

2023年度第3期コレクション展出品リスト (2023年10月6日(金) - 11月27日(月))

※都合により一部変更が生じる場合があります。

種別	作家名等	作品名	制作年	備考
ラウンジ				
彫刻・立体	オーギュスト・ロダン	歩く人	1900年	
彫刻・立体	エミール＝アントワーン・ブールデル	自由	1916年	
彫刻・立体	エミール＝アントワーン・ブールデル	雄弁	1916年	
彫刻・立体	エミール＝アントワーン・ブールデル	勝利	1916年	
彫刻・立体	エミール＝アントワーン・ブールデル	力	1914-15年	

ロビー・前室1・展示室4 正方形				
彫刻・立体	吉本直子	白の棺	2006年	
彫刻・立体	戸谷成雄	地霊	1990年	
彫刻・立体	桑山忠明	untitled	2001年	
水彩・素描	宇佐美圭司	二重らせんをほどく	2005年	
版画	オノサトトシノブ	作品	1971年	
版画	ラーズロー・モホイ＝ナジ	無題『バウハウス・マイスター版画作品集』より	1923年	
絵画	フランク・ステラ	リヴァー・オブ・ボンズ IV	1969年	
版画	アルブレヒト・デューラー	メランコリアI	1514年	寄託
絵画	百瀬寿	Square-NE XIV: Twelve Stripes E	1987年	
水彩・素描	沢居曜子	Line-Work VII-78-3	1978年	
水彩・素描	沢居曜子	Line-Work VI-79-14	1979年	
水彩・素描	沢居曜子	Line-Work VI-79-17	1979年	
版画	吉原英雄	シーズン1	1968年	
絵画	三尾公三	鏡の前	1982年	
写真	新井卓	上野町から掘り出された腕時計／長崎原爆資料館のための多焦点モニュメント、マケットNo.3 「EXPOSED IN A HUNDRED SUNS／百の太陽に灼かれて」シリーズより	2014 (2016) 年	
彫刻・立体	千崎千恵夫	無題	1992年	
絵画	田島秀彦	playroom (09-06)/playroom (09-07)	2009年	
絵画	坂本夏子	Tiles, 髪	2007年	土崎正彦氏(旧白土舎) 寄贈
彫刻・立体	多和圭三	泉-想-	2002年	

展示室5 「名品」はどこから来たのか？				
愛知県美術館が所蔵する20世紀の西洋美術の名品を、その来歴（所有者の変遷）とともに紹介します。そこには、大富豪による芸術家支援、あるいはナチによる没収など、さまざまな歴史の物語が隠されています。				
絵画	ポール・ゴーガン	海岸の岩	1888年	玉谷文男・楸子夫妻からの寄附金による購入
絵画	モーリス・ドニ	花飾りの舟	1921年	
絵画	ピエール・ボナール	子供と猫	1906年頃	
絵画	ピエール・ボナール	にぎやかな風景	1913年頃	
絵画	ジョルジュ・ブラック	水浴する女性と3つの果実	1926年	個人寄贈
参考資料	ルピンスタイン・コレクション パークバーネット・ギャラリー オークション・カタログ (近代絵画・彫刻1)		1966年4月20日	アートライブラリー蔵
参考資料	ルピンスタイン・コレクション パークバーネット・ギャラリー オークション・カタログ (近代絵画・彫刻2)		1966年4月27日	アートライブラリー蔵
参考資料	ルピンスタイン・コレクション パークバーネット・ギャラリー オークション・カタログ (近代素描・版画)		1966年4月28日	アートライブラリー蔵
参考資料	ジョルジュ・ブラック 油彩画カタログ・レゾネ 1924-27		1968年	アートライブラリー蔵
参考資料	ジョルジュ・ブラック クンストハレ・ベルン 展覧会図録		1953年	アートライブラリー蔵
参考資料	ヨゼフ・ミュラー・コレクション クリスティーズ・ロンドン オークション・カタログ		1987年11月30日	アートライブラリー蔵
絵画	バルテュス	白馬の上の女性曲馬師	1941年 (1945年加筆)	寺島八千代氏寄贈
絵画	パブロ・ピカソ	青い肩かけの女	1902年	株式会社東海銀行寄贈
彫刻・立体	ハンス (ジャン) ・アルプ	森	1917年頃	
絵画	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	日の当たる庭	1935年	

