

・この展示目録は、愛知県美術館企画展「近代日本の視覚開化 明治」の出品目録です。

・所蔵が神奈川県立歴史博物館の場合は、一部の所蔵表記を次のように省略しています。

神奈川県立歴史博物館 丹波コレクション → 神奈川県立歴史博物館 丹波

神奈川県立歴史博物館 橋忠助氏旧蔵美術資料群 → 神奈川県立歴史博物館 橋

神奈川県立歴史博物館 下村観山旧蔵資料群 → 神奈川県立歴史博物館 観山

神奈川県立歴史博物館 青木文庫 → 神奈川県立歴史博物館 青木

・本目録の掲載順序と、展示の順序は必ずしも一致しません。また一群の作品は最初に並ぶ箇所に、その名称をまとめて記載してあります。

・本展は、途中で展示替を予定しているため、掲載するすべての作品等が展示室には並んでいません。

前期：4月14日（金）～5月7日（日）

後期：5月9日（火）～5月31日（水）

	作者	作品名	制作年	技法、材質	所蔵	
<b>第1章 伝統技術と新技術</b>						
1	初代五姓田芳柳	西洋老婦人像	慶應年間-明治初頭	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
2	五姓田義松	五姓田一家之図	明治5年頃	油彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
3	チャールズ・ワーグマン	街道	明治5年	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
4	チャールズ・ワーグマン	宿場	明治5年頃	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
5	五姓田義松	自画像（十三歳）	明治元年	油彩、画布	東京藝術大学	
6	五姓田義松	老母図	明治8年	油彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
7	初代五姓田芳柳	墨田河畔	明治18年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
8	初代五姓田芳柳	芭蕉と月	制作年不詳	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
9	初代五姓田芳柳二世五姓田芳柳	金閣寺	明治15年	絹本着色	個人蔵	
10	二世五姓田芳柳	国府台風景図屏風	明治15年	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
11	渡辺幽香	山内市郎治像	明治11年	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
12	渡辺幽香	西脇清一郎像	明治14年	油彩、漆製額	神奈川県立歴史博物館	
13	五姓田義松	家族肖像画	明治3年頃	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
14	五姓田義松	丹青雑集		水彩・鉛筆、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
15	五姓田義松	制作風景	明治5年頃	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
16	五姓田義松	雨の日の家	明治10年頃	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
17	五姓田義松	日本風俗	明治30年代	水彩、紙	個人蔵	
18	五姓田義松	六面相 表情 笑い	明治6年頃	鉛筆、紙	神奈川県立歴史博物館	
19	五姓田義松	斎藤俊吉旧蔵作品群		鉛筆・水彩ほか、紙	神奈川県立歴史博物館寄託	
20	五姓田義松	婦人像		油彩、板	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
21	五姓田義松	スケッチブック		水彩、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
22	二世五姓田芳柳	初代愛知県権令井関盛良像	明治19年頃か	絹本着色	愛知県公文書館	
23	二世五姓田芳柳	二代愛知県令鷲尾隆聚像	明治19年頃か	絹本着色	愛知県公文書館	
