

コレクションズ・ラリー展出品リスト (2024年1月16日(火)～4月14日(日))

※都合により一部変更が生じる場合があります。

番号	作家名等	作品名	制作年	備考
展示室3 イン트로ダクション				
0-01	瀬戸窯	御深井釉狛犬	江戸時代(18～19世紀)	愛知県陶磁美術館/加藤豊明氏寄贈
0-02	縄文土器	深鉢	縄文時代中期 (紀元前3000～2000年頃)	愛知県陶磁美術館
0-03	久野真	銅鉄による作品 #272	1975年	愛知県美術館
0-04	長井朋子	美しい日曜日	2008年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品 /塩入敏治氏寄贈
0-05		金銅五鈷鈴	平安時代(12世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションM965

展示室2 JOMON				
1-01	瀬戸・美濃窯	御深井釉鉄斑狛犬【愛知県指定文化財】	1824	愛知県陶磁美術館/本多静雄氏寄贈
1-02	田附勝	KAKERA 株価表 1990年(平成2年)3月13日 毎日新聞 撮影:2017年11月10日 東京都東久留米市	2017年(プリント2020年)	愛知県美術館/令和5年度新収蔵作品
1-03	縄文土器	深鉢	縄文時代中期 (紀元前3000～2000年頃)	愛知県陶磁美術館/工藤吉郎氏寄贈
1-04	縄文土器	深鉢	縄文時代中期 (紀元前3000～2000年頃)	愛知県陶磁美術館/工藤吉郎氏寄贈
1-05	ピーター・ヴォーコス	ジャポ	1994	愛知県陶磁美術館
1-06	縄文土器	土偶	縄文時代晩期(紀元前1000～ 紀元前500年)	愛知県陶磁美術館
1-07	アメデオ・モディリアーニ	カリアティード	1911～1913年	愛知県美術館
1-08	加藤孝一	コーラス	20世紀後半	愛知県美術館/木村定三コレクションM2629
1-09	加藤孝一	仔犬	20世紀後半	愛知県美術館/木村定三コレクションM699
1-10	加藤孝一	干支	20世紀後半	愛知県美術館/木村定三コレクションM665
1-11	加藤孝一	王様	20世紀後半	愛知県美術館/木村定三コレクションM666
1-12	内藤礼	ひと	2016年	愛知県美術館
1-13	設楽知昭	版画集 フレネルレンズ視—フレネルレンズに基づく 四つの寓意的な版	1995年	愛知県美術館 /土崎正彦氏(旧白土舎)寄贈
1-14	縄文土器	双耳深鉢	縄文時代中期 (紀元前3000～2000年頃)	愛知県陶磁美術館
1-15	バーバラ・ナニング	テラ	1993年	愛知県陶磁美術館
1-16	金重晃介	聖衣	1992年	愛知県陶磁美術館/中島乙美氏寄贈
1-17	岩村遠	Neo Jomon:Haniwa -Majin-	2020年	愛知県陶磁美術館寄託作品
1-18	縄文土器	香炉形土器	縄文時代晩期(紀元前1000～ 紀元前500年)	愛知県陶磁美術館
1-19	縄文土器	吊手付土器	縄文時代中期(紀元前3000～ 2000年頃)	愛知県陶磁美術館
1-20	縄文土器	朱彩浅鉢	縄文時代晩期(紀元前1000～ 紀元前500年頃)	愛知県陶磁美術館
1-21	縄文土器	注口土器	縄文時代晩期(紀元前1000～ 紀元前500年頃)	愛知県陶磁美術館
1-22	縄文土器	円筒深鉢	縄文時代前期～中期 (紀元前3000年頃)	愛知県陶磁美術館
1-23	田附勝	KAKERA あけましておめでとう 技術の日産 1964年(昭和39年)1月1日 朝日新聞 撮影:2018 年11月26日 奈良県奈良市	2018年/2019年 (プリント2020年)	愛知県美術館/令和5年度新収蔵作品
1-24	真島建三	原始言語	1963年	愛知県美術館
1-25	浅井裕介	その島にはまだ言葉がありませんでした	2020年	愛知県美術館

展示室2 うーまんめいど				
2-01	瀬戸窯	御深井釉鉄狛犬【愛知県指定文化財】	1749年	愛知県陶磁美術館/本多静雄氏寄贈
2-02	小形こず恵	染付鉢「酔芙蓉」	2021年	愛知県陶磁美術館/令和4年度新収蔵作品