水彩・素描	ジャーコモ・バッラ	太陽の前を通過する水星（習作）	1914年	
水彩・素描	パウル・クレー	蛾の踊り	1923年	
絵画	パウル・クレー	女の館	1921年	
絵画	ジョアン・ミロ	絵画	1925年	
絵画	ポール・デルヴォー	こだま（あるいは「街路の神秘」）	1943年	
版画	ヴァシリー・カンディンスキー	夕暮れ	1903年	
彫刻・立体	エルンスト・バルラッハ	忘我	1911-12年	
絵画	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー	グラスのある静物	1912年	
絵画	エミール・ノルデ	静物L（アマゾン、能面等）	1915年	
参考資料	エミール・ノルデ《静物L（アマゾン、能面等）》作品証明書		1987年10月16日	学芸室資料
参考資料	サザビーズ・ロンドン オークション・カタログ		1961年6月28日	アートライブラリー蔵
参考資料	クリスティーズ・ロンドン オークション・カタログ		1973年12月4日	アートライブラリー蔵
参考資料	サザビーパークバーネット オークション・カタログ		1978年5月17日	アートライブラリー蔵
絵画	グスタフ・クリムト	人生は戦いなり（黄金の騎士）	1903年	
絵画	マックス・エルンスト	ポーランドの騎士	1954年	
絵画	アンリ・マティス	待つ	1921-22年	
絵画	ライオネル・ファイニンガー	夕暮れの海I	1927年	
絵画	ニコラ・ド・スタール	コンポジション	1948年	
絵画	ベン・ニコルソン	1933（スペインの絵葉書のあるコラージュ）	1933年	
絵画	アド・ラインハート	No. 114	1950年	
彫刻・立体	ジョージ・シーガル	ロバート&エセル・スカルの肖像	1965年	
彫刻・立体	イヴ・クライン	アルマン（肖像レリーフ）	1962年（原型）	

展示室6 ぶくぶくときらきら

当館が2020年度に収蔵した碓井ゆい《ガラスの中で》は生殖医療を主題とした作品です。本作品を中心に、ぶくぶくと生成、増殖を続ける細胞、あるいは、きらきらと鋭利な輝きを放つガラスを連想させる作品をご紹介します。自然と人智、脆さと強さ、有機と無機を照らし出す作品と共に、想像力と思考力を泡立たせてください。

インスタレーション	碓井ゆい	ガラスの中で	2019年	XYZcollective作者寄贈 2020年度新収蔵
絵画	田中敦子	Untitled	1967年	
写真	志賀理江子	螺旋海岸46	2011年	
写真	志賀理江子	ばけものと暮した	2012年	
写真	米田知子	藤田嗣治の眼鏡—日本出国を助けたシャーマン GHQ民政官に送った電報を見る 「Between Visible and Invisible」シリーズより	2015年	
写真	米田知子	坂口安吾の眼鏡—『朝鮮会談に関する日記』の原稿を見る 「Between Visible and Invisible」シリーズより	2013年	

展示室7 江戸から近代へ受け継がれるやまと絵の世界

平安時代に始まる古典的な「やまと絵」の復権を目指した復古大和絵派は、田中訥言によって名古屋にも広がりました。江戸時代末期から近代の愛知画壇に「やまと絵」の与えた影響を紹介します。