24	二世五姓田芳柳	三代・九代愛知県令安場保和像	明治19年頃か	絹本着色	愛知県公文書館	
25	二世五姓田芳柳	四代愛知県令国貞廉平像	明治19年頃か	絹本着色	愛知県公文書館	
26	初代五姓田芳柳	渡部角藏像	明治15年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	前期
27	初代五姓田芳柳	藻谷伊作君息故民女真像	明治16年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	後期
28	初代五姓田芳柳	入沢恭平像	明治19年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
29	初代五姓田芳柳	池田謙斎像	明治19年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
30	二世五姓田芳柳	男女の肖像	制作年不詳	水彩、絹	神奈川県立歴史博物館	
31	渡辺幽香	賀来夫妻像	明治10年代	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
32	平木政次	十三世長谷川勘兵衛像	明治26年	絹本着色	個人蔵	前期
33	徳永柳洲	吉高院殿肖像	明治30年代	絹本着色	個人蔵	前期
34	中山年次	嘉兵衛保孝肖像	明治10年代	絹本着色	神奈川県立歴史博物館寄託	後期
35	伊藤快彦	中田伊兵衛翁肖像	明治33年	絹本着色	神奈川県立歴史博物館寄託	後期
36	矢内舎柳村	和服姿の米婦人	明治時代	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
37		押絵「和装西洋人」	明治時代	絹本着色	クリスチャン・ボラックコレクション	
38	矢内秀嶺	鶴沢作次郎肖像	明治20年代	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
39	二世五姓田芳柳	阿羅漢図	明治後期	絹本着色	神奈川県立歴史博物館寄託	
40	松本民治	観音図	明治29年	油彩、絹	個人蔵	
41	横山松三郎	旧江戸城写真	明治4年	銀塩写真、鶏卵紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
42	水野写真館	漆製写真立	明治24年	木・漆・写真	クリスチャン・ボラックコレクション	
43		写真アルバム（写真焼付漆製表紙）	明治後期	木・漆・写真	クリスチャン・ボラックコレクション	
44	日下部金兵衛	横浜写真アルバム	明治前期	手彩色、鶏卵紙	神奈川県立歴史博物館	
45		人力車ほか	明治10年代	ガラス湿版写真	クリスチャン・ボラックコレクション	
46	宮下写真館	肖像写真		鶏卵紙	クリスチャン・ボラックコレクション	
47	中村牧陽写真館ほか	肖像写真		鶏卵紙	クリスチャン・ボラックコレクション	
48	宮下写真館	肖像写真		鶏卵紙	個人蔵	
49	宮下欽	双眼写真		鶏卵紙	個人蔵	
50	宮下守雄	ハテナ写真		鶏卵紙	個人蔵	
51	鈴木写真館	磁器写真		陶磁器	個人蔵	
52	川端玉章	函嶺景巻	明治6年	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
53	橋本雅邦	秋景山水図	明治20年	紙本墨画淡彩	愛知県美術館	
54	川端玉章	龍門之図	明治34年頃	絹本墨画淡彩	愛知県美術館	
55	荒木寛畝	芦辺游鴨図	大正元年	絹本着色	東京国立博物館	
56	橋本雅邦	双竜図屏風	明治30年代前半	紙本着色・六曲一双	神奈川県立歴史博物館	
57	橋本雅邦	水雷命中図	明治時代	油彩、画布	東京国立博物館	
58	荒木寛畝	狸	明治10年頃	油彩、画布	東京国立博物館	
59	菊池容斎	『前賢故実』	江戸末期		個人蔵	
60	菊池容斎	『前賢故実』	明治中期		愛知芸術文化センター・アートライブラリー	
61	月岡芳年	大日本史略図会 第八十巻代高倉天皇	明治13年	大判錦絵三枚続	神奈川県立歴史博物館 丹波	前期
62	月岡芳年	曾我時致乗裸馬駆大磯	明治18年	大判錦絵三枚続	神奈川県立歴史博物館 丹波	後期

