

いなばの白うさぎ上映会

愛知県美術館は 2016 年度に、街頭などでの身体的なパフォーマンスで 1960 年代を席卷した前衛芸術集団・ゼロ次元に関する資料を一括して収蔵しました。ついては、彼らの映画の上映会とゼロ次元メンバーの一人、加藤好弘氏による講演会を行います。

今回上映する『いなばの白うさぎ』は彼らのパフォーマンスを記録したもので、グループの活動の集大成ともいえる作品です。オリジナル作品の上映時間は 2 時間を超えるため、今回の上映会では収蔵に際して HD 画質でデジタル化した素材を用いた、45 分間のスペシャル・エディションを上映いたします。また、上映後は加藤氏が標榜する「アジアタリズム」に関するアジテーション（講演会）と質疑応答を行う予定です。

1960 年に名古屋で結成されたゼロ次元は、初期の活動において愛知県美術館の前身である愛知県文化会館美術館の貸ギャラリーを使って、「狂氣的ナンセンス展」（1963 年）や「日本超芸術見本市」（1964 年）などの重要な展覧会を行っています。約半世紀ぶりに愛知県美術館にゼロ次元が登場するこの上映会は、名古屋の前衛美術を知る貴重な機会になると思われます。

■2017 年 11 月 18 日（土）

会場 アートスペース A（愛知芸術文化センター12 階）

定員 先着 100 名 入場無料（要申込み）

主催 愛知県美術館 / 助成 公益財団法人 ポーラ美術振興財団

■申込み方法

1 人 1 枚の往復はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号をご記入の上、愛知県美術館「いなばの白うさぎ上映会」係までお申込みください。

※作品には一部過激な表現が含まれますので、18 歳未満の方のお申込みは固くお断りいたします。

■上映会スケジュール

2017 年 11 月 18 日（土） 会場：アートスペース A（愛知芸術文化センター12 階）

14:45 開場

15:00 第 1 部『いなばの白うさぎ』上映

15:50 休憩

16:00 第 2 部：アジアタリズム・アジテーション 加藤好弘（ゼロ次元） + 質疑応答

17:40 終了（予定）

■お問合せ：愛知県美術館 企画業務課企画普及グループ 052-971-5511（代）