

2020年度第4期コレクション展出品リスト (2021年1月15日(土) - 4月11日(日))

※都合により一部変更が生じる場合があります。

種別	作家名等	作品名	制作年	備考
----	------	-----	-----	----

展示室5 令和2年度新収蔵作品展 新しい術 (すべ)

令和2年度に収蔵した作品のうち、2000年代以降に制作・発表されたものを展示します。固定したかたちを持たないインスタレーションやパフォーマンスといった表現や、ポップカルチャーや工芸を取り込んだ表現など、コンテンポラリー・アートの多様な実践をご紹介します。

インスタレーション	船井美佐	楽園／境界	2010-15年	令和2年度新収蔵作品
絵画	船井美佐	womb—世界の内側と外側はどちらが内側で外側なのか	2009年	令和2年度新収蔵作品
彫刻・立体	吉本直子	白の棺	2006年	令和2年度新収蔵作品
彫刻・立体	吉本直子	白の棺	2005年	令和2年度新収蔵作品
絵画	モーリス・ルイス	デルタ・ミュウ	1960・1961年	
絵画	KOURYOU	狐と龍の事件簿——いわき伝説ノート——	2016年	令和2年度新収蔵作品
工芸	遠藤薫	Handkerchief/Silk fabric/Thailand/1945	2019年	令和2年度新収蔵作品
工芸	遠藤薫	Handkerchief/Silk fabric/Laos/1945	2019年	令和2年度新収蔵作品
工芸	遠藤薫	Handkerchief/Hemp fabric/Fukushima/1945	2019年	令和2年度新収蔵作品
工芸	遠藤薫	Uesu (Waste) /Hanoi	2019年	令和2年度新収蔵作品
写真	石場文子	2と3、もしくはそれ以外 (わたしと彼女) —台所—	2019年	令和2年度新収蔵作品
写真	石場文子	2と3、もしくはそれ以外 (わたしと彼女) —7時12分—	2019年	令和2年度新収蔵作品
写真	石場文子	2と3、もしくはそれ以外 (祖母の家)	2019年	令和2年度新収蔵作品
絵画	弓指寛治	まつり	2017年	令和2年度新収蔵作品
インスタレーション	うしお	Continue? Yes. 〈白黒つけられないボードゲームシリーズ〉より	2014年	令和2年度新収蔵作品
映像	うしお	Where Are You? 〈白黒つけられないボードゲームシリーズ〉より	2016年	令和2年度新収蔵作品
絵画	渡辺豪	フェイス ("ポートレート") - 27	2009年	令和2年度新収蔵作品
インスタレーション	下道基行	14歳と世界と境	2013-19年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #43	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #74	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #61	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #48	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #62	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #44	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #39	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #75	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #53	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
写真	下道基行	戦争のかたち #41	2001-05年	令和2年度新収蔵作品
映像	潘逸舟	波を止めている夢	2017年	令和2年度新収蔵作品
映像	潘逸舟	My Star	2005年	令和2年度新収蔵作品
絵画	村田峰紀	Breakthrough Drawing	2014年	令和2年度新収蔵作品
インスタレーション	碓井ゆい	要求と抵抗	2019年	令和2年度新収蔵作品

展示室6 ナザレ派とウィーン分離派——令和元年度新収蔵版画を中心に——

令和元年度に受贈した約180件の西洋版画の中から挿絵本などナザレ派に関係する作品を、同じく受贈の西洋版画を中心にウィーン分離派に関係する作品を、クリムトの《人生は戦いなり (黄金の騎士)》とともに展示します。

版画	ユリウス・シュノル・フォン・カ ロルスフェルト	『聖書絵物語』	1860年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ユリウス・シュノル・フォン・カ ロルスフェルト / オイゲン・ナポ レオン・ノイロイター	グスタフ・プフィツァー編『ニーベルンゲンの災い』	1843年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ヴィルヘルム・フォン・カウル バッハ	ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ著『ライネケ狐』	1846年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ヨーゼフ・リッター・フォン・ フェーリヒ	ヨーゼフ・フランツ・フォン・アリオリ訳『詩篇』	1875年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	オイゲン・ナポレオン・ノイロイ ター	森の乙女たち	1845年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品