	作者	作品名	制作年	技法、材質	所蔵	
63	月岡芳年	新形三十六怪撰 仁田忠常洞中に奇異を見る図	明治23年	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館 丹波	前期
64	中村不折	『不折俳画』	明治43年		神奈川県立歴史博物館 青木	
65	中丸精十郎	虎図	明治3年	絹本墨画	神奈川県立歴史博物館寄託	
66	中丸精十郎	霊山図	明治4年	絹本墨画	神奈川県立歴史博物館寄託	
67	中丸精十郎	夕陽	明治初期	油彩、画布	山梨県立美術館	
68	中丸精十郎	異国風景	明治初期	油彩、画布	山梨県立美術館	前期
69	中丸精十郎	ナイル河畔	明治中期	油彩、画布	山梨県立美術館	後期
70	池田亀太郎	川鱒図	明治中期	油彩、板	神奈川県立歴史博物館	
71	逸名画家	能面図	明治時代	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
72	久保田米僊	屋上月	明治8年	油彩、板	京都市美術館	
73	田村宗立	東山暮雪図	明治前期	油彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
74	百武兼行	裸婦	明治14年頃	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
75	五姓田義松	井田警備像	明治15年	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
76	下村観山	観山ロンドンより母上に送りし便り	明治37年	ペン・水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
77	山本芳翠	月下の裸婦	明治25-29年頃	油彩、画布	愛知県美術館	
78	高橋由一	甲冑図	明治10年	油彩、麻布	靖国神社遊就館	
79	高橋由一	不忍池	明治23年頃	油彩、画布	愛知県美術館	
80	高橋由一	厨房具	明治20-21年	油彩、画布	愛知県美術館	
81		油画縦覧所看板	明治9年	刻書、板	東京藝術大学	
82	東京開運堂	明治新撰東京四大家一覽	明治32年	木版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
83	横山松三郎	婦人像	制作年不詳	油彩、絹	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
84	横山松三郎	薔薇	明治14年頃	油彩、画布	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
85	横山松三郎	風景	明治15年頃	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館	
86	宮下写真館	写真油絵		油彩、ガラス	個人蔵	
87	河野次郎	名古屋時代の習作素描群		油彩など、紙	名古屋市美術館	前期/後期
88	野崎華年	衣冠人物図	明治43年以降	油彩、紙（カルトン）	名古屋市美術館	
89	野崎華年	富士	明治40	油彩、画布	郡山市立美術館	
90	野崎華年	富士	制作年不詳	水彩、絹	郡山市立美術館	
91	浅井忠	八王子付近の街	明治20年	油彩、画布	愛知県美術館	
92	彭城貞徳	海景図	明治33年	油彩、板	神奈川県立歴史博物館寄託	
93	山本芳翠	富士山	明治30年代	油彩、絹	神奈川県立歴史博物館	
94		ヴェイヤー肖像写真	明治6年頃	鶏卵紙	クリスチャン・ポラックコレクション	
95		ヴェイヤー旧蔵アルバム	明治6-9年頃	手彩色、鶏卵紙	クリスチャン・ポラックコレクション	
96		ヴェイヤー関連資料 地図		墨、紙	クリスチャン・ポラックコレクション	
97	荒川重平	資業生荒川重平の図画ノート「Art of Drawing」	明治2-4年	鉛筆・墨、紙	沼津市明治史料館	
98	渡部温訳	『通俗伊蘇普物語』	明治5年		沼津市明治史料館	
99	小山正太郎・五姓田義松	『東京近傍写景法範』	明治8年	石版、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
100	初代五姓田芳柳	井田讓像	制作年不詳	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	
101	初代五姓田芳柳	馬図	明治9年	鉛筆・水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	
102	二世五姓田芳柳	大兵士	明治32年	油彩、麻布	名古屋市美術館	
103		上野パノラマ館日露戦争旅順総攻撃	明治38年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
104		日本パノラマ館連合軍天津総攻撃	明治34年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
105		浅草公園日本パノラマ館日露戦争南山大激戦	明治37年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
106	近時画報社	『戦時画報』	明治37年		神奈川県立歴史博物館 青木	
107		我艦隊浦潮斯徳を砲撃す（『戦時画報』より）	明治37年		個人蔵	前期
108	二世五姓田芳柳	東郷上村両提督凱旋（『軍国画報』より）	明治38年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	後期
109	牧金之助	『絵本台湾征討記』	明治28年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
110	小坂象堂	『ビスマルク（世界歴史譚 第4編）』	明治32年		神奈川県立歴史博物館 青木	
111	小杉未醒	冒険世界新年附録 奈翁一代双六	明治44年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
112	浅井忠	『征従画稿』	明治28年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
113	宮下守雄	『日清戦争実況写真』第二号	明治28年	鶏卵紙	個人蔵	
114	中村不折絵	『従軍三年』	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
115	西田武雄編	近代日本美術家写真アルバム	撮影年：明治-昭和戦前期	銀塩写真、鶏卵紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
<b>第2章 学校と図画技術</b>						
116	作者不詳	植物写生図		水彩、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
117	川上冬崖	『西画指南』原画		墨、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
118	作者不詳	博物図譜版本下絵類		墨・水彩、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
119	作者不詳	模写類		水彩、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
120	近藤正純	『写景法範』下絵		水彩、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
121	川上冬崖	『西画指南』下絵		墨、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
122	川上冬崖	『西画指南』	明治4年・8年	木版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
123	五姓田義松	入学願書	明治10年	墨・朱墨、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
124	五姓田義松	退学願書		墨、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
125	松岡壽	球と多角柱	明治17年	コンテ、紙	東京藝術大学	後期
126	中丸精十郎	裸体人物	制作年不詳	赤茶チヨーク、紙	東京藝術大学	前期
127	中丸精十郎	裸体人物	制作年不詳	赤茶チヨーク、紙	東京藝術大学	後期
128	小栗令裕	欧州婦人アリアヌ半身	明治12年	石膏	東京大学大学院工学系研究科建築学専攻	
129	内藤陽三	無題（肖像浮彫）	明治14年	石膏	東京大学大学院工学系研究科建築学専攻	
130	寺内信一	裸婦	明治17年	陶	とこなめ陶の森 常滑市指定有形文化財	
131	内藤陽三	鯉江方寿翁胸像	明治18年	陶	とこなめ陶の森	
132	松山政太郎	筋学像	明治17年	石膏	とこなめ陶の森	
133	人見幾三郎編	『京浜所在銅像写真』	明治43年		神奈川県立歴史博物館 橋	
134	和田英作	下村観山肖像	明治30年	油彩、画布	神奈川県立歴史博物館 観山	

