

第2学年1組図画工作科学習指導案

尾張旭市立東栄小学校 岡島叔子

単元 なにに見える（3時間）

- 目標
- ・ 美術作品に主体的に関わり、楽しく見ることができる。
 - ・ 美術作品の表現のおもしろさに気付き、美術作品を見ることや美術館に関心を持つ。
 - ・ 美術館に行き、本物の美術作品の鑑賞を楽しむ。

時	学 習 活 動	発問・教師の働きかけと支援・留意点
1	<p>1. エルンスト「ポーランドの騎士」を見て話し合う。</p> <p>2. 合わせ絵（デカルコマニー）を楽しむ。 (1) 合わせ絵の手順を知る。 (2) 合わせ絵を体験する。</p> <p>3. できた形や模様から、何かを見立ててかき加える。 (1) できた形が何に見えるか話し合う。 (2) 見立てたものになるようにパス等でかき加える。</p> <p>4. この作品を見に、愛知県美術館に行くことを知る。</p>	<p>△ この絵をよく見てください。この絵の中にはどんなものがかかれていますか。 ・何が見えるかを自由に発表させ、それぞれの見方で見ることを大事にする。 ・この絵が、合わせ絵の技法でかかれたことを知る。</p> <p>△ 合わせ絵のやり方を聞きましょう。 ・教師が見本にやって見せ、手順を説明する。 ①紙を2つに折り、折り目をつける ②絵の具をチューブから直接紙にしぼり出す ③水を少し加える ④紙を合わせ、手のひらで強く押さえつける ⑤紙をそっとめくる</p> <p>△ 開いた紙にできた形は、何に見えますか。</p> <p>△ 自由にパスなどでかき加えて、自分だけの絵にしてください。</p> <p>△ この作品の本物を見に、愛知県美術館に行きましょう。 ・美術館はどんなところか簡単に説明し、本物に出会うのを楽しみにさせる。</p>
2	<p>1. 愛知県美術館に行き、学校で見た美術作品の本物を鑑賞する。</p>	<p>・事前に美術館作成のビデオを見せて、鑑賞のマナーについて指導しておく。 ・学芸員さんの話を聞いたり、美術作品を見て考えたりさせる。</p>
3	<p>2. 学校に帰って、鑑賞した感想を話し合う。</p>	