2-03	ルーシー・リー	茶碗	1970年代	愛知県陶磁美術館
2-04	ルーシー・リー	花器	1975年	愛知県陶磁美術館
2-05	ルーシー・リー	卵形の鉢	1979年頃	愛知県陶磁美術館
2-06	小川待子	98-H-1	1998年	愛知県陶磁美術館
2-07	三島喜美代	「Package」	1971/1973年	愛知県陶磁美術館
2-08	水野朝	エベレスト	1996年	個人蔵/愛知県美術館寄託
2-09	松田文子	惜別	1957年	愛知県美術館
2-10	田中君枝	カスバの市の日	1971年	愛知県美術館
2-11	四方れい	池	1974年	愛知県美術館/栗本伸子氏寄贈
2-12	小林ドンゲ	モレラ (エドガー・アラン・ポー「モレラ」による)	1970年頃	愛知県美術館
2-13	出光真子	アニムス Part 1	1982年	愛知県美術館
2-14	出光真子	アニムス Part 2	1982年	愛知県美術館
2-15	高橋皓子	地衣のシリーズ	1979年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品
2-16	高橋皓子	行間	1981年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品
2-17	高橋皓子	行間	1981年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品
2-18	荒木高子	砂の聖書	1983年	愛知県美術館
2-19	荒木高子	原爆の証言	1982年	愛知県陶磁美術館
2-20	月谷初子	置物・人形	1915~30年頃	愛知県陶磁美術館
2-21	ノロ燐	胎芽その刻印	1964年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品
2-22	ノロ燐	胎芽とその兎星の寓話	1966年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品
2-23	ノロ燐	胎芽供養堂	1973年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品 /作者寄贈
2-24	前本彰子	Silent Explosion——夜走る異国の径	1988年	愛知県美術館/令和4年度新収蔵作品
2-25	横田典子	ツチ・ビトー輪-	2021年	愛知県陶磁美術館/令和4年度新収蔵作品
2-26	長谷川純	Untitled	2003年	個人蔵/愛知県美術館寄託
2-27	名知聡子	BOY	2009年	愛知県美術館/令和3年度新収蔵作品 /黒田賢三氏寄贈
2-28	大田垣蓮月	水鶏の歌	1867年	愛知県美術館/木村定三コレクションM2081
2-29	大田垣蓮月	和歌短冊「あふことは」	1868年	愛知県美術館/木村定三コレクションM2080
2-30	大田垣蓮月	平茶碗	幕末~明治時代(19世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションM538
2-31	大田垣蓮月	亀香合	幕末~明治時代(19世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションM1498
2-32	大田垣蓮月	鉄絵人物徳利	幕末~明治時代(19世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションM1625
2-33	ノブコウエダ	作品	1981年	愛知県美術館/令和5年度新収蔵作品
2-34	大嶽恵子	情報の石	1984年	愛知県美術館/令和4年度新収蔵作品 /作者寄贈

展示室2 ハードロック/ヘヴィメタル

3-01	美濃	御深井釉鉄斑狛犬【愛知県指定文化財】	1702年	愛知県陶磁美術館/本多静雄氏寄贈
3-02	杉浦康益	陶による岩の群	1991年	愛知県陶磁美術館
3-03	久野真	鋼鉄による作品	1982年	愛知県美術館
3-04	土谷武	いきものII	1985年	愛知県美術館
3-05	青木野枝	Untitled (NA96-2)	1996年	愛知県美術館
3-06	中村錦平	華麗ニシテ虚言	1991年	愛知県陶磁美術館
3-07	中村錦平	鳴キノボルハ内面構図	1991年	愛知県陶磁美術館
3-08	岡本敦生/野田裕示	地殻——潜むかたち1/2	1996年	愛知県美術館
3-09	多和圭三	泉-想-	2002年	愛知県美術館

展示室1 祈り

4-01	瀬戸・美濃窯	鉄釉狛犬【愛知県指定文化財】	江戸時代(18~19世紀)	愛知県陶磁美術館/本多静雄氏寄贈
4-02		如来三尊仏龕	中国・北魏時代(6世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションKT140
4-03	山中雪人	雲崗石仏	1984年	愛知県美術館
4-04		菩薩立像	飛鳥時代(7世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションM2509
4-05	朝鮮	童女立像	朝鮮時代(15~19世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションKT134
4-06	朝鮮	童女立像	朝鮮時代(15~19世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションKT135
4-07		獅子像	室町時代(15世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションKT136
4-08		獅子像	室町時代(15世紀)	愛知県美術館/木村定三コレクションKT137
4-09	瀬戸窯	鉄釉狛犬【愛知県指定文化財】	室町時代(15世紀)	愛知県陶磁美術館/本多静雄氏寄贈