	作者	作品名	制作年	技法、材質	所蔵	
135		橋本雅邦使用筆・刷毛			神奈川県立歴史博物館 観山	
136	下村観山	画稿貼込帖	明治20年代前半	紙本着色	神奈川県立歴史博物館 観山	
137	下村観山	写生帖（日本美術史ノート）	明治22年	鉛筆、紙	神奈川県立歴史博物館 観山	
138		下村観山東京美術学校関係文書			神奈川県立歴史博物館 観山	
139	川井景一編	『西洋美術資料』第四篇一	明治32年		神奈川県立歴史博物館 橋	
140	黒田清輝他編	『西洋近世名画集』	明治38年		神奈川県立歴史博物館 橋	
141		『校友会雑誌』	明治32年		神奈川県立歴史博物館 橋	
142	黒田清輝	レンブラント・ファン・レイン作《羽帽子をかぶった自画像》模写	明治22年	油彩、画布	東京藝術大学	
143	久米桂一郎	ペルナルディーノ・ルイニ作《小児と葡萄》模写	明治25年	油彩、画布	東京藝術大学	
144	宮本三平・狩野友信・山岡成章	『図法階梯』	明治5年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
145	高橋由一（画）、玄々堂（製造）	『西洋画譜』	明治7年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
146	宮本三平著、文部省出版	『小学普通画学本』甲之部第1-3	明治11年	石版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
147	宮本三平著、文部省出版	『小学普通画学本』	明治11・12年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
148	宮本三平著、文部省出版	『小学普通画学本』乙之部第1-3	明治11年	石版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
149	浅井忠・柳源吉	『習画帖』	明治15年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
150	奥村石蘭	『毛筆水墨画』	明治16年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
151	本多錦吉郎	『小学画手本』	明治20年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
152	溝口幹	『小学画法幾何』	明治20年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
153	本多錦吉郎	『画学類纂』	明治23年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
154	伴虎之助	『小学毛笔画教授法』	明治24年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
155		『新刻万物画譜』	明治24年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
156		『小学日本画初歩』巻上・下	明治27年		愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
157	文部省編	『小学習画帖』	明治18年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
158	小山正太郎	『中等臨画』	明治33年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
159	三宅克己	『水彩画手引』	明治38年	石版・網版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
160	故浅井忠編、都鳥英喜・渡邊審也編	『訂正浅井自在画臨本』	明治42年	多色石版・網版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
161	和田英作・板倉賛治	『新体中等図画教本』	明治43年	多色石版・網版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
162		国定教科書			神奈川県立歴史博物館	
163		『高等小学鉛筆画帖』	大正元年		神奈川県立歴史博物館	
164		『尋常小学鉛筆画帖』	明治43年		神奈川県立歴史博物館	
165		『高等小学毛筆画手本』	明治38年		神奈川県立歴史博物館	
166	河野次郎	『画学階梯』初編、二編	明治10年・11年	銅版、紙 / 木版、紙	金子一夫氏蔵	
167	河野次郎	『画学階梯』二編、三編	明治11年	木版、紙	杜若文庫	
168	河野次郎	服制	明治15年9月23日	インク、紙	名古屋市美術館	前期／後期
169		横浜正金銀行本支店建築写真アルバム	明治34年	銀塩写真	神奈川県立歴史博物館	