資料		『第18回ウィーン分離派展』カタログ	1903年	
絵画	グスタフ・クリムト	人生は戦いなり (黄金の騎士)	1903年	トヨタ自動車株式会社からの寄附金による購入
版画		第6回ウィーン分離派展ポスター	1900年頃	
版画	エミール・オルリク	無題 (『第14回分離派展カタログ』より)	1902年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	エミール・オルリク	夜に (『日本便り』図12)	1901-03年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	エミール・オルリク	ケ・ヴォルテールの吹き抜け階段	1917年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	エミール・オルリク	日曜日に (ボヘミア)	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	エミール・オルリク	商い (ガリツィア)	不詳 (1922年以前)	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	エゴン・シーレ	しゃがみこむ女	1914年 (1919年刷)	
版画	オスカー・ココシュカ	『夢みる少年たち』より	1907年 (1908年刊行)	
		眠れる女		
		帆船		
		船乗りが呼ばれる		
		遠い島		
		語らうふたり		
		眠れる人びと		
		目覚める人びと		
少女リーと僕				
版画	ハンス・トーマ	ひまわりを持つ少女	1897年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ハンス・トーマ	天翔るツバメ	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	フェリシアン・ロップス	コレーによる軽やかな歌	1882年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ポール・セザール・エリュ	読む婦人	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	ポール・セザール・エリュ	マドモワゼール・デュ・ミュンの胸像	1923年	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
水彩・素描	アルフォンス・ミュシャ	習作	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	マックス・クリンガー	「浄く生き…」 [棄却された図版] (『死について、第二部』より)	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	マックス・クリンガー	支配者 [棄却された図版] (『死について、第二部』より)	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
版画	マックス・クリンガー	哲学者 [棄却された図版] (『死について、第二部』より)	不詳	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
絵画	マックス・クリンガー	女性像	1890年頃	風巻邦二氏寄贈 (風巻孝男氏旧蔵) / 令和元年度新収蔵作品
彫刻・立体	オーギュスト・ロダン	歩く人	1900年	

展示室7 熊谷守一と仙厓——新年のお祝い——

熊谷守一の書や日本画とともに、江戸時代中期の画僧仙厓の禅画を展示します。木村定三氏が収集した二人の作家には禅という共通点があります。新年を祝うめでたい作品をお楽しみください。

書	熊谷守一	蒼蠅	1941年	木村定三コレクションKT073
書	熊谷守一	すずめ	1950年	木村定三コレクションKT326
書	熊谷守一	からす	1950年	木村定三コレクションKT327
書	熊谷守一	一ふじ二たか三なすび	1951年頃	木村定三コレクションM238
日本画	仙厓義梵	若水図	江戸時代中期-後期 (18世紀後半-19世紀前半)	木村定三コレクションM1981
書	熊谷守一	かみさま	1953年	木村定三コレクションKT329
書	熊谷守一	壽日月松亀	1950年	木村定三コレクションM217
書	熊谷守一	壽 芽出度し 芽出度し	1950年	木村定三コレクションM208
日本画	熊谷守一	壽野菜	制作年不詳	木村定三コレクションKT091
書	熊谷守一	緑毛万歳亀	1953年	木村定三コレクションM235

書	熊谷守一	鶴は千年亀は萬年	1953年	木村定三コレクションM228
日本画	仙厓義梵	耕農鋤牛図	江戸時代中期-後期 (18世紀後半-19世紀前半)	木村定三コレクションM1977
日本画	仙厓義梵	趙州狗子図	江戸時代中期-後期 (18世紀後半-20世紀前半)	木村定三コレクションM1974
書	熊谷守一	無	1940年	木村定三コレクションM231
書	熊谷守一	撃竹一聲	制作年不詳	木村定三コレクションM239
日本画	仙厓義梵	寒山拾得図	天保2 (1831) 年	木村定三コレクションM1978
日本画	熊谷守一	寒山	1958年	木村定三コレクションM2941
日本画	熊谷守一	拾得	1958年	木村定三コレクションM2867
書	熊谷守一	清風拂明月	1940年	木村定三コレクションM224
書	熊谷守一	流水不爭先	1940年	木村定三コレクションM232
書	熊谷守一	雪月花	制作年不詳	木村定三コレクションM278

展示室 8 木村定三コレクション 木村定三 利休流無作法茶会

木村定三氏が1973 (昭和48) 年に初めて行った茶会「利休流無作法茶会」を紹介します。この茶会はひな祭りをテーマにしています。桃の節句とともに実感する春の訪れを、木村氏による選りすぐりの作品と独創的な演出を通してお楽しみください。