4-10	瀬戸・美濃窯	鉄釉狛犬【愛知県指定文化財】	江戸時代中期 (元禄12年：1699)	愛知県陶磁美術館／本多静雄氏寄贈
4-11		獅子・狛犬像	室町～桃山時代（16世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM2381
4-12		神将形立像	平安時代（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションKT146
4-13		須恵器 双耳壺	奈良時代（8世紀）	愛知県陶磁美術館
4-14	猿投窯	灰釉短頸壺【愛知県指定文化財】	平安時代前期（9世紀）	愛知県陶磁美術館
4-15		須恵器 突帯刻文壺	平安時代後期（11世紀）	愛知県陶磁美術館
4-16	瀬戸窯	灰釉四耳壺	鎌倉時代（12世紀）	愛知県陶磁美術館
4-17	瀬戸窯	灰釉草花文四耳壺	鎌倉時代（13世紀）	愛知県陶磁美術館
4-18	登内微笑	青不動図	1940年頃	愛知県美術館／木村定三コレクションM1794
4-19	村上華岳	魔障之図	1923年	愛知県美術館
4-20	村上華岳	散華	1939年	愛知県美術館
4-21	熊谷守一	観世音菩薩	1940年	愛知県美術館／木村定三コレクションM211
4-22	前田青邨	稚児文珠	1946年	愛知県美術館
4-23	陶邑窯	須恵器 水瓶	奈良時代（8世紀）	愛知県陶磁美術館
4-24	猿投窯	灰釉浄瓶	平安時代初期 (8世紀末～9世紀初頭)	愛知県陶磁美術館／本多静雄氏寄贈
4-25		銅華瓶	鎌倉時代（13世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM2242
4-26		銅華瓶	南北朝時代～室町時代 (14世紀～15世紀)	愛知県美術館／木村定三コレクションM2243
4-27	瀬戸窯	灰釉櫛目文水瓶	鎌倉時代（13世紀）	愛知県陶磁美術館
4-28	瀬戸窯	鉄釉印花文環耳花瓶	鎌倉時代（14世紀）	愛知県陶磁美術館
4-29	後藤純男	春映法隆寺	1980年	愛知県美術館
4-30		蓮華文軒丸瓦	新羅・三国時代（7世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM1443
4-31		鬼瓦	統一新羅時代（7～10世紀）	愛知県陶磁美術館／辻清明コレクション
4-32		蓮華文軒丸瓦・唐草文軒平瓦	飛鳥時代（7世紀）	愛知県陶磁美術館
4-33	常滑窯	蓮華文軒丸瓦・宝相華唐草文軒平瓦	平安時代末期（12世紀）	愛知県陶磁美術館
4-34		金銅五鈎鈴	平安時代（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM959
4-35		金銅三鈎杵	平安時代末期（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM950
4-36		金銅金剛盤	平安時代末期（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM969
4-37		銅三鈎杵	奈良時代～平安時代 (8世紀～9世紀)	愛知県美術館／木村定三コレクションM949
4-38		金銅輪宝	鎌倉時代～南北朝時代 (14世紀)	愛知県美術館／木村定三コレクションM940
4-39	須田剋太	東大寺	昭和56（1981）年	愛知県美術館
4-40	守屋多々志	聴聞（北条政子）	1980年	愛知県美術館
4-41	守屋多々志	大原寂光（建礼門院）	1982年	愛知県美術館
4-42	猿投窯	灰釉多口瓶【重要文化財】	平安時代初期（8世紀末）	愛知県陶磁美術館／本多静雄氏寄贈
4-43		銅経筒	平安時代（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM994
4-44	渥美窯	経筒外容器	平安時代（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM994
4-45		瓦経	平安時代後期（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM985
4-46	珠洲窯	仏像鈕蓋付経筒外容器	平安時代末期（12世紀）	愛知県陶磁美術館
4-47	磁竈窯	黄釉鉄絵蓮花文洗	中国・南宋時代（12世紀）	愛知県陶磁美術館
4-48	常滑窯	甕	平安時代末期（12世紀）	愛知県陶磁美術館
4-49	熊谷守一	地藏菩薩	1959年	愛知県美術館／木村定三コレクションM263
4-50	熊谷守一	普賢菩薩	1951年	愛知県美術館／木村定三コレクションKT324
4-51	中国・建窯	建盞	南宋時代（13世紀）	愛知県陶磁美術館／中島達夫氏寄贈
4-52	瀬戸窯	天目	南北朝時代（14世紀）	愛知県陶磁美術館／工藤吉郎氏寄贈
4-53	瀬戸窯	鉄釉小壺	鎌倉時代（14世紀）	愛知県陶磁美術館
4-54	瀬戸窯	千条文播座茶入	南北朝時代（14世紀）	愛知県陶磁美術館
4-55		銅蝶荷葉文馨	平安時代（12世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM931
4-56		黒漆散蓮華文螺鈿蒔絵馨架 ／黒漆塗金銅金具唐草文撥	江戸時代（17～18世紀）	愛知県美術館／木村定三コレクションM2481
4-57		水晶五輪塔形舍利容器	朝鮮・新羅～高麗時代 (8～10世紀)	愛知県美術館／木村定三コレクションM926
4-58	珠洲窯	五輪塔	鎌倉時代（13世紀）	愛知県陶磁美術館
4-59	湖西窯	五輪塔形経筒外容器【重要文化財】	平安時代末期 (久安2年：1146)	愛知県陶磁美術館
4-60	高畑郁子	聖界	1980年	愛知県美術館

4-61	瀬戸・美濃窯	御深井釉狛犬【愛知県指定文化財】	江戸時代（18～19世紀）	愛知県陶磁美術館／本多静雄氏寄贈
------	--------	------------------	---------------	------------------