスペースロビー

彫刻・立体	舟越保武	花を持つ少女	1966年	
-------	------	--------	-------	--