資料		「利休流無作法茶会」招待状		
資料		「利休流無作法茶会」会記		
立体	加藤孝一	フレンチカンカン	制作年不詳	木村定三コレクションM749
工芸	佐藤丑蔵	こけし	1943 (昭和18) 年	木村定三コレクションM1613
工芸	佐藤秀一	こけし	1941 (昭和16) 年	木村定三コレクションM1613
日本画	三浦禰良	恋文図并句	江戸時代中期 (18世紀)	木村定三コレクションM2025
工芸		蜻蛉蜘蛛巣図蒔絵大鼓胴	江戸時代 (17世紀)	木村定三コレクションM1250
工芸		織部振出 矢燕絵	制作年不詳	木村定三コレクションM2234
工芸		黒漆五輪花形盆	宋 (12-13世紀)	木村定三コレクションM1591
工芸		安南染付花鳥文落葉小壺	制作年不詳	木村定三コレクションM2244
工芸		灰皿 銘「水玉」	制作年不詳	木村定三コレクションM1402
工芸		透漆塗行利形煙草盆	制作年不詳	木村定三コレクションM1402
工芸	伝杉木不斎	舟形花入	制作年不詳	木村定三コレクションM1279
書	池大雅	楼下千株桃李	制作年不詳	木村定三コレクションM1814
工芸	奥田木白	色絵太鼓香合	江戸時代 (19世紀)	木村定三コレクションM1496
工芸		富士形釜	桃山時代 (16世紀-17世紀)	木村定三コレクションM1154
工芸		沢栗 瀧本坊 什炉縁	制作年不詳	木村定三コレクションM1535
工芸		備前えぼし形水指 (宇部焼)	制作年不詳	木村定三コレクションM1196
工芸		黒漆柳枝垂桜蒔絵棗	江戸時代 (17世紀)	木村定三コレクションM1426
工芸		古九谷六角茶器 花籠画 牙蓋	制作年不詳	木村定三コレクションM1411
工芸	如心斎天然宗左	茶杓 銘「ヨコ笛」	江戸時代中期 18世紀	木村定三コレクションM2835
資料	又玄斎一燈宗室	中箱蓋裏墨書	制作年不詳	木村定三コレクションM2835
資料	即中斎無盡宗左	外箱蓋裏墨書	1949年	木村定三コレクションM2835
工芸		黒織部菱文茶碗 銘「菱餅」	桃山時代 (17世紀)	木村定三コレクションM546
工芸		青磁天目茶碗 銘「みどり目」	江戸時代 (18世紀末-19世紀)	木村定三コレクションM815
工芸		銀象嵌鉄鉢形建水	桃山時代 (16世紀-17世紀)	木村定三コレクションM1376
工芸		美濃伊賀蓋置 銘三人形	制作年不詳	木村定三コレクションM1429
工芸		安南染付鼓形平鉢	17世紀	木村定三コレクションM1319
日本画	青木蒲堂	雛人形図	1859 (安政6) 年	木村定三コレクションM1755
工芸	熊谷守一	《黒織部茶碗 銘「菱餅」》箱蓋裏墨書	1973-74年頃	木村定三コレクションM546
工芸		《黒織部茶碗 銘菱餅》箱	制作年不詳	木村定三コレクションM546
資料	熊谷守一	《古九谷六角茶器》箱蓋裏墨書	1974-75年頃	木村定三コレクションM1411
資料		《古九谷六角茶器》風呂敷	制作年不詳	木村定三コレクションM1411
資料		《織部振振出 矢燕絵》仕覆	制作年不詳	木村定三コレクションM2234
資料		《安南染付花鳥文落葉小壺》仕覆 青木間道と二重牡丹唐草文金襴の片身替わり	制作年不詳	木村定三コレクションM2244
資料		《黒漆桐桜蒔絵棗》仕覆	制作年不詳	木村定三コレクションM1425
資料		《黒漆柳枝垂桜蒔絵棗》仕覆 雲鶴文金襴	制作年不詳	木村定三コレクションM1426

前室2 新しい術（すべ）／ナザレ派とウィーン分離派／熊谷守一と仙厓				
写真	片山真理	veil #002	2013年	令和二年度新収蔵作品
写真	片山真理	ballet #002	2013年	令和二年度新収蔵作品
写真	片山真理	mirror	2013年	令和二年度新収蔵作品
絵画	佐藤香菜	透明な境界線1	2016年	令和二年度新収蔵作品
絵画	三井淑香	C. L. inc.	2017年	令和二年度新収蔵作品
版画	マックス・クリンガー	ペスト（『死について、第二部』より）	1904年	風巻邦二氏寄贈（風巻孝男氏旧蔵）／令和元年度新収蔵作品
日本画	熊谷守一	牛	1949年	木村定三コレクションKT331
工芸	熊谷守一	梅	1941年	木村定三コレクションM2227
工芸	熊谷守一	盃	1941年	木村定三コレクションM2228
彫刻・立体	松井紫朗	Tsutsu-i-tsutsu	2004年	白土舎寄贈

プラスキューブ 令和2年度新収蔵作品展 新しい術（すべ）				
映像	山本高之	Facing the Unknown	2012年	令和二年度新収蔵作品
映像	山本高之	Dark Energy 鳥取編	2013年	令和二年度新収蔵作品

10階屋上庭園（レストラン脇）				
彫刻・立体	アルナルド・ポモドーロ	飛躍の瞬間	1984年	財団法人日本宝くじ協会寄贈

屋外展示スペースⅠ（12階屋上）				
彫刻・立体	コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983年	
彫刻・立体	加藤昭男	大地	1986年	
彫刻・立体	小田 襄	円柱の構造	1988年	

屋外展示スペースⅡ（10階）				
彫刻・立体	今井瑾郎	大地	1992年	

12階アートスペースロビー				
彫刻・立体	舟越保武	花を持つ少女	1966年	