170		横浜正金銀行建築要覧	明治34年		神奈川県立歴史博物館	
<b>第3章 印刷技術と出版</b>						
171	小田切春江、千歳園、永楽屋	尾張国図	明治5年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	後期
172	小田切春江	尾張明細図	明治5年	木版、紙	西尾市岩瀬文庫	前期
173	川上寛（冬崖）	大日本地図	明治4年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	後期
174	岩橋教章	ウィーン渡航並同地滞在手帳	明治6-7年	ペン・鉛筆、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
175	岩橋教章	『測絵図譜』	明治11年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
176	地理局地誌課、中川耕山	相模武蔵二州図	明治12年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
177		伊賀伊勢志摩尾張四州図	明治13年	銅版、紙	杜若文庫	
178		伊賀伊勢志摩尾張四州図試刷			杜若文庫	
179	名古屋石版舎、蔭山久仙	嵐山真景図	明治15年2月	石版、紙	郡山市立美術館寄託	
180	名古屋石版舎、蔭山久仙	日本武尊宮簀媛命給宝劔授図		石版、紙	個人蔵	
181	地理局地誌課	大日本国全図	明治14年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	前期
182	名古屋石版舎、蔭山久仙	桜井駅楠公父子決別之図	明治15年1月	石版、紙	郡山市立美術館寄託	
183	江島鴻山	尾州実測図	明治24年	銅版・手彩色、紙	杜若文庫	
184		『輿地誌略』	明治10年ほか	木版・銅版・石版、紙	神奈川県立歴史博物館	
185	青木恒三郎	『内国旅行日本名所図絵』	明治21-23年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橋	
186	亀井竹二郎（原画）、徳永柳洲（画工）	東海道懐古帖	明治25年頃	石版、紙	神奈川県立歴史博物館	
187	太田節次	角力遊	明治25年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
188	有島貞次郎	東京名所案内 向島	明治24年	石版・手彩色、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
189		金色夜叉	明治38年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
190	信陽堂	孝子安寿姫弟津志王丸ト訣別之図	明治22年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
191	信陽堂	福沢先生	明治24年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
192	高橋由一	三県道路完成記念帖	明治18年	石版・手彩色、紙	個人蔵（團伊能旧蔵コレクション）	
193	岡田三郎助	ゆびわ	明治41年	多色石版、紙	個人蔵	
194	時事新報社	時事新報創刊二十五週年記念画帖	明治40年		神奈川県立歴史博物館 青木	
195	浅井忠	花うり	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
196	和田英作	すずみ	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
197	岡田三郎助	とりいれ	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
198	渡部審也	ゆきの日	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
199	山本芳翠	おまぢかね	明治36年	多色石版、紙	個人蔵	
200	黒田清輝	春のしらべ	明治40年	多色石版、紙	個人蔵	
201	五姓田義松	『東京日日新聞』一万号付録	明治37年□	多色石版、紙	個人蔵	
202	三代歌川広重	下絵画稿集	慶應年間-明治20年代	紙本着色、折帖	神奈川県立歴史博物館	
203	渡辺幽香（画）・玄々堂（製造）	『大日本帝国古今風俗 寸陰漫稿』	明治19年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館	
204	渡辺幽香（画）・玄々堂（製造）	『大日本風俗漫画』	明治20年	石版・銅版、紙	個人蔵	
205	浅井忠・柳源吉	A Pictorial Museum of Japanese Manners & Customs	明治20年	石版、紙	個人蔵	
206		帝国読本			神奈川県立歴史博物館 青木	

	作者	作品名	制作年	技法、材質	所蔵	
207		『臥遊席珍』	明治13年	活版・銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橘	
208	森林太郎・大村西崖編	『審美綱領』	明治32年		神奈川県立歴史博物館 橘	
209		『日本之美術』	明治21年		神奈川県立歴史博物館 橘	
210		『日本美術協会報告』	明治21年		神奈川県立歴史博物館 橘	
211		『美術新報』	明治35年		神奈川県立歴史博物館 橘	後期
212		『国華』	明治22年(ほか)	多色木版・コロタイプほか、紙	個人蔵	
213		『美術園』	明治22年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橘	
214	河鍋暁斎挿絵	『伊蘇普物語』	明治5年		神奈川県立歴史博物館 青木	
215	下村為山(子規追悼集号表紙原画)・橋口五葉(100号表紙原画)	『ホトギス』子規追悼集号・100号	明治35年・明治38年		神奈川県立歴史博物館 青木	
216		『美術世界』			神奈川県立歴史博物館 青木	
217		『洋画講義録』	明治38年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 青木	
218	ワーグマン原画・柳源吉縮図	高輪東禅寺英国公使館へ浪士乱入之図(『風俗画報』22より)	明治23年		神奈川県立歴史博物館 青木	
219		『方寸』『方寸画曆』	明治42年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館 橘	前期
220	明治美術会	『明治二十八年秋季展覧会出品目録』	明治28年		神奈川県立歴史博物館 橘	
221		『新小説』	明治30年		神奈川県立歴史博物館 橘	
222	小杉未醒	『漫画と紀行』	明治42年		神奈川県立歴史博物館 青木	
223	藪崎芳次郎	皇国貴顕肖像	明治22年	石版・手彩色、紙	神奈川県立歴史博物館	後期
224	内田九一	明治天皇・昭憲皇太后肖像写真	明治6年	手彩色、鶏卵紙	神奈川県立歴史博物館	後期
225	五姓田義松	天皇御巡幸図(五姓田義松旧蔵資料群)	明治11年	水彩、紙	神奈川県立歴史博物館	前期
226	初代五姓田芳柳	明治天皇・昭憲皇太后肖像	明治10年代	絹本着色	神奈川県立歴史博物館	後期
227		明治天皇・昭憲皇太后肖像写真	明治前期	鶏卵紙	クリスチャン・ボラックコレクション	前期
228	熊澤喜太郎	大日本陸海軍貴顕肖像	明治22年	石版、紙	神奈川県立歴史博物館	前期
229	黒木半之助	皇室御真影	明治40年	多色石版、紙	神奈川県立歴史博物館	前期
230		明治天皇・皇后・皇太子像	明治30年前後	石版、紙	神奈川県立歴史博物館	
231	野崎華年	武具	明治28年	油彩、紙	愛知県美術館	
232	野崎華年	大河内存真像	制作年不詳	絹本着色	名古屋市鶴舞中央図書館	
233	河野次郎	夫婦之肖像	明治10年以前か	墨・朱墨、紙	名古屋市美術館	
234	河野次郎	夫婦之肖像	明治10年以前か	墨、紙	名古屋市美術館	
235	フォーセット著・永田健助訳	『宝氏経済学』	明治10年		愛知県図書館	
236	河野次郎	模写類	明治9年10月	墨・水彩、紙	名古屋市美術館	
<b>第4章 博覧会と輸出工芸</b>						
237	幸野樸嶺	帝釈試三獣図	明治18年	絹本着色	京都市美術館	
238	川崎千虎	佐々木高綱被甲図	明治15年	絹本着色	愛知県美術館	
239	川崎千虎	佐々木高綱被甲図画稿	明治15年	紙本着色	愛知県美術館	
240	川崎千虎	菊地奮戦図画稿	明治17年頃	紙本墨画淡彩	愛知県美術館	
241		内国絵画共進会 褒状	明治17年		愛知県美術館	後期
242	兎国博覧会事務局編	『温知図録』第1輯 陶器7	明治9年	紙本着色	東京国立博物館	
243	兎国博覧会事務局編	『温知図録』第1輯 陶器8	明治9年	紙本着色	東京国立博物館	
244	兎国博覧会事務局編	『温知図録』第3輯 七宝器・瑠璃器之部5	明治11年	紙本着色	東京国立博物館	
245	製品画図掛編	『温知図録』第4輯 七宝器部 1	明治14年	紙本着色	東京国立博物館	
246	製品画図掛編	『温知図録』第4輯 七宝器部2	明治14年	紙本着色	東京国立博物館	
247	七宝会社	花瓶諸図下絵簿		墨・水彩、紙	名古屋大学附属図書館	
248	宮川香山(初代)	高浮彫牡丹二眠猫覚醒蓋付水指	明治前期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 田邊哲人コレクション	
249	宮川香山(初代)	高浮彫大鷲鯛捕獲花瓶	明治前期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 田邊哲人コレクション	
250	宮川香山(初代)	高浮彫蛙武者合戦花瓶	明治前期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 田邊哲人コレクション	
251	愛知県編	明治十五年事務功程	明治16年		西尾市岩瀬文庫	
252	川本樹吉(初代)	染付花鳥図獅子鈕蓋付大飾壺	明治9年頃	陶磁器	瀬戸蔵ミュージアム 瀬戸市指定文化財	
253	川本半助(六代)	虎置物	明治時代中期	陶磁器	愛知県陶磁美術館	
254		飾棚	明治5年	寄木細工・漆、木	金子皓彦コレクション	
255		飾棚	明治時代	寄木細工、木	金子皓彦コレクション	
256		チェステーブル	明治時代	寄木細工、木	金子皓彦コレクション	
257		蝶耳人物花鳥図香炉	明治中期-後期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 原木祥行氏蔵	
258	綿谷平兵衛	花鳥図卵型花器	明治中期-後期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 原木祥行氏蔵	
259	井村彦次郎	山水花鳥人物図カップ&ソーサー	明治時代	陶磁器	神奈川県立歴史博物館	
260		富士合戦図カップ&ソーサー、皿	明治時代	陶磁器	神奈川県立歴史博物館	
261	加藤周兵衛(二代)・加藤仙八	染付獣面唐草文ティーセット	明治時代	陶磁器	愛知県陶磁美術館	
262	川本半助(六代)・横浜・田代商店	陽刻絵金彩花鳥図花瓶	明治時代	陶磁器	愛知県陶磁美術館	
263	川本半助(六代)・瀧川惣助	青地上絵金彩陽刻鷹図耳付花瓶(一対)	明治時代(19世紀後期)	陶磁器	瀬戸蔵ミュージアム	
264	七宝会社・竹内忠兵衛	磁胎七宝花鳥文大花瓶	明治前期	磁胎有線七宝	愛知県陶磁美術館	
265	七宝会社・竹内忠兵衛	磁胎七宝花蝶文長頸瓶	明治時代	磁胎有線七宝	愛知県陶磁美術館	
266	七宝会社・鈴木清一郎	花蝶文七宝花瓶	明治前期	磁胎有線七宝	名古屋市博物館	
267	林喜兵衛作/安藤七宝店製造	百華文七宝大壺	明治後期	銀胎有線七宝	名古屋市博物館	
268	開洋社	花唐草文七宝花瓶	明治前期	磁胎有線七宝	名古屋市博物館	
269		白鷺文七宝花瓶	明治後期	銀胎有線七宝	名古屋市博物館	
270		鳳凰文隅切七宝小箱	明治後期	銅胎有線七宝	名古屋市博物館寄託	
271	川口文左衛門	蜻蛉文七宝手箱	明治後期	銀胎有線七宝	名古屋市博物館	
272	宮川香山(初代)	紫釉盛絵杜若花瓶	明治後期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 田邊哲人コレクション	
273	宮川香山(初代)	彩磁紫陽花透彫花瓶	明治後期	陶磁器	神奈川県立歴史博物館寄託 田邊哲人コレクション	
274	清風与平(三代)	瑠白磁彫刻画花瓶	明治33年	陶磁器	愛知県陶磁美術館	
275	名古屋石版舎・蔭山文僊	尾張国名古屋城真景	明治20年6月	石版、紙	郡山市立美術館	
276		名古屋城	明治24年	石版・手彩色、紙	神奈川県立歴史博物館 丹波	
277	後藤芳景著・木村重恭出版	名古屋鎮台観兵式之図	明治20年	木版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	
278	小田切春江・同好社	『凶荒図録』	明治20年	銅版、紙	愛知芸術文化センター 愛知県図書館	

	作者	作品名	制作年	技法、材質	所蔵
279	浅井広国著・中村浅吉出版・商報会社印刷	『尾張名所独案内』	明治26年	木版、紙	愛知芸術文化センター愛知県図書館
280	大倉孫兵衛	大倉孫兵衛旧蔵錦絵画帖	明治10年代	木版多色摺、折帖	神奈川県立歴史博物館寄託
281	錦栄堂	『新撰古代模様鑑』	明治17年	木版多色摺、紙	神奈川県立歴史博物館寄託
282	渡辺省亭	『省亭花鳥画譜』	明治23-24年		神奈川県立歴史博物館寄託
283	新井藤次郎編	『萬工画式』	明治14年	銅版、紙	神奈川県立歴史博物館 橘
284	幸野樸嶺・錦栄堂	『工業図式』	明治16年		神奈川県立歴史博物館寄託
285	井上勝五郎	『工芸細画式』	明治23年		神奈川県立歴史博物館 橘
286	小田切春江・片野東四郎	『奈留美加多』	明治16年		愛知芸術文化センター愛知県図書館
287	幸野樸嶺・錦栄堂	『樸嶺百鳥画譜』	明治14年		神奈川県立歴史博物館
288	七宝会社	広告ラベル		紙	クリスチャン・ボラックコレクション
289	七宝会社	七宝会社広告		紙	クリスチャン・ボラックコレクション
290	井口昇山工場	色絵盛上菊雀文皿	明治20年代	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
291	井口昇山工場	色絵花鳥文皿	明治20年代	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
292	高山一二工場	色絵花鳥文皿	明治前半	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
293	高山一二工場	色絵花鳥文皿	明治前半	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
294	高山一二工場	色絵花鳥文皿	明治前半	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
295	森村組	色絵金盛薔薇文蓋付飾壺	明治30年代	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
296	白滝幾之助	森村市左衛門像	制作年不詳	油彩、画布	森村商事株式会社
297	原撫松	森村豊肖像	明治33年	油彩、画布	森村商事株式会社
298	久保田米僊	『閻龍世界博覧会美術品画譜』	明治26年	多色木版、紙	神奈川県立歴史博物館寄託 新生紙パルプ商事株式会社蔵
299	モリムラブラザーズ	見本帖	明治40年		株式会社リタケカンパニーリミテド
300	森村組	色絵金点盛藤文双耳花瓶	明治40年	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド
301	日本陶器	ディナーセット「セダン」	大正3年	陶磁器	株式会社リタケカンパニーリミテド