工芸	伝田中訥言	獅子頭 伝田中訥言作	江戸時代（18世紀-19世紀）	M2328
日本画	田中訥言	菊鶏図	江戸時代後期（19世紀前半）	M1970
日本画	田中訥言	雪月花図	江戸時代後期（19世紀前半）	M1972
日本画	浮田一蕙	追雛図	江戸時代後期（19世紀）	M1934
日本画	渡辺清	雪中白鷺図	安政5（1858）年	M2174
日本画	渡辺清	源氏物語図	安政5（1858）年	M2172
日本画	日比野白圭	鶯宿梅図	明治43（1910）年	M1928
日本画	日比野白圭	款冬雀図／柳下納涼図／菊花鶏図／佐野渡古歌意図	江戸時代後期-大正時代（19世紀-20世紀初期）	M1927
日本画	森村宜稲	明治天皇収穫叡覧之図	1932年	
日本画	森村宜稲	四季草花図	1925年頃	
日本画	岡田為恭	拾遺集歌意図	江戸時代後期（19世紀）	M2112
日本画	川崎千虎	煎茶器鴨紅梅図	1886-1902年	寄贈

展示室 8 木村定三コレクション 熊谷守一と夜と絵具

熊谷守一が、夜のアトリエに閉じこもって「むずかしい顔」で制作していたのはなぜでしょうか？彼の絵具の扱いに注目し、まるで厳密な実験を繰り返す科学者のような姿を想像してみます。

絵画	熊谷守一	猫	1965（昭和40）年	M249
絵画	熊谷守一	猫	1963（昭和38）年	M259
絵画	熊谷守一	白猫	1962（昭和37）年	KT111
絵画	熊谷守一	雨滴	1961（昭和36）年	KT104
絵画	熊谷守一	池水	1961（昭和36）年	M261
絵画	熊谷守一	たまご	1959（昭和34）年	KT102
絵画	熊谷守一	裸婦	1954（昭和29）年	KT110
絵画	熊谷守一	海の図	1957（昭和32）年	M248
絵画	熊谷守一	漁村	1954（昭和29）年	KT099
絵画	熊谷守一	引潮	1951（昭和26）年	KT094
絵画	熊谷守一	伸餅	1949（昭和24）年	KT093
絵画	熊谷守一	麥畑	1939（昭和14）年	M279

前室 2

彫刻・立体	メダルド・ロッシ	病める子	1893年	
彫刻・立体	戸張孤雁	立てる女	1911年（1985年頃 casting）	
彫刻・立体	エルンスト・バルラッハ	母なる大地Ⅱ	1920年	
版画	エルンスト・バルラッハ	嵐の中の人々	1919年	阿部靖子氏寄贈
彫刻・立体	山本豊市	立女 B	1969年	
彫刻・立体	本郷新	女の首（耳なし）	1960年	
彫刻・立体	本郷新	無辜の民「油田地帯」	1970年（1991年 casting）	
彫刻・立体	舟越保武	シオン	1979年	
彫刻・立体	中原悌二郎	憩える女	1919年	
彫刻・立体	戸張孤雁	曇り	1917年	
彫刻・立体	荻原守衛	女の胴	1907年（1993年 casting）	

プラスキューブ

映像	石田尚志	渦巻く光	2015年	
----	------	------	-------	--

10階屋上庭園（レストラン脇）

彫刻・立体	アルナルド・ポモドーロ	飛躍の瞬間	1984年	財団法人日本宝くじ協会寄贈
-------	-------------	-------	-------	---------------

屋外展示スペースⅠ（12階屋上）

彫刻・立体	コルネリス・ジットマン	カリブの女	1983年	
彫刻・立体	加藤昭男	大地	1986年	
彫刻・立体	小田襄	円柱の構造	1988年	

屋外展示スペースⅡ（10階）

彫刻・立体	今井瑾郎	大地	1992年	
-------	------	----	-------	--

12階アートスペースロビー

彫刻・立体	舟越保武	花を持つ少女	1966年	
-------	------	--------	-